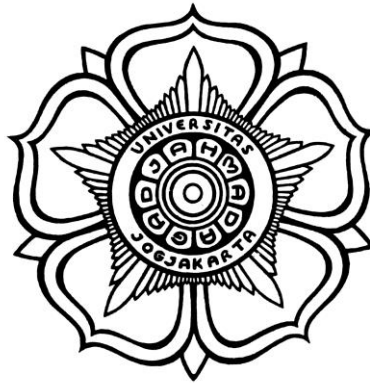


REPRESENTASI BUDAYA TIONGKOK DALAM KOMIK
《大头儿子和小头爸爸》 DÀTÓU ÉR ZI HÉ XIǎO TÓU BÀBA

TUGAS AKHIR



Disusun Oleh :

Krishnayanti Cahyaningtyas

15/384422/SV/08779

PROGRAM DIPLOMA III BAHASA MANDARIN

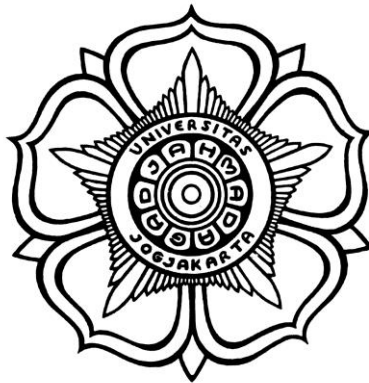
SEKOLAH VOKASI

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2018

REPRESENTASI BUDAYA TIONGKOK DALAM KOMIK
《大头儿子和小头爸爸》 DÀTÓU ÉR ZI HÉ XIǎO TÓU BÀBA

TUGAS AKHIR



Disusun Oleh :

Krishnayanti Cahyaningtyas

15/384422/SV/08779

Tugas Akhir ini diajukan kepada Panitia Ujian

Sekolah Vokasi Universitas Gadjah Mada

Untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Ahli Madya

Dala 吗 bidang Bahasa Mandarin pada Program Studi Diploma III

Sekolah Vokasi

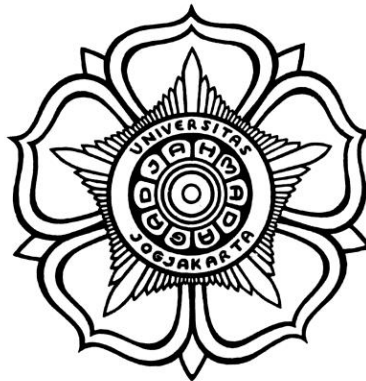
Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2018

CHINESE CULTURE REPRESENTATION IN
《大头儿子和小头爸爸》 DÀTÓU ÉR ZI HÉ XIǎO TÓU BÀBA
COMIC

FINAL ASIGNMENT



Written By :

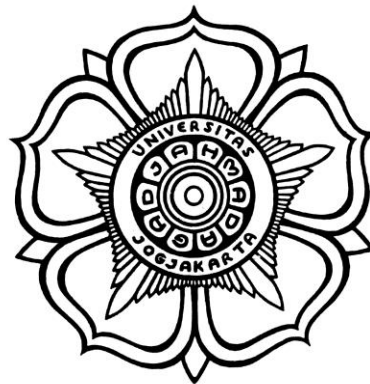
Krishnayanti Cahyaningtyas

15/384422/SV/08779

The Final Assignment is submitted
To The Vocational College Exam Committee of Universitas Gadjah Mada
As partial Fullfilment of the Requirements
For the Attainment of the Ahli Madya Degree
In Mandarin field in Diploma III Study Program Vocational College
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2018

代表权中国文化在
《大头儿子和小头爸爸》漫画

毕业论文



编者:

Krishnayanti Cahyaningtyas

15/384422/SV/08779

此文是作为迦查玛达大学
职业学院中文系三年制专科毕业论文

日惹

2018 年