



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI.....	v
INTISARI	viii
ABSTRACT	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Rumusan Masalah.....	3
2. Keaslian Penelitian.....	3
3. Manfaat Penelitian	6
B. Tujuan Penelitian	7
C. Tinjauan Pustaka	8
D. Landasan Teori	11
E. Metode Penelitian.....	13
1. Bahan dan Materi Penelitian	13
2. Jalannya Penelitian	14
3. Analisis Hasil	14
F. Hasil yang Dicapai	15
G. Sistematika Penulisan	15



BAB II SISTEM PENANDAAN ROLAND BARTHES	17
A. Latar Belakang Pemikiran Roland Barthes	17
1. Ferdinand de Saussure	18
2. Louis Hjemslev	24
3. Julia Kristeva.....	25
B. Sistem Penandaan Roland Barthes	26
1. Bahasa dan Wicara	27
a. Bahasa	27
b. Wicara	28
2. Tanda.....	29
3. Sistem Ganda.....	30
a. Konotasi	30
b. Metabasa	31
C. Mitologi Roland Barthes	32
BAB III PERIKLANAN BUDAYA MASSA	38
A. Pengertian dan Sejarah Iklan	38
1. Sejarah Perkembangan Iklan	41
B. Tujuan dan Ragam Iklan	44
C. Pengaruh Iklan dalam Membangun Mitos Budaya Massa.....	51
BAB IV MEMBACA MITOS BUDAYA MASSA	59
A. Pengaruh Iklan Terhadap Budaya Masyarakat	59
B. Membedah Mitos Periklanan.....	65



BAB V PENUTUP	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74