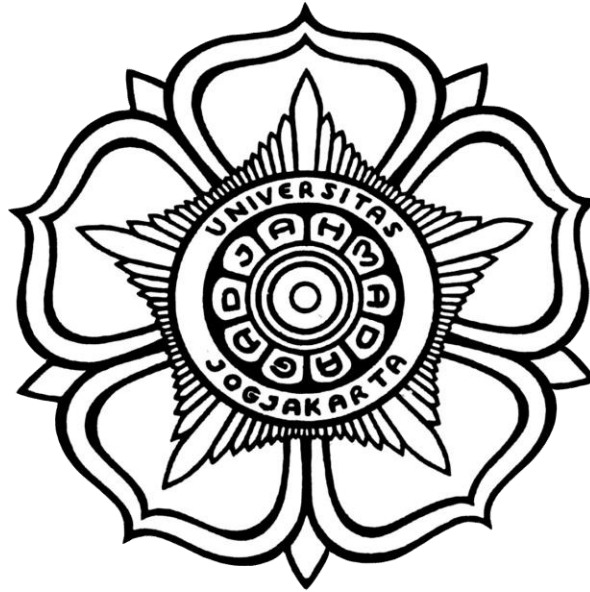


**ANALISIS TOKOH DAN ALUR CERITA DALAM
CERITA YITIAO KUZU WUSHI WAN 《一条裤子五十万》
KARYA CHEN SHUANG**



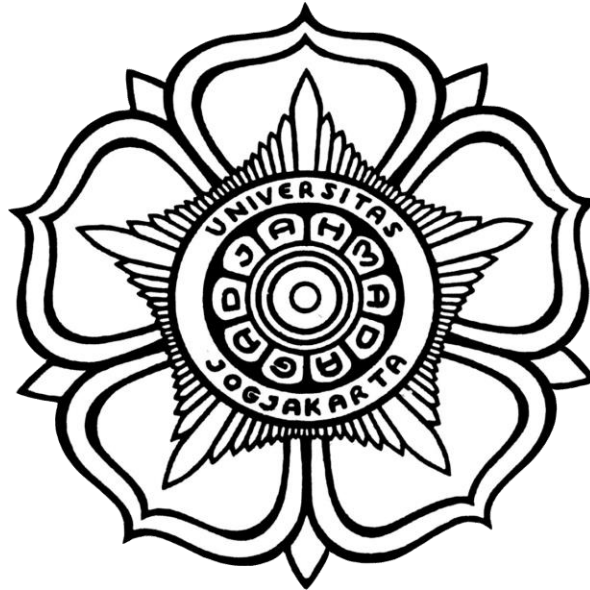
Disusun Oleh :

Fadila Tasha

14/361710/SV/05975

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III BAHASA MANDARIN
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018**

**ANALISIS TOKOH DAN ALUR CERITA DALAM
CERITA YITIAO KUZU WUSHI WAN 《一条裤子五十万》
KARYA CHEN SHUANG**



**Disusun Oleh :
FADILA TASHA
14/361710/SV/05975**

Tugas Akhir ini diajukan kepada Panitia Ujian sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya dalam bidang bahasa Mandarin pada Program

Studi Diploma III

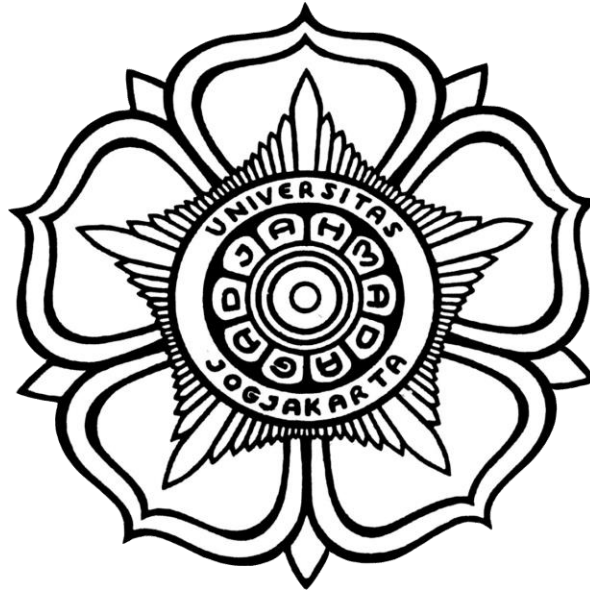
Sekolah Vokasi

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2018

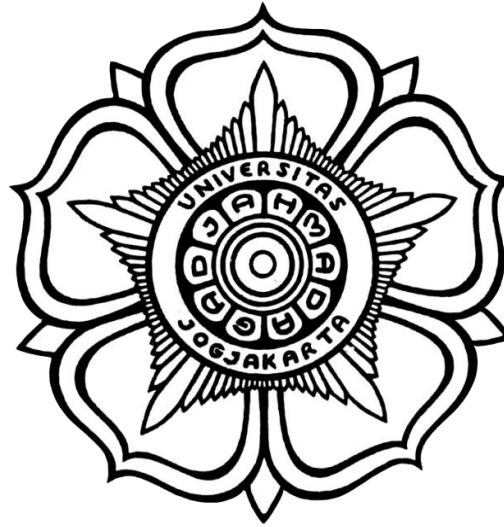
**THE ANALYSIS OF THE CHARACTERS
AND STORYLINE IN YITIAO KUZU WUSHI WAN 《一条裤子五十万》
BY CHEN SHUANG**



Written by:
FADILA TASHA
14/361710/SV/05975

**A Graduating Paper Submitted to the Board of Examier Partial
Fulfillment of the Requirements for the Diploma Degree in the
Mandarin Departement, Vocational College
Gadjah Mada University
Yogyakarta
2018**

“一条裤子五十万” 短篇小说 的人物及故事情节分析



编者：

FADILA TASHA

14/361710/SV/05975

此文是作为哇迦渣玛达大学
职业学院中文系专科毕业论文

日惹

2018