



DAFTAR PUSTAKA

Etsuko, Masako Wakuri, dan Miyamoto Jun. *Donnatoki Dootsukau Nihongo Hyoogen Bunkeigohyaku: Tanbun Kansei Renshuuchoo Chuu Jokyuu*. Japan: ARK Publishing. 2010.

Hoed, Benny Hoedoro. *Penerjemahan dan Kebudayaan*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya, 2006.

Lestari, Ayu. *Onomatope Bahasa Perancis dan Bahasa Indonesia (Analisis Morfofonemik)*. Skripsi. Yogyakarta: FBS UNY. 2014.

Shabrina A. *Pemakaian Gitaigo dan Padanannya dalam Bahasa Jawa (Gitaigo dalam Buku Rakudai Ninja Rantaroo: Nintama Sannin Gumi no Kunrenyama Daikettoo)*. Tugas Akhir. Yogyakarta: SV UGM 2016.

Sutrisna, Tri. *Bentuk dan Strategi Penerjemahan Onomatope Bahasa Jepang Pada Komik One Piece*. Skripsi. Semarang: FIB UNDIP. 2017.

Wakako Nariyuki. *Tamagawa No Miko*. Tokyo: Kadokawa: 2017.

Referensi Online

Manfaat Penerjemahan Di masa Sekarang. Diakses pada tanggal: 10 Mei 2018. Diakses dari: <http://translationlesson.blogspot.co.id/2013/10/manfaat-penerjemahan-dimasa-sekarang.html>

Media Bahasa Indonesia. Diakses dari: <https://www.ibahasa.com/>

Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia. Diakses dari: <https://puebi.readthedocs.io/en/latest/>

Penerjemahan Linguistik. Diakses pada tanggal 25 Mei 2018. Diakses dari <http://linguistik-penerjemahan.blogspot.co.id/2011/12/metode-penerjemahan.html>

Pentingnya Belajar Bahasa Asing. Diakses pada tanggal: 10 Mei 2018. Diakses dari: http://randyrinaldi.blogspot.co.id/2013/11/pentingnya-belajar-bahasa-asing_16.html