

INTISARI

Perkembangan bahasa semakin lama semakin pesat, bahasa Mandarin pun tidak luput dari perkembangan bahasanya, termasuk slang bahasa Mandarin. Bahasa Slang dapat disampaikan secara luas melalui film sebagai salah satu medianya. Pada penelitian ini, penulis memilih slang bahasa Mandarin yang terdapat dalam film At Cafe 6 《六弄咖啡馆》 sebagai objek penelitian. Bertujuan untuk mengetahui fungsi bahasa apa yang sering digunakan dan fungsi emotif apa yang paling dominan dalam pengucapan kata slang di dalam film tersebut. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu dengan menuliskan kembali dialog dalam bentuk transkrip, kemudian mendata dan menganalisis kata slang yang terdapat dalam film. Dari hasil penelitian ini diketahui bahwa fungsi bahasa yang banyak digunakan adalah fungsi bahasa metalingual, emotif, dan puitis. Bentuk emosi yang paling banyak muncul dalam film ini adalah bentuk emosi marah atau kesal.

**Kata kunci: bahasa slang, fungsi bahasa, fungsi emosi, film At Cafe 6
《六弄咖啡馆》.**

ABSTRACT

Language is progressively evolving. Mandarin does not escape the development of its language, including Chinese slang. Slang language can be widely spoken through the film as one of its medium. In this research, the authors chose the Chinese language slang contained in the film At Cafe 6 《六弄咖啡馆》 as a research object. Purpose to find out what language functions are often used and what emotive functions are most dominant in slang pronunciation in the film. This research uses a qualitative method that is by displaying the dialog in the form of transcripts, then to grouping and analyze the words that exist in the film. From the results of this study note that the language functions are widely used is the function of metalingual language, emotive, and poetic. The most common form of emotion in this film is the form of angry or upset emotions is an informal language which is usually used by young people.

Key words: slang language, language function, emotive function, At Cafe 6 《六弄咖啡馆》.

摘要

时代的发展令语言也日益发生变化，汉语不会逃避语言的发展，包括汉语俚语。俚语可以通过电影作为媒介之一广泛传播。在这项研究中，作者选择了《六弄咖啡馆》电影中的汉语俚语作为研究对象。目的是找出经常使用哪些语言功能以及电影中的俚语发音中哪些情绪功能是最优势的。这项研究使用了一种定性方法，即以转录本的式显示对话框，然后组并分析电影中包含的俚语单词。从本研究结果中可以看出，语言功能被广泛使用的是元语言，情感和诗意的功能。这部电影中最常见的情绪形式是愤怒或不安情绪的形式。

关键词：俚语, 语言功能, 情感功能, At Cafe 6 《六弄咖啡馆》。