

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Dewojati, Cahyaningrum. 2010. *Drama : Sejarah, Teori, dan Penerapannya*.

Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Eneste, Pamusuk. 2017. *Buku Pintar Penyuntingan Naskah*. Jakarta : PT

Gramedia Pustaka Utama

M. Anton Moelino. 1985. *Pengembangan dan Pembinaan Bahasa*. Jakarta:

Djambatan.

Rakyat, Dian. 2014. *Kamus Praktis Indonesia-Tionghoa, Tionghoa-Indonesia*.

Jakarta: PT. Dian Rakyat

Samsuri. 1987. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga

Tim Penyusun Pusat kamus. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*

Widyamartaya. A. 1989. *Seni Menerjemahkan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius

Karya Ilmiah yang Tidak Diterbitkan :

Amri, Nadiatul. 2017. *Kriteria Dalam Penerjemahan Subtitle Django Unchained*

Dari Bahasa Inggris Ke Bahasa Indonesia. Jurnal Kata: Vol. 1, Mei 2017.

Fatah, Adeng Binantoro. 2013. *Peningkatan Keterampilan Berbicara dengan*

Teknik Sulih Suara dan Analisis Kesalahan Bahasa pada Siswa Kelas V

SD Negeri Sriwulan 1 Kec. Sayung Kab. Demak.

Handayani, Puji Putri. 2016. *Edutainment Animasi Dongeng Pendidikan Guna Mengembangkan Potensi Peserta Didik Dalam Melatih Perilaku Disiplin Dan Kecerdasan Spiritual*. Jurnal Dinamika Informatika No.2, Vol. 5, September 2016/ISSN 1978-1660

Nurmaya, Pradita Kusuma. 2013. *Analisis Pergeseran Bentuk dan Makna Dalam Penerjemahan Teks Film Wedding Dress*.

Satrianingsih. 2016. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Team Assisted Individualization Untuk Meningkatkan Hasil Hasil Belajar Menulis Kreatif Naskah Drama Satu Babak Siswa Kelas VIII Mts-Swasta Labibia*. Jurnal Humanika No. 16, Vol. 1, Maret 2016/ISSN 1979-8296

Internet :

Nastiti, Aulia. 2016. *Remotivi.co.id Dibalik Tren Tayangan Impor* diakses pada tanggal 8 Maret 2018 pukul 14.00 WIB.

Maydaina, Magdalena Mery. 2017. *Penerbitan, Penyuntingan Naskah, Indeks dan ISBN, Pemasaran dan Aspek Ekonomi Penerbitan*. diakses pada tanggal 29 Mei 2018 pukul 14.00 WIB.