

ABSTRAK

Salah satu tindak kekerasan yang paling sering dijumpai pada anak dan remaja adalah perilaku perundungan (*bullying*). Perilaku perundungan banyak sekali terjadi di lingkungan sekolah baik formal maupun non formal. Perilaku perundungan merupakan tindakan intimidasi yang dilakukan pihak yang lebih kuat terhadap pihak yang lebih lemah. Penelitian ini merupakan penelitian mengenai perilaku perundungan yang terjadi dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이). Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: apa bentuk-bentuk dan motivasi terjadinya perundungan, serta relasinya dengan dominasi sosial dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengemukakan dan mengungkapkan perilaku perundungan dan motivasi terjadinya perilaku perundungan, serta relasinya dengan dominasi sosial dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이). Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah sosiologi sastra, sedangkan untuk teorinya, peneliti menggunakan teori dominasi sosial.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perundungan yang terjadi dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이) adalah perundungan secara fisik, verbal dan seksual. Motivasi terjadinya perundungan dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이) yaitu tradisi senioritas dan karakter individu. Selain itu, diketahui juga bahwa terdapat relasi antara perundungan (*bullying*) dengan dominasi sosial dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이). Adanya hierarki sosial dalam film *My Little Baby Jaya* (지렁이), mengakibatkan munculnya perbedaan kekuatan dan kekuasaan yang dimiliki oleh individu atau kelompok, sehingga menyebabkan terjadinya dominasi sosial dan mendorong kearah terjadinya perundungan yang mengakibatkan korban.

Kata Kunci : perundungan, dominasi sosial, sosiologi sastra, film

ABSTRACT

One the most common violence on children and adolescents is bullying behavior. Most bullying behavior happens in the school environment, both formal and non-formal. Bullying behavior is an act of intimidation by a stronger party against a weaker party. This research is about bullying behavior in the film *My Little Baby Jaya*. This research aims to analyze and reveal the forms and motivation of bullying behavior in the film *My Little Baby Jaya*, and to find out the relationship between bullying behavior and social dominance. This research uses descriptive qualitative method. In this research, sociology of literature approach is used, and for the auxiliary theory, social dominance theory is utilized.

The result of this research indicates that bullying behavior in film *My Little Baby Jaya* is physical bullying, verbal bullying and sexual bullying. Motivation of bullying in this film is tradition of seniority and individual characters. The result reveals that there is a relationship between bullying behavior and social dominance in film *My Little Baby Jaya*. The existence of social hierarchy in film *My Little Baby Jaya*, that leads to the emergence of deferences of power by individual or group, which causes social dominance and to push the bullying to happen.

Keyword : bullying, social dominance, sociology of literature, film

초록

어린이와 청소년이 대한 폭력 행동은 가장 흔한 폭행 중 하나이다. 공식적이고 비공식적인 학교 환경에서 폭력 행동이 많이 일어난다. 폭력 행동은 강한 쪽이 약한 쪽에게 겁을 주는 행동이다. 본 연구에서는 영화 (지렁이) 속에 나타나는 폭력 발생 종류와 동기를 연구하고 폭력 행동 관계와 사회적 지배 사이를 알아 보고자 한다. 본 연구는 질적 서술적 교수법을 적용한다. 본 연구는 영화 (지렁이) 속에 나타나는 폭력과 폭력 발생의 동기를 설명하고 조사하는 것은 목적해서 사회적 지배 이론과 관련된다. 본 연구에 사용 된 접근법은 문학 사회학이고 사회적 지배 이론이다.

본 연구의 결과는 영화 (지렁이) 속에 묘사된 폭력 행동이 신체적인 괴롭힘, 언어적인 괴롭힘과 성폭력이다. 또한 본 연구에는 영화 (지렁이)에서 사회 지배와 폭력의 관계가 있다고 볼수 있다. 사회 계층이 있기 때문에 개인이나 집단이 가지는 힘이나 권력 차이가 나타난다. 이는 사회 지배 발생을 유발하며 범죄 및 폭력과 연결된다.

키워드 : 폭력, 사회적 지배, 문학 사회학, 영화