



## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b>  | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b>   | <b>iii</b>  |
| <b>PERNYATAAN</b>   | <b>iv</b>   |
| <b>PERSEMBERAHAN</b>  | <b>v</b>    |
| <b>PRAKATA</b>  | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b>   | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b>  | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL</b>   | <b>ix</b>   |
| <b>INTISARI</b>   | <b>x</b>    |
| <b>ABSTRACT</b>   | <b>xi</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>  | <b>1</b>    |
| I.1 Latar Belakang  | 1           |
| I.2 Tujuan Penelitian   | 5           |
| I.3 Manfaat Penelitian  | 5           |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS</b>                        | <b>6</b>    |
| II.1 Tinjauan Pustaka   | 6           |
| II.1.1 Sintesis 3-hidroksiisoindolin-1-on                                     | 6           |
| II.1.2 Reaksi adisi eliminasi turunan asam karboksilat                        | 8           |
| II.1.3 Sintesis 3-benzilidenftalida   | 9           |
| II.1.4 Reaksi Sonogashira   | 11          |
| II.1.5 Sintesis terinduksi cahaya   | 12          |
| II.2 Perumusan Hipotesis dan Rancangan Penelitian                             | 15          |
| II.2.1 Perumusan hipotesis I  | 15          |
| II.2.2 Perumusan hipotesis II   | 15          |
| II.2.3 Rancangan penelitian   | 15          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>  | <b>17</b>   |
| III.1 Bahan Penelitian  | 17          |
| III.2 Alat Penelitian   | 17          |
| III.3 Prosedur Penelitian   | 17          |
| III.3.1 Sintesis 3-benzilidenftalida  | 17          |
| III.3.2 Sintesis 2-(3-(1H-indol-3-il)etil)-3-benzil-3-hidroksiisoindolin-1-on | 18          |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>                                 | <b>19</b>   |
| IV.1 Sintesis 3-Benzilidenftalida   | 19          |
| IV.2 Sintesis 2-(3-(1H-indol-3-il)etil)-3-benzil-3-hidroksiisoindolin-1-on    | 29          |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>   | <b>36</b>   |
| V.1 Kesimpulan  | 36          |
| V.2 Saran   | 36          |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>   | <b>37</b>   |
| <b>LAMPIRAN</b>   | <b>40</b>   |