

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Albani, Syaikh Nashiruddin. 2002. *Jilbab Wanita Muslimah*. Yogyakarta: Media Hidayah.
- Anderson, Benerdict. 2008. *Imagined Communities (Komunitas-Komunitas Terbayang)*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Asisten Deputi Penelitian dan Pengembangan Kebijakan Kepariwisata. 2015. *Laporan Akhir Kajian Pengembangan Wisata Syariah*. Kementerian Pariwisata Republik Indonesia.
- Astuti, E. R., 2010. *Eksklusi Sosial dalam Perilaku-Perilaku Kesalehan (Proses Eksklusi Sosial Perempuan-perempuan Salafi di Yogyakarta)*. Tesis. Yogyakarta : Universitas Gadjah Mada. Tidak/belum diterbitkan.
- Bachtiar, Wardi. 2010. *Sosiologi Klasik*. Bandung : Rosda.
- Barnard, Malcolm. 2011. *Fashion Sebagai Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Brenner, Suzanne. 1996. *Reconstructing Self and Society : Javanese Muslim Women and : "The Veil"*. *American Ethnologist*, 23 (12).
- Budiyanto, A. 2009. *Playing with Piety : The Phenomenon of Indonesia Muslim Dolls*. Spring 9 dalam *UHM. Explorations.2009.v9. Budiyanto.Dolls. Pdf*.
- Edwards, Justin D dan Rune Graulund. 2011. *Introduction: Reading Postcolonial Travel Writing dalam Edwards, Justin D dan Rune Graulund (ed.). Postcolonial Travel Writing Critical Explorations*. New York: Palgrave Macmillan.
- Faruk. 2007. *Belenggu Pasca-Kolonial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Fatkurrohman. 2017. *Developing Yogyakarta's Halal Tourism Potential for Strengthening Islamic Economy in Indonesia*. *Jurnal Afkaruna*. 13 (1), 1-16
- Farahani, Zamani, Hamira and Handerson, C, Joan. 2010. *Islamic Tourism and Managing Tourism Development in Islamic Societes: The Cases of Iran and Saudi Arabia*. *International Journal of Tourism Research*, 12, 79-89
- Fitria, Sari. 2015. *Gejolak Resistensi dalam Self-Fashioning Leila S.Chudory: Cerpen "Paris, Juni 1988"*. *Poetika Jurnal Ilmu Sastra : Universitas Gadjah Mada*, III (1), 60-66 .

- Felayati, Safrina A. 2016. *La Carte Et Le Territore karya Michel Houellebecq Sebagai Kajian Sastra Perjalanan*. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak/belum diterbitkan.
- Hadi, Solichul. 2006. *Jilbab Funky Tapi Syar'i*. Yogyakarta : Penerbit Diwan.
- Hamzah, Maulana. M., dan Yudiana, Yudi. 2015. Analisis Komparatif Potensi Industri Halal dalam Wisata Syariah dengan Konvensional. Diambil dari <http://catatan-ek18.blogspot.co.id:http://catatan-ek18.blogspot.co.id/2015/02/analisis-komparatif-potensi-industri.html>
- Kilinc, Akyol. &. 2014. “*Internet and Halal Tourism Marketing*”. International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic Vol. 9/8 Ankara-Turkey.
- Kumar, Akhilesh. 2013. *Travel Writing and Empire : A Study of Conrad's Heart of Darkness*. Research Scholar: An International Refereed e-Journal of Literary Exploration, I (III), 1-5.
- Levinas, Emmanuel. (1999)[1970]. *Alterity and Transcendence*. (Trans. Michael B. Smith). New York : Columbia University Press.
- Martinet, Jeanne., 2010. *Semiologi : Kajian Teori Tanda Saussuran, Antara Semiologi Komunikasi dan Semiologi Signifikasi*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Mashlihatin, Anis. 2015. *Penggambaran Dunia dalam Novel Perjalanan “99 Cahaya di Langit Eropa”*. Poetika Jurnal Ilmu Sastra Universitas Gadjah Mada, III (1).
- \_\_\_\_\_, *Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Sebagai Cerita Perjalanan Poskolonial*. Tesis. Yogyakarta : Universitas Gadjah Mada. Tidak/belum diterbitkan.
- Moroz, Grzegoz. Tanpa tahun. *Travellers, Novelist, and Gentlemen. Constructing Male Narrative in British Travel Books, from the Beginning to the Second World War*. Peter Lang Edition.
- Nadia, Asma, dkk. 2012. *The Jilbab Traveler*. Jawa Barat : AsmaNadia Publishing House.
- Nadia, Asma. 2005. *Jangan Jadi Muslimah Nyebelin*. Depok : PT. Lingkar Pena Kreativa

- Nasution, Arie Azhari. 2015. *Gambaran Diri Andrea Hirata dalam Novel "Edensor" Konsep "Travel Writing" Carl Thompson*. Poetika Jurnal Ilmu Sastra Universitas Gadjah Mada, III (1), 67-74.
- Nisa, Fitri Khairum dan Firman Kurniawan Sujono. 2017. *Islamic Branding as Communication Strategy of Halal Tourism Promotion in Non-Muslim Country*. Proceeding of The 4th Conference on Communication, Cultural and Media Studies. Universitas Indonesia. 7-14
- Nordholt. H. S., (ed), 2005. *Outward Appearances : Trend, Identitas, Kepentingan*. Yogyakarta : Lkis
- Nugraha, Rahmadya Putra. 2012. *Fashion Sebagai Pencitraan Diri dan Identitas Budaya*. Prosiding Seminar Nasional : Menggagas Pencitraan Berbasis Kearifan Lokal Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Jenderal Soedirman. 643-652.
- Purwaningsih, Novi Sri. 2015. *Subjektivitas dalam Cerita Perjalanan Novel Lumbini Karya Kris Budiman*. Poetika Jurnal Ilmu Sastra Universitas Gadjah Mada. III (1), 22-31.
- Prasetya, Heru. *Pakaian, Gaya, dan Identitas Perempuan Islam dalam Ujianto, Ari. 2010 . Identitas Perempuan Indonesia: Status, Pergeseran Relasi Gender dan Perjuangan Ekonomi Politik*. Depok : Desantara Foundation.
- Rais, Hanum Salsabila, dan Rangga Almahendra. 2012. *99 Cahaya di Langit Eropa*. Jakarta : Gramedia.
- Raffles, Thomas Stamford. 2016 (cet.4). *The History of Java*. Yogyakarta: Narasi
- Raharjo, Murdjia. 2017. *Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif : Konsep dan Prosedurnya*. (Tidak diterbitkan) diunduh dari
- Ridlowati, Nur., dan Rasyidah, Sakienatur. 2012. *Jilbab Gaul dan Jilbab Besar*. Shabran, 01 (xx).
- Ritzer, George. 2016. *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*. Jakarta : RajaGrafindo Perkasa.
- Ritzer, George; Douglas J.Goodman. 2011. *Teori Sosiologi*. Bantul : Kreasi Wacana.
- Said, Edwards. 2010. *Orientalism*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sarantakos, Sotirios. 1993. *Social Research*. Australia: Macmillan Education.

- Sari, Dina Purnama. 2015. *Travel Writing Sebagai Inovasi Pendidikan Pada Novel Etnografi Manusia Langit Karya J.A. Sonjaya*. Poetika Jurnal Ilmu Sastra Universitas Gadjah Mada, III (1), 32-40.
- Shihab, M. Quraish. 2014. *Jilbab : Pakaian Wanita Muslimah*. Jakarta : Lentera Hati.
- Sri Mariati. 2010. *Simbol Ketidakadilan Jender Kajian Ekranisasi Terhadap Perempuan dalam Perempuan Berkalung Sorban : Novel dan Film*. Tesis. Yogyakarta : Program Pascasarjana FIB UGM. Tidak/belum diterbitkan.
- Spivak, Gayatri. *Who Claims Alterity*. Emory University. Retrieved March 30, 2014
- Thompson, Carl. 2011. *Travel Writing*. London and New York: Routledge.
- Wartaya Winangun. 1990. "Masyarakat Bebas Struktur". Yogyakarta : Kanisius

### **Artikel dan Sumber Internet**

- Al-Wa'iy, T. Y., *Memandang Lebih Jernih Politik Gerakan Islam*. Diunduh di <http://tarbiyahlondon.multiply.com/reviews> pada hari Kamis, 30 Maret 2018 pukul 12.00 WIB.
- <http://dinus.ac.id/repository/docs.ajar/sejarah-kedatangan-islam-ke-nusantara.pdf> diakses pada hari Jumat, 20 April 2018 pukul 11.30 WIB.
- Jilbab dalam Berbagai Perspektif dalam <http://indonesian.irib.ir/index.php/politik/63-sosial/15816-jilbab> *dalamberbagai-perspektif-2.html* diakses pada hari Selasa, 27 Maret 2018 pukul 11.00 WIB.
- Jilbab Hitam Menurut Ulama Yaman dalam <http://ustadzaris.com/jilbab-hitam-menurutulama-yaman> diakses pada hari Senin, 12 Maret 2018 pukul 11.00 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) versi daring dalam <https://kbbi.web.id>.
- Mastercard, & Crescenranging (2015, Maret). *Global Muslim Tourism Index 2015*. Dalam [www.crescenting.com](http://www.crescenting.com): <http://www.crescenting.com/mastercard-crescenting-global-muslim-travel-index.html> diakses pada hari Rabu, 18 April 2018
- Suciati. Gaya Busana Unisex. dalam <http://file.upi.edu/Direktori/E%20-%20FPTK/JUR.%20PEND.%20KESEJAHTERAAN%20KELUARGA/197>

*501282001122%20-%20SUCIATI/jilbab%20unisex.pdf* diunduh pada hari Kamis, 1 Maret 2018, pukul 19.00 WIB.

Thohari. Chamim. 2011. *Konstruksi Pemikiran Quraish Shihab Tentang Hukum Jilbab*. Universitas Muhammadiyah dalam [www.academia.edu/8023967/Konstruksi\\_Pemikiran\\_Quraish\\_Shibab\\_Tentang\\_Hukum\\_Jilbab\\_Konstruksi\\_Pemikiran\\_Quraish\\_Shibab\\_Tentang\\_Hukum\\_Jilbab](http://www.academia.edu/8023967/Konstruksi_Pemikiran_Quraish_Shibab_Tentang_Hukum_Jilbab_Konstruksi_Pemikiran_Quraish_Shibab_Tentang_Hukum_Jilbab) diakses pada hari Selasa, 13 Maret 2018 pukul 10.00 WIB.

Zaeny, A., *TRANSFORMASI SOSIAL DAN GERAKAN ISLAM DI INDONESIA*. dalam [http://serbasejarah.files.wordpress.com/2010/01/transformasisosial\\_dangerakanislamdiindonesia.pdf](http://serbasejarah.files.wordpress.com/2010/01/transformasisosial_dangerakanislamdiindonesia.pdf) diakses pada hari Kamis, 22 Maret 2018 pukul 13.30 WIB.