

DAFTAR PUSTAKA

Undang-undang

Undang-undang Nomor 7 Tahun 1971 Tentang Ketentuan-Ketentuan Pokok Kearsipan

Undang-undang Nomor 43 Tahun 2009 Tentang Kearsipan.

Buku dan Artikel

Burhanudin DR., dkk., *Filing System: Panduan Praktis Penataan Berkas*. Yogyakarta: Gombang Buku Budaya, 2015.

Cholid Narbuko dan Abu Achmadi. *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Bumi Aksara, 1997.

Ellis, Judith (ed.). 1993. *Keeping Archives (Second Edition)*. Victoria: D.W.Thorpe.

Hamsworth, Sally and Sarah Turpin, *Creating an Effective Dissemination Strategy, an Expanded Interactive Workbook for Educational Development Projects*, 2000.

Jakarta Biennale, *Seni Rupa Kita*, Jakarta: Yayasan Jakarta Biennale, 2015.

Lisistrata Lusandiana, dkk., *Katalog Data IVAA: Seni, Aksi dan Jogja Sebagai Ruang Urban*, Yogyakarta: Penerbit IVAA, 2017.

Maygene F. Daniel and Timothy Walch, *A Modern Archives Reader*, Washington D.C.: The National Archives Trust Fund Board, 1984.

Nuraini Juliastuti dan Yuli Andari, *Folders: 10 Tahun Dokumentasi yayasan Seni Cemeti*, Yogyakarta: Indonesian Visual Art Archive, 2007.

Toto Widyarsono, *Diseminasi Informasi Arsip*, Modul I pembelajaran Program Diploma IV Pengelolaan Arsip dan Rekaman Informasi Universitas Terbuka, t.t.

Zweers, Louis, "Leonardus Joseph (Leo) Eland, painter of Mooie Indie" in *The Newsletter No. 64 Summer 2013*, Amsterdam: International Institute for Asian Studies, 2013.

Karya ilmiah yang tidak diterbitkan

Burger, Cristine, *Exhibiting the Archives: Dealing with the Remnants of an Artist's Life*, Master Thesis in Universiteit Leiden.

Faza Soraya, *Prosedur Layanan Arsip Statis Guna Meningkatkan Pemanfaatan Arsip di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah*, Tugas Akhir Diploma III Kearsipan Sekolah Vokasi, Universitas Gadjah mada, 2017.

Rahmad Azhar Hutomo, *Pengelolaan Arsip Foto Seni Rupa di Indonesian Visual Art Archive (IVAA) Yogyakarta*, Tugas Akhir Diploma III Kearsipan Sekolah Vokasi, Universitas Gadjah Mada, 2014.

Ratih Purwaningsih, *Digitalisasi Karya Seni Perupa Indonesia di Indonesian Visual Art Archive (IVAA) Yogyakarta*, Tugas Akhir Diploma III Kearsipan Sekolah Vokasi, Universitas Gadjah Mada, 2014.

Website

<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/conference> yang diakses tanggal 21 Mei 2018, pukul 20.13 WIB.

<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/exhibition> yang diakses tanggal 14 Mei 2018, pukul 20.10 WIB.

<http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/newsletter> yang diakses tanggal 10 Mei 2018, pukul 19.08 WIB.

<http://festivalarsip.id/> yang diakses tanggal 4 Mei 2018, pukul 18.30 WIB.

<http://ivaa-online.org/> yang diakses tanggal 29 Maret 2018, pukul 22.02 WIB.

<https://sites.google.com/ivaa-online.org/panduan-kerja-tim-arsip> yang diakses pada 12 Mei 2018, pukul 19.21 WIB.

<https://www.merriam-webster.com/dictionary/dissemination> yang diakses pada tanggal 14 April 2018, pukul 20.10 WIB.

<https://www2.archivists.org/glossary/terms/a/archives> yang diakses pada tanggal 12 Maret 2018, pukul 21.03 WIB.

Sumber lisan

Nama	Jabatan	Usia
Dwi Rahmanto	Kepala Tim Arsip	37