

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR KEASLIAN PENULISAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM.....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRAKSI .....</b>	<b>xix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.1.1. Perkembangan Pariwisata Indonesia .....	1
1.1.2. Bandung Kota Terfavorit Wisatawan Se- ASEAN .....	2
1.1.3. Penambahan target wisata di Bandung.....	2
1.1.4. Perkembangan dan Prospek Pariwisata di Daerah Lembang .....	5
1.1.5. Prospek Daerah Maribaya Lembang sebagai Tujuan Wisata.....	6
1.2. Rumusan Masalah .....	8
1.2.1. Umum.....	8
1.2.2. Khusus.....	8
1.2.3. Tujuan dan Sasaran .....	8
1.2.4. Tujuan Pembahasan.....	8
1.2.5. Sasaran Pembahasan .....	8
1.3. Lingkup Penulisan.....	8
1.3.1. Non Arsitektural.....	8
1.3.2. Arsitektural.....	8
1.4. Keaslian Penulisan .....	9
1.5. Metoda Penulisan .....	9
1.5.1. Metode Pengumpulan Data .....	10
1.5.2. Metode Pengolahan Data .....	10
1.6. Sistematika Penulisan.....	11



1.7. Kerangka Pemikiran .....	12
<b>BAB II TINJAUAN TEORI .....</b>	<b>13</b>
2.1. Tinjauan Umum Hotel .....	13
2.1.1. Pengertian Hotel .....	13
2.1.2. Klasifikasi Hotel .....	13
2.1.3. Struktur Organisasi Usaha Hotel .....	14
2.1.4. Standar dan Fasilitas Hotel .....	14
2.2. Tinjauan Umum Hotel Resort .....	15
2.2.1. Pengertian resort .....	15
2.2.2. Definisi Hotel Resort .....	16
2.2.3. Faktor Timbulnya Hotel Resort .....	16
2.2.4. Karakteristik Hotel Resort .....	17
2.2.5. Jenis Hotel Resort .....	18
2.3. Rumah Tradisional Sunda .....	21
2.3.1. Pengertian Tradisional Sunda .....	21
2.3.2. Filosofi Bangunan Sunda .....	21
2.3.3. Bentuk Rumah Tradisional Sunda .....	22
2.3.4. Bentuk Rumah Tradisional Sunda .....	24
2.3.5. Ciri Khas Desain Rumah Adat Jawa Barat, Rumah Sunda .....	26
2.3.6. Susunan Ruangan Rumah .....	27
2.3.7. Struktur Rumah Sunda .....	28
2.3.8. Konsep arsitektur tradisional Sunda menyatu dengan alam .....	29
2.4. Tinjauan Desain <i>Sustainable Architecture</i> .....	30
2.4.1. Definisi Sustainable Architecture .....	30
2.4.2. Prinsip <i>Sustainable Architecture</i> .....	30
2.4.3. Pendekatan Pada Perancangan Arsitektur .....	32
2.5. Arsitektur Bambu .....	33
2.5.1. Pengertian Bambu .....	33
2.5.2. Bambu Sebagai Bahan Konstruksi .....	33
2.5.3. Bambu Sebagai Material yang Berkelanjutan .....	33
2.5.4. Teknologi Bambu .....	34
2.5.5. Pengawetan Bambu .....	35
2.5.6. Macam Sambungan Bambu .....	35



2.6. <i>Biorhythms Architecture</i> .....	38
2.6.1. Sejarah <i>Biorhythms Architecture</i> .....	38
2.6.2. Pengertian <i>Biorhythms Architecture</i> .....	38
2.6.3. Ciri-ciri <i>Biorhythms Architecture</i> .....	39
<b>BAB III KAJIAN PENDEKATAN DAN STUDI KASUS .....</b>	<b>41</b>
3.1. Pendekatan Konsep Dasar Lokasi .....	41
3.1.1. Analisa Pendekatan Pemilihan Lokasi .....	41
3.1.2. Pencapaian Bangunan .....	42
3.1.3. Zonasi Bangunan .....	43
3.1.4. Sirkulasi .....	43
3.1.5. Parkir .....	43
3.1.6. Lansekap .....	45
3.1.7. Konfigurasi jalur .....	46
3.1.8. Bentuk Ruang Sirkulasi .....	47
3.2. Analisa Tata Ruang Dalam .....	48
3.2.1. Pola Sirkulasi Ruang .....	48
3.2.2. Organisasi Ruang .....	50
3.2.3. Organisasi Ruang .....	52
3.3. Tata Ruang Dalam .....	52
3.3.1. Analisa Hubungan Jalan dan Ruang .....	54
3.3.2. Kebutuhan Ruang .....	55
3.3.3. Kebutuhan Standar Ruang .....	57
3.4. Analisa Tampilan Bangunan .....	58
3.4.1. Kesesuaian dengan Arsitektur Lokal .....	58
3.4.2. Tata Masa .....	59
3.4.3. Pola Gubahan masa dan Fasad Bangunan .....	59
3.4.4. Material dan Ornamen Bangunan .....	59
3.5. Struktur Bangunan .....	61
3.6. Analisa Sistem Bangunan .....	61
3.6.1. Sistem Pencahayaan .....	61
3.6.2. Sistem Penghawaan .....	64
3.6.3. Sistem Penanganan Kebisingan .....	64
3.6.4. Sistem Penyediaan Listrik .....	64
3.7. Preseden .....	65
3.7.1. Green Village Bali .....	65
3.7.2. Kampung Sampireun Resort & Spa .....	70
3.7.3. Keemala Phuket Thailand .....	73
3.7.4. Vietnamese Low Costing House .....	78
<b>BAB IV ANALISIS SITE .....</b>	<b>82</b>
4.1. Tinjauan Umum Lembang .....	82
4.1.1. Gambaran Umum Lembang .....	82



4.1.2. Letak Geografis Lembang .....	82
4.2. Kepariwisataaan di Lembang .....	83
4.2.1. Obyek Wisata di Lembang.....	83
4.2.2. Hotel – Hotel Resort di Kawasan Lembang .....	85
4.3. Letak Geografis Maribaya .....	85
4.3.1. Keadaan Topografi Desa Cibodas .....	86
4.3.2. Keadaan Klimatologi .....	86
4.4. Potensi Wisata Desa Cibodas Maribaya .....	87
4.5. Analisis Pemilihan Tapak Spesifik .....	88
4.5.1. Pertimbangan Pemilihan Site .....	88
4.5.2. Tapak Terpilih .....	89
4.5.3. SWOT Site .....	91
4.5.4. Analisa Zonasi .....	91
4.5.5. Analisa Pencapaian pada Tapak .....	92
4.5.6. Analisa View .....	93
4.6. Keadaan Topografi .....	94
4.6.1. Kemiringan lahan.....	94
4.6.2. Hidrologi .....	94
4.6.3. Keadaan Klimatologi .....	95
4.6.4. Vegetasi .....	95
4.7. Peraturan yang berlaku .....	96
4.7.1. KDB .....	96
4.7.2. tlb dan KDH .....	98
<b>BAB V KONSEP .....</b>	<b>99</b>
5.1. Hotel Resort .....	99
5.1.1. Target Pasar .....	99
5.2. Konsep Makro.....	100
5.3. Konsep Meso .....	101
5.4. Konsep Mikro .....	102
5.4.1. <i>Biorhythms concept</i> .....	102
5.4.2. Konsep Filosofis .....	103
5.5. Konsep Lokasi .....	103
5.5.1. Konsep Site Terpilih .....	103
5.6. Konsep Tata Ruang Luar .....	103
5.6.1. Fasilitas Resort .....	103
5.6.2. PencapaianBangunan .....	104
5.6.3. Zonasi.....	105
5.6.4. Tata Masa Bangunan.....	107
5.6.5. Orientasi masa .....	107
5.6.6. Lansekap .....	107
5.7. Konsep Tata Ruang Dalam .....	111



5.7.1. Kebutuhan Ruang Dalam .....	111
5.7.2. Hubungan Antar Ruang .....	113
5.7.3. Kebutuhan Ruang Berdasarkan Tipe Penginapan .....	116
5.7.4. Fasilitas Ruang Dalam .....	127
5.7.5. Furniture Ruang Dalam .....	128
5.8. Konsep Tampilan Bangunan .....	129
5.8.1. Konsep Umum Citra Bangunan .....	129
5.8.2. Konsep Ruang Dalam .....	129
5.8.3. Konsep Fasad Bangunan .....	131
5.8.4. Konsep Bahan dan Material Bangunan .....	132
5.8.5. Konsep Sirkulasi Dalam Bangunan .....	132
5.8.6. Konsep massa dan tatanan ruang .....	133
5.8.7. Elemen bangunan dan Ruang .....	134
5.8.8. Konsep Ruang Fasilitas Resort .....	136
5.9. Konsep Struktur .....	138
5.9.1. Struktur Tapak .....	138
5.9.2. Dinding Penahan Tanah .....	139
5.9.3. Struktur Bangunan .....	139
5.10. Konsep Pencahayaan .....	139
5.10.1. Penambah Suasana Resort .....	143
5.10.2. Sistem Penghawaan .....	143
5.11. Sistem Peredam Kebisingan .....	144
5.12. Sistem Penyediaan Air Bersih .....	144
5.13. Sistem Jaringan Air Kotor .....	145
5.14. Sistem Penyediaan Listrik .....	146
5.15. Sistem Keamanan .....	146
5.16. Sistem Pembuangan Limbah Sampah .....	147
5.17. Pemanfaatan bambu di Resort .....	148
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>150</b>