

Perjalanan Halal sebagai Bentuk Negosiasi Pejalan dalam *The Jilbab Traveler* karya Asma Nadia Analisis Travel Writing Carl Thompson

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Master

Program Studi Ilmu Sastra



Diajukan Oleh:

Hanifah Istiqomah

16/404352/PSA/08073

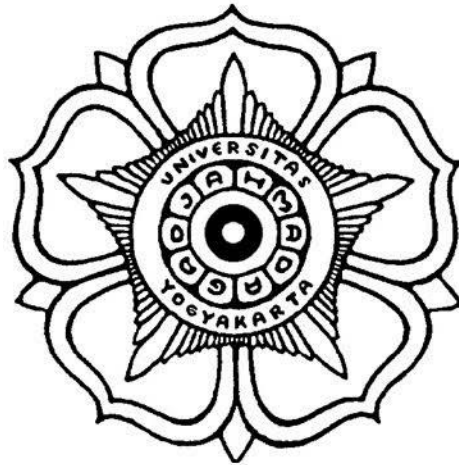
**Kepada
PROGRAM PASCASARJANA ILMU SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018**

Perjalanan Halal sebagai Bentuk Negosiasi Pejalan dalam *The Jilbab Traveler* karya Asma Nadia Analisis Travel Writing Carl Thompson

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Master

Program Studi Ilmu Sastra



Diajukan Oleh:

Hanifah Istiqomah

16/404352/PSA/08073

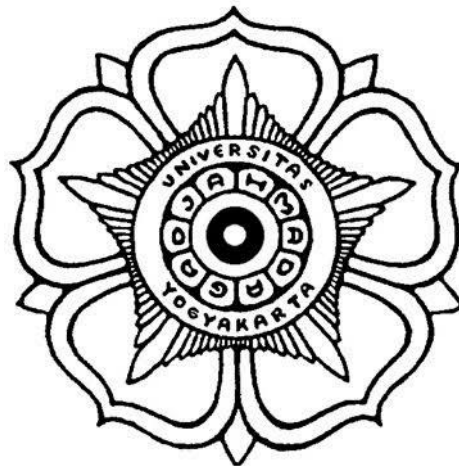
**Kepada
PROGRAM PASCASARJANA ILMU SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018**

**Permissible Travel as The Form of Traveller Negotiation in The Jilbab
Traveller The Work of Asma Nadia The Analysis of Carl Thompson Travel
Writing**

THESIS

Presented to the Board of Examiners in Partial Fulfillments of the Requirement
for Master Degree

Graduate Program of Literature Study



By :

Hanifah Istiqomah
16/404352/PSA/08073

For:

**GRADUATE PROGRAM OF LITERARY STUDIES
FACULTY OF CULTURAL STUDIES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2018**