

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Tujuan dan Manfaat.....	5
C. Keaslian	6
D. Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN METODE PENGUMPULAN DATA	
A. Tinjauan Pustaka.....	10
1. Diseminasi	10
2. Arsip Seni Rupa.....	14
B. Metode Pengumpulan Data.....	15
1. Observasi Partisipatif.....	15
2. Wawancara	16
3. Studi Pustaka	17
BAB III DISEMINASI ARSIP SENI RUPA DI INDONESIAN VISUAL ART ARCHIVE (IVAA)	
A. Gambaran Umum <i>Indonesian Visual Art Archive</i>	18
1. Profil <i>Indonesian Visual Art Archive</i>	18
2. Struktur, Tugas Pokok, dan Fungsi	19
3. Pengorganisasian Kearsipan	20
B. Sekilas Pengelolaan Arsip di <i>Indonesian Visual Art Archive</i>	22
1. Jenis, Volume dan Kondisi	22
2. Sistem Pengelolaan.....	26

C.	Diseminasi Arsip Seni Rupa di <i>Indonesian Visual Art Archive</i>	32
1.	<i>e-Newsletter</i>	33
2.	<i>Archive Showcase</i>	36
3.	Pameran Arsip	37
4.	Konferensi	42
5.	Buku.....	45
6.	<i>Online Archive</i>	51
D.	Sarana dan Prasarana Program Diseminasi Arsip Seni Rupa di <i>Indonesian Visual Art Archive</i>	56

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

A.	Kesimpulan	60
B.	Saran	61

DAFTAR PUSTAKA