

## DAFTAR ISI

|                            |      |
|----------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL .....        | i    |
| HALAMAN PENGESAHAN .....   | iv   |
| HALAMAN PERNYATAAN .....   | v    |
| HALAMAN MOTTO .....        | vi   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....  | vii  |
| INTISARI .....             | viii |
| ABSTRACT .....             | ix   |
| 摘要 .....                   | x    |
| KATA PENGANTAR .....       | xi   |
| DAFTAR ISI .....           | xiv  |
| BAB I PENDAHULUAN          |      |
| 1.1. Latar Belakang .....  | 1    |
| 1.2. Batasan Masalah ..... | 6    |
| 1.3. Rumusan Masalah ..... | 7    |

|   |           |
|---|-----------|
| 1.4. Tujuan Penulisan.....                            | 7         |
| 1.5. Manfaat Penelitian .....                         | 7         |
| 1.6. Metode Penelitian .....                          | 8         |
| 1.7. Sistematika Penulisan .....                      | 9         |
| <br><b>BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA</b> |           |
| 2.1. Pengertian Drama .....                           | 10        |
| 2.2. Pengertian Penyunting Naskah .....               | 12        |
| 2.3. Tinjauan Pustaka .....                           | 14        |
| <br><b>BAB III PERAN PENYUNTING NASKAH</b>            |           |
| 3.1. Proses Perbaikan Naskah Terjemahan .....         | 17        |
| 3.2. Hambatan dalam Perbaikan Naskah .....            | 27        |
| <br><b>BAB IV PENUTUP</b>                             |           |
| 4.1. Kesimpulan .....                                 | 36        |
| 4.2. Saran .....                                      | 37        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                           | <b>38</b> |