

DAFTAR PUSTAKA

Sumber artikel, buku, skripsi, dan tesis

- Alwalsah, Chaedar. 2003. *Pokoknya Kualitatif: Dasar-Dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya
- Ashari, Meisar. 2013. "Estetika Ornamen Makam di Kompleks Makam Raja-Raja Bugis." Tesis pada Program Sudi Pengkajian Seni: Institut Seni Indonesia Surakarta
- Bastomi. 1982. *Seni Rupa Indonesia*. Semarang: IKIP Semarang
- Beatty, Andrew. 1990. "Assymetric Aliance in Nias, Indonesia" dalam *Man, New Series, Vol.25, No. 3. hal 454-471*. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland
- . 1992. *Society and Exchange in Nias*. Oxford: Clarendon Express
- . 1992. "Variations in Nias Kinship: A View from the Centre" dalam *Anthropos, Bd. 87. hal 1-8*. Anthropos Institut
- Belwood, Peter. 2000. *Prasejarah Kepulauan Indo-Malaysia: Edisi Revisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka
- Darojah, Citra Iqliyah. 2013. "Rumah Sebagai Budaya Materi Komunitas Penutur Austronesia (Studi Perbandingan Rumah Tradisional Lembah Bada, Sulawesi Tengah dan Rumah Tradisional Sumba Barat, Nusa Tenggara Timur). "Skripsi pada Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Gadjah Mada
- Duha, Nata'alui. 2012. *Omo Niha: Perahu Darat di Pulau Bergoyang*. Gunung Sitoli: Yayasan Pusaka Nias
- Feldman, J.A. 1977. *The Architecture in Nias Indonesia with Special Reference to Bawömataluo Village*. Ph.D. thesis, Columbia University (Summary)
- . 1979. "The House as World in Bawömataluo, South Nias" dalam *Art Ritual and Society in Indonesia*. Ohio University Press (Summary)
- . 1984. *Dutch Galleons and South Nias Palaces*. Cambridge/MA: Harvard University Press

- 1985. "Ancestral Manifestation in the Art of Nias Island" dalam *The Eloquent Dead: Ancestors in the Sculpture of Indonesia and Southeast Asia*. Los Angeles: Museum of Cultural History
- 1986. *The Fertile Land of the Ancestors in the Architecture of South Nias, Indonesia*. Honolulu: Hawai'i Pacific University
- Faqih, Achmad. 2010. *Kependudukan: Teori, Fakta, dan Masalah*. Sleman: Dee Publish
- Gruber, Petra and Ulrike Herbig. 2005. *Settlements and Housing of Nias Island: Adaptation and Development*. Vienna University of Technology
- Hämmerle, P. Johannes. 1990. *Omo Sebua*. [tanpa penerbit]
- 2004. *Asal Usul Masyarakat Nias: Suatu Interpretasi*. Gunung Sitoli: Yayasan Pusaka Nias
- 2010. *Ritus Patung Harimau*. Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat-Rehabilitasi Rekonstruksi Pulau Nias
- 2013. *Pasukan Belanda di Kampung Para Penjagal*. Gunung Sitoli: Yayasan Pusaka Nias
- Hämmerle, P. Johannes dan Nata'alui Duha. 2015. *Hilizamofo: Penyebaran Keturunan Mölö dari Eho Famoda Dano hingga Hili'amaetaniha*. Gunung Sitoli: Yayasan Pusaka Nias
- Hämmerle, P. Johannes 2017. *Turia Mazinö*. Gunung Sitoli: Yayasan Pusaka Nias
- Harpioza, Okki Dwi. 2016. "Identifikasi Perubahan Arsitektur Rumah Tradisional: Studi Kasus Permukiman Desa Kurau, Aliran Sungai Desa Kurau di Kabupaten Bangka Tengah, Provinsi Bangka Belitung". Tesis pada Program Studi Magister Arsitektur, Fakultas Teknik: Universitas Atma Jaya
- Hoop, Jan Thomassen a Thuessink Van Der. 1949. *Indonesische Siermotieven*. Koninklijk Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen
- Hummel, Uwe and Telaumbanua, Tuhoni. 2007. *Cross and Adu: A Socio-Historical Study on the Encounter between Christianity and Indigenous Culture of Nias and the Batu Islands, Indonesia*. Utrecht University
- Istari, T.M. Rita. 2015. *Ragam Hias Candi-Candi di Jawa: Motif dan Maknanya*. Yogyakarta: Kepel Press

- Koentjaraningrat. 1997. *Pengantar Antropologi II*. Jakarta: Rineka Cipta
- Koestoro, Lucas Pertanda dan Wiradnyana, Ketut. 2005. *Tradisi Megalitik di Pulau Nias*. Medan: Balai Arkeologi Medan
- Kusen. 1985. "Kreativitas dan Kemandirian Seniman Jawa, Soedarsono, dkk (penyunting), Mengolah Pengaruh Budaya Asing" dalam *Aspek Ritual dan Kreativitas dalam Pengembangan Seni di Jawa*. Proyek Penelitiandan Pengkajian Kebudayaan Nusantara
- Lestari, Dwi. 2013. "Perubahan Ruang dalam Rumah Tradisional di Kawasan Desa Adat Hiliamaetaniha, Nias Selatan". Tesis pada Fakultas Teknik: Universitas Gadjah Mada
- O'Brien dan Lyman. 2001. "The Direct Historical Approach, Analogical Reasoning, and Theory in Americanist Archaeology" in *Journal of Archaeological Method and Theory*. Kluwer Academic Publisher
- Pandanwangi, Ariesadan Kusbiantoro, Krismanto. 2017. "Simbol Bahasa Rupa pada Dinding Omo Sebua di Bawomataluo Nias Selatan" dalam *Serat Rupa Journal of Design, Vol.1 No 3. Hal 418-427*. Fakultas Seni Rupa dan Desain. Universitas Kristen Maranatha. Bandung
- Poesponegoro, Marwati Djoened dan Notosusanto, Nugroho. 2008. *Sejarah Nasional Indonesia I: Edisi Permutakhiran*. Jakarta: Balai Pustaka
- Purnawan, Slamet Sujud. 2013. "Prasejarah Indonesia: Tinjauan Kronologis dan Morfologi." Dalam *Sejarah dan Budaya Vol, 7 No. 2, hal 22-32*. Malang: Universitas Negeri Malang
- Ratna, NyomanKutha. 2010. *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Santoso, Revianto Budi. 2000. *Omah: Membaca Makna Rumah Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya
- Scarduelli, Pietro. 1990. "Accumulation of Heads, Distribution of Food: The Image of Power in Nias" dalam *Bijdragen tot de Taal, Land en Volkenkunde, Deel 146. hal 448-462*. Leiden University
- Sonjaya, Jajang. A, 2008. *Melacak Batu, Menguak Mitos. Petualangan Antar Budaya di Nias*. Yogyakarta: Kanisius
- Strauss, Anselm dan Corbin. 2003. *Dasar-Dasar Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Sukawi dan Zulfikri. 2010 "Adaptasi Arsitektur Sasak terhadap Lingkungan Tropis (Studi Kasus Desa Adat Sade Lombok)" dalam *Berkala Teknik, Vol 1, No. 6, hal 339-346*. Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Palembang
- Sukma, Gilang Swara. 2013. "Aspek Gender pada Pemukiman Adat Masyarakat Toraja (Studi Kasus pada Situs Kete Ke'Su)". Skripsi pada Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Gadjah Mada
- Tanudirjo, Daud Aris. 1989. *Ragam Metode Penelitian Arkeologi dalam Skripsi Karya Mahasiswa Arkeologi UGM*. Fakultas Sastra: Universitas Gadjah Mada
- Viaro, Alain M. and Arlette Ziegler. 2006. *Traditional Architecture of Nias Island*. Gunung Sitoli: Yayasan Pusaka Nias
- Waterson, Roxana. 2010. *The Living House: An Anthropology of Architecture in South-East Asia*. Tuttle Publishing
- Wiradnyana, Ketut. 2010a. *Legitimasi Kekuasaan pada Kebudayaan Nias*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- 2010b. *Perahu: Simbol Perubahan pada Tradisi Megalitik di Masyarakat Nias Selatan (Kearifan Lokal Masyarakat Nias Selatan)*. Balai Arkeologi Medan
- 2013. *Kebudayaan Nias Sebelum dan Sesudah 12.000 BP*. Balai Arkeologi Medan
- Zebua, Baziduhu. 2004. *Profil dan Detail Arsitektur Rumah Adat Tradisional Nias (Omo Sebua)*. Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Nias
- Zulhelman. 2001. *Konsep Alam Takambang jadi Guru dalam Ragam Hias Minangkabau*. Tesis pada Program Pascasarjana. Universitas Gadjah Mada

SumberLaman:

<https://sgimage.detik.net.id> diakses pada tanggal 2 Juni 2017, pukul 11.10 WIB

<http://ditjenpdt.kemendesa.go.id/potensi/district/76-kabupaten-nias-selatan> diakses pada tanggal 3 Juni 2017 pukul 18.01 WIB

<https://niasselatankab.bps.go.id/frontendv3.1/linkTabelStatistis/view/id/34> diakses pada tanggal 5 November 2017 pukul 12.05 WIB

<http://geomagz.geologi.esdm.go.id/nias-yang-meninggi-demi-harga-diri> diakses pada tanggal 1 Maret 2018 pukul 23.30 WIB

http://www.geheugenvannederland.nl/?%2Findonesie_onafhankelijk_-fotos_1947-1953%2Fitems%2Fprevious%3Anext%2F&p=3&i=19&o=15&st=Nias&sc=subject+all+%22Nias%22&t=248 diakses pada tanggal 3 Maret 2018 pukul 07.55 WIB

<http://www.funsumatra.com/> diakses pada tanggal 3 Maret 2018 pukul 08.50 WIB

www.museum-nias.org diakses pada tanggal 8 Maret 2018 pukul 16.00 WIB

<http://www.bapontarindonesia.id/2015/08/desa-bawomataluo-situs-megalitik-di.html> diakses pada tanggal 8 Maret 2018 pukul 17.25 WIB

<http://baltyra.com/2014/12/05> diakses pada tanggal 11 Maret 2018 pukul 12.48 WIB

<https://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/public/objek/detailcb/PO2016090800028/> diakses pada tanggal 6 Juni pukul 06.18 WIB

<http://www.tribunnews.com/travel/2015/11/19> diakses pada tanggal 6 Juni pukul 06.22 WIB