

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Aminuddin. (1995) *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Biru.

Murtanto, A. Kristiawan. (2008) *Aku Pandai Menulis Cerpen*. Klaten: PT Intan
Sejati.

Newmark, Peter. (1988) *A Textbook Of Translation*. Great Britain: Longman.

Rakyat, Dian. (2001) *Kamus Praktis Indonesia-Tionghoa Tionghoa-Indonesia*.
Jakarta: PT. Dian Rakyat.

Karya Ilmiah yang tidak dipublikasikan

Loren Santuri, Rina (2009). *Penggambaran Ah Q dalam Cerita Nyata Ah*

Q 《阿Q正传》. Skripsi. Jakarta: Universitas Indonesia.

Nuraini, Dwi (2015). *Analisis Cerita Yao 《药》*. Tugas Akhir. Yogyakarta: Sekolah
Vokasi.

INTERNET :

UNESA, Belajar Sastra Tiongkok Bersama Prof. Chen Jing.

<https://www.unesa.ac.id/belajar-sastra-tiongkok-bersama-prof-chen-jing#> Diakses
pada tanggal 19 April 2018.

Nurni W. Wuryandari, Karya Sastra Cina dan Kajiannya.

https://www.academia.edu/30583293/Karya_Sastra_Cina_dan_Kajiannya?auto=download Diakses pada tanggal 19 April 2018.

Sitra Wijaya, Analisis Tokoh dan Penokohan Dalam Cerpen Serial Gender Terpasung 'Akal'.

<http://jadi-bisa.blogspot.co.id/2014/02/analisis-tokoh-dan-penokohan-dalam.html>
Diakses pada tanggal 3 Mei 2018.

Singgih Daru Kuncara, Metode Penerjemahan

<http://linguistik-penerjemahan.blogspot.com/2011/12/metode-penerjemahan.html>
Diakses pada tanggal 4 Juni 2018 pukul 14.55