

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, I. (2006). *Konstruksi Dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Adnyana, I. N. M. (2012). *Arti Dan Fungsi Banten Sebagai Sarana Persembahyangan*. Denpasar: Pustaka Bali Post.
- Agung, A. A. G. (1987). *Pokok-Pokok Materi Pembinaan Desa Adat Di Bali*. Denpasar: Majelis Pembinaan Lembaga Adat Daerah Tingkat I Bali.
- Apriliyanti, A. (2016). *Komodifikasi Ngaben Di Bali Oleh Biro Agensi Dan Pengaruhnya Terhadap Masyarakat Bali (Studi Kasus: Ritual Ngaben Massal Di Desa Adat Kerobokan, Provinsi Bali)*.
- Ardika, I. W., Parimartha, I. G. & Wirawan, A. A. B. (2015). *Sejarah Bali: Dari Prasejarah Hingga Modern*. Denpasar: Udayana University Press.
- Arjawa, G. P. B. S. (2010). *Pergeseran Ritual Ngaben Di Bali (Tinjauan Terhadap Aspek Sosial Ngaben Yang Mendorong Munculnya Ngaben Krematorium)*.
- Arjawa, G. P. B. S. (2016). *Ngaben Di Krematorium: Fenomena Perubahan Sosial Di Bali*. Tabanan: Pustaka Ekspresi.
- Aryanatha, I. N. (2014). *Ngaben Beya Tanem* (I. G. Suwantana, Ed.). Klungkung: Ashram Gandhi Puri.
- Atmadja, N. B., Atmadja, A. T. & Maryati, T. (2015). *(Ngaben + Memukur) = (Tubuh + Api) + (Uparengga + Mantra) = (Dewa Pitara + Surga): Perspektif Teori Sosial Ketubuhan Terhadap Ritual Kematian Di Bali*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Bali. (2014). *Pengeluaran Rata-Rata per Kapita Sebulan Menurut Kelompok Bukan Bahan Makanan Provinsi Bali Tahun 2011 - 2013*. Retrieved from <https://bali.bps.go.id/linkTabelStatis/view/id/53>
- Badan Pusat Statistik Provinsi Bali. (2017). *Provinsi Bali Dalam Angka*. Retrieved from <https://bali.bps.go.id/index.php/publikasi/index?Publikasi%5BtahunJudul%5D=2017&Publikasi%5BkataKunci%5D=bali+dalam+angka&yt0=Tampilkan>

- Bagus, I. G. N. (1991). *Transformasi Budaya Bali Dan Masalahnya: Sebuah Ilustrasi Dalam Masyarakat Pada Masa Transisi*. Widya Pustaka.
- Barker, C. (2004). *Cultural Studies: Teori & Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bourdieu, P. (2012). *Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya* (Y. Santosa, Tran.). Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bowdery, R. (2008). *Basics Advertising: Copywriting: The Creative Process of Writing Text for Advertisements or Publicity Material*. Switzerland: Ava Publishing.
- Brahmananda, I. G. P. (2000). *Mengenal Lebih Dalam Maha Gotra Pasek Sanak Sapta Rsi: Mengurai Kelaluan & Menapak Kenantian*.
- Creswell, J. W. (2007). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches*. United States of America: SAGE Publications.
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. United States of America: SAGE Publications.
- Danandjaya, J. (1980). *Kebudayaan Petani Desa Trunyan Di Bali: Lukisan Analitis Yang Menghubungkan Praktek Pengasuhan Anak Orang Trunyan Dengan Latar Belakang Etnografinya*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Dutt, N. K. (1968). *Origin and Growth of Caste in India*. Calcutta: Firma K.L. Mukhopadhyay.
- Fairclough, N. (1995). *Discourse and Social Change*. Cambridge: Polito Press.
- Goris, R. (1974). *Sekte-Sekte Di Bali*. Jakarta: Bhratara.
- Harker, R., Mahar, C. & Wilkes, C. (Eds.). (2009). *(Habitus x Modal) + Ranah = Praktik: Pengantar Paling Komprehensif Kepada Pemikiran Pierre Bourdieu*. Yogyakarta: Jala Sutra.
- Haryanto, S. (2015). *Sosiologi Agama: Dari Klasik Hingga Postmodern*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Ilmonen, K. (2011). *A Social and Economic Theory of Consumption* (P. Sulkunen, J. Gronow, A. Noro, K. Rahkonen, and A. Warde, Eds., D. Kivinen, Tran.). London: Palgrave Macmillan.
- Jenkins, R. (2010). *Membaca Pikiran Pierre Bourdieu* (Nurhadi, Tran.). Bantul: Kreasi Wacana.

- Kaler, I. G. K. (2011). *Ngaben: Mengapa Mayat Dibakar?* Denpasar: Pustaka Bali Post.
- Kebayantini, N. N. (2013). *Komodifikasi Upacara Ngaben Di Bali*. Denpasar: Udayana University Press.
- Kerepun, M. K. (2007). *Kelemahan Dan Kekuatan Manusia Bali: Sebuah Otokritik*. Denpasar: Panakom Pub.
- Keriana, I. K. (2010). *Prosesi Upakara Dan Yadnya: Realita Pelaksanaan Upakara Dan Yadnya Di Bali*. Denpasar: Gandapura.
- Kitiarsa, P. (Ed.). (2008). *Religious Commodifications In Asia: Marketing Gods*. United Kingdom: Routledge.
- Koentjaraningrat. (1967). *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Koentjaraningrat. (2005). *Pengantar Antropologi II*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lauts. (1848). *Eiland Balie En Den Balinezen*. Amsterdam: G.J.A. Belierinck.
- Maha Gotra Pasek Sanak Sapta Rsi. (2008). Krematorium, Alternatif Tempat Ngaben Sederhana. *Maha Gotra Pasek Sanak Sapta Rsi*. Retrieved from <https://mgpssr.or.id/baca-berita/12/Krematorium-Alternatif-Tempat-Ngaben-Sederhana.html>
- Masuki. (2011). Daerah Konflik Ngaben Dijaga Ketat Polisi. *Antara*. Retrieved from <http://www.antarabali.com/berita/12162/daerah-konflik-ngaben-dijaga-ketat-polisi>
- Miles, M. B., Huberman, A. M. & Saldana, J. (2013). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*. United States of America: SAGE Publications.
- Muhajir, A. (2008). PBHI Bali Desak Pemerintah Perhatikan Kasus Adat. *Bale Bengong*. Retrieved from <https://balebengong.net/kabar-anyar/2008/09/07/pbhi-bali-desak-pemerintah-perhatikan-kasus-adat.html>
- Muhammad, D. (2010). Warga Gianyar Bali Bersitegang Rebutan Kuburan. *Republika*. Retrieved from <http://www.republika.co.id/berita/breaking-news/nusantara/10/11/15/146776-warga-gianyar-bali-bersitegang-rebutan-kuburan>

- Narwoko, J. D. & Suyanto, B. (Eds.). (2004). *Sosiologi: Teks Pengantar & Terapan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Neuman, W. L. (2013). *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches*. United States of America: Pearson Education.
- Parimarta, I. G. (2013). *Silang Pandang Desa Adat Dan Desa Dinas Di Bali*. Denpasar: Udayana University Press.
- Rocci, A. & Saussure, L. D. (Eds.). (2016). *Verbal Communication*. Germany: De Gruyter Mouton.
- Sanjaya, P. (2008). *Acara Agama Hindu*. Surabaya: Paramita.
- Sejarah Bali. (2015). Misteri Letusan Gunung Agung, Karangasem, 1963 (1). Retrieved from <http://www.sejarahbali.com/detail.php?id=178>
- Shepherd, R. (2002). Commodification, Culture and Tourism. *Sage Publications*, 2(2), 183–201.
- Sinha, V. (2011). *Religion and Commodification: Merchandizing Diasporic Hinduism*. New York: Routledge.
- Soebandi, J. M. G. K. (2003). *Babad Pasek Maha Gotra Pasek Sanak Sapta Rsi* (W. Supartha, Ed.). Denpasar: Pustaka Manikgeni.
- Soethama, G. A. (2004). *Bali Tikam Bali*. Denpasar: Arti Foundation.
- Subagiasta, I. K. (2008). *Sraddha Dan Bhakti*. Surabaya: Paramita.
- Supartika, I. K. (2011). *Ngaben Ngelanus: Dari Sudut Pandang Sastra Agama Hindu*. Surabaya: Paramita.
- Surayin, I. A. P. (1989). *Bahan Dan Bentuk Sesajen*. Denpasar: PT. Upada Sastra.
- Surayin, I. A. P. (2002). *Pitra Yajna*. Surabaya: Paramita.
- Suriyani, L. D. (2009). Buka Mata Tentang Diskriminasi Odha. *Bale Bengong*. Retrieved from <https://balebengong.id/kabar-anyar/buka-mata-tentang-diskriminasi-odha.html>
- Surya. (2017). ‘Layon’ Ida Pedanda Sebali Tianyar Akan Dikremasi Di Mumbul. *Denpost*. Retrieved from <http://denpostnews.com/2017/02/27/layon-ida-pedanda-sebali-tianyar-akan-dikremasi-di-mumbul/>

- Suyatra, I. P. (2017). Nunas Baos; Ucapan Balian Wajib Disandingkan Dengan Ajaran Agama. *Bali Express*. Retrieved from <https://www.jawapos.com/baliexpress/read/2017/10/26/22533/nunas-baos-ucapan-balian-wajib-disandingkan-dengan-ajaran-agama>
- Swastika, I. K. P. (2008). *Ngaben*. Denpasar: CV. Kayumas Agung.
- Sztompka, P. (2004). *Sosiologi Perubahan Sosial* (Alimandan, Tran.). Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.
- Tim Penyusun. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Tohirin. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling: Pendekatan Praktis Untuk Peneliti Pemula dan Dilengkapi dengan Contoh Transkrip Hasil Wawancara Serta Model Penyajian Data*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Triguna, I. B. G. Y. (1994). *Dinamika Masyarakat Dan Kebudayaan Bali* (I. G. Pitana, Ed.). Denpasar: Bali Post.
- Usman, H. & Akbar, P. S. (2009). *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Widana, I. G. K. (2009). *Lima Cara Beryadnya*. Denpasar: Pustaka Bali Post.
- Widyaswara, I. W. E. (2017). Kontroversi Soal Kremasi Di Krematorium, MUDP Tak Larang, Hanya Harus Lapor Bendesa, Ini Alasannya. *Tribun Bali*. Retrieved from <http://bali.tribunnews.com/2017/11/24/kontroversi-soal-kremasi-di-krematorium-mudp-tak-larang-hanya-harus-lapor-bendesa-ini-alasannya?page=4>
- Wijaya, I. N. (1991). *Pembangunan Dan Sosial Budaya Hindu, Perilaku Keagamaan Umat Hindu Di Denpasar 1980-1991*. Denpasar: Pustaka Siddhanta.
- Williamson, J. (1983). *Decoding Advertisements*. London: Marion Boyars Publishers Ltd.
- Yudistira, C. (2014). Ribuan Warga Saksikan Prosesi Kremasi Permaisuri Raja Klungkung. Retrieved from <http://travel.kompas.com/read/2014/06/30/1710200/Ribuan.Warga.Saksikan.Prosesi.Kremasi.Permaisuri.Raja.Klungkung>