

INTISARI

MODELLING DAN TEXTURING 3D FOTOREALIS 10 MACAM POHON UNTUK FILM PANJANG GAJAH MADA

Oleh :

Salsabilah Zahirah
15/386084/SV/09470

Pada era teknologi yang semakin maju, sudah banyak cara untuk menyampaikan informasi dengan menarik serta digemari oleh banyak orang, dan film menjadi salah satu pilihannya. Pengembangan film sudah sangat maju, dan kebanyakan film telah menggunakan efek visual karena memiliki banyak fungsi seperti untuk menghemat biaya produksi dan merealisasikan hal yang tak ada di dunia nyata. Aset merupakan salah satu kebutuhan untuk menciptakan efek visual, dan aset dapat dibuat menggunakan animasi 3D.

Untuk pembuatan film Gajah Mada, penulis membuat aset yang dibutuhkan berupa berbagai macam pohon dalam bentuk aset 3D. Aset yang dibuat bersifat fotorealistik agar terlihat menyatu dengan latar film yang berupa aksi langsung.

Proses pembuatan aset ini dimulai dengan riset, dilanjutkan ke proses produksi yang meliputi *modelling*, *texturing*, *animating*, *rendering*, serta proses pasca produksi berupa *editing*. Aset animasi 3D 10 macam pohon ini dibuat dengan menggunakan software Blender versi 2.79a, Adobe Photoshop CC 2017, dan Adobe Premiere Pro CC 2017.

Kata kunci: Multimedia, efek visual, Blender.

ABSTRACT

PHOTOREALISTIC 3D MODELLING AND TEXTURING OF 10 KINDS OF TREES FOR GAJAH MADA FEATURE MOVIE

By :
Salsabilah Zahirah
15/386084/SV/09470

In the era of increasingly advanced technology, there are many ways to convey information in a more interesting way and liked by many people, and film has become one of the choices. Film development has been very advanced, and most films have used visual effects because they have many functions such as to save production costs and create things that do not exist in the real world. Assets are one of the requirements to create visual effects, and they can be created using 3D animations.

For the making of Gajah Mada film, the author made the required assets which are 10 kinds of trees in 3D. The assets are made to be photorealistic in order to merge with the background of the live action film.

The process of making this assets begins with research, proceed to the production process that includes modelling, texturing, animating, rendering, and post-production process of editing. 3D animation asset of 10 kinds of trees is made by using Blender software version 2.79a, Adobe Photoshop CC 2017, and Adobe Premiere Pro CC 2017.

Keywords: Multimedia, visual effects, Blender.