

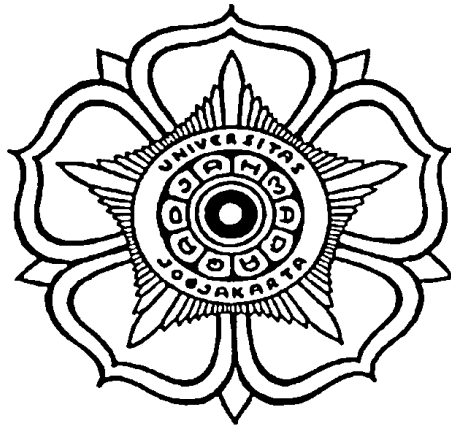
HIBRIDITAS DALAM NOVEL

LUBANG PERLINDUNGAN DI RUMAH KAKEK

KARYA ANDY WASIS: ANALISIS PASCAKOLONIAL

ANJALI PRABHU

SKRIPSI



Oleh:

Dyah Prajnyandari

13/351857/SA/17153

PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SAstra

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

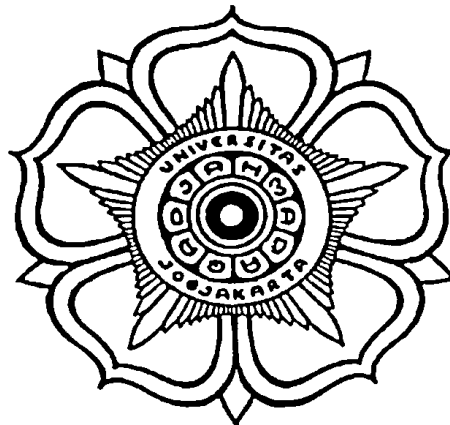
YOGYAKARTA

2018

LUBANG PERLINDUNGAN DI RUMAH KAKEK

BY ANDY WASIS: ANJALI PRABHU POSTCOLONIAL ANALYSIS

UNDERGRADUATE



By:

Dyah Prajnyandari

13/351857/SA/17153

DEPARTMENT OF INDONESIAN LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2018

LUBANG PERLINDUNGAN DI RUMAH KAKEK

KARYA ANDY WASIS: ANALISIS POSKOLONIAL

ANJALI PRABHU

SKRIPSI



Oleh:

Dyah Prajnyandari

13/351857/SA/17153

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra
Yogyakarta
2018**