

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN .....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR ISTILAH .....	xv
ABSTRACT .....	xvii
INTISARI.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
1.4.1    Manfaat Teoretis .....	3
1.4.2    Manfaat Praktis .....	3
1.5 Tinjauan Pustaka.....	4
1.6 Landasan Teori .....	5
1.7 Metodologi Penelitian.....	9
1.7.1    Lokasi dan Waktu Penelitian .....	9
1.7.2    Teknik Pengumpulan Data.....	9
1.7.3    Metode Analisis Data.....	10
1.8 Sistematika Penelitian.....	12

<b>BAB II GAMBARAN UMUM KOTA SEMARANG DAN TRADISI DUGDERAN</b> .....	14
2.1 Sejarah berdirinya kota Semarang .....	14
2.1.1 Kondisi Geografis Kota Semarang .....	17
2.1.2 Kondisi Sosial, Budaya dan Agama .....	18
2.1.3 Tagline Pariwisata Kota Semarang .....	19
2.2 Dugderan dalam Perspektif Sejarah .....	21
2.3 Agenda Rangkaian Penyelenggaraan Tradisi Dugderan .....	26
2.3.1 Pasar malam Dugderan .....	28
2.3.2 Karnaval Dugderan .....	30
2.3.3 Prosesi Dugderan .....	35
<b>BAB III ANALISIS PENYELENGGARAAN TRADISI DUGDERAN SEBAGAI <i>SPECIAL EVENTS</i> BUDAYA DI KOTA SEMARANG</b> .....	49
3.1 Keunikan .....	49
3.2 Keterbatasan waktu .....	54
3.3 Tidak berwujud .....	55
3.4 Ketersediaan pelayanan dan suasana .....	58
3.5 Keterlibatan pengunjung .....	58
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	62
4.1 Kesimpulan .....	62
4.2 Saran .....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	65
<b>LAMPIRAN</b> .....	68
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b> .....	69