

## **ABSTRACT**

Rumah Kalang is one of important artifact in Kotagede which have a high architectural value. Rumah kalang is a living place of orang Kalang. Orang Kalang are immigrants as minority who have been living in Kotagede since the Islamic Mataram Kingdom. Because of their hardworking ethics, they became successful entrepreneurs and traders, and left their previous jobs as craftman and builder. The successfulness is proven by their house arcitectural styles which are different than other houses in the neighbourhood which commonly use the traditional javanese style.

This research focuses on architectural of rumah kalang in Kotagede. this research aims to identify of architectural characteristic of rumah kalang and also to analyse the daily living of orang Kalang in Kotagede. This research is decriptive-analytic reasearch which uses inductive approach. Data are compiled by observation, interviews, and literature study. Conclusion of this research is the architectural characteristic of rumah kalang are influenced by traditional Javanese and foreign architecture (Europe) which is shown by spatial layout, orientation, composition dan building's layout, facade and construction, building's materials, building's elements, and ornaments.

Kata kunci :

**Architecture, Rumah Kalang, Orang Kalang, Kotagede**

## **ABSTRAK**

Rumah kalang adalah salah satu tinggalan arkeologis penting di Kotagede yang memiliki nilai arsitektur tinggi. Rumah kalang merupakan tempat tinggal orang Kalang. Kelompok orang Kalang di Kotagede merupakan pendatang dan kelompok minoritas di Kotagede sejak Masa Kerajaan Mataram Islam. Karena ketekunannya, kelompok orang Kalang yang mulanya berprofesi sebagai pengrajin dan tukang bangunan menjadi pedagang dan pengusaha yang sukses dibuktikan dengan bangunan tempat tinggalnya. Orang Kalang membangun rumah kalang dengan gaya arsitektur yang berbeda dengan gaya arsitektur rumah disekitarnya yang umumnya menggunakan konsep rumah tradisional khas Jawa.

Penelitian ini membahas karakteristik arsitektur rumah kalang di Kotagede. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi karakteristik rumah kalang juga untuk merekonstruksi kehidupan kelompok orang Kalang di Kotagede. Penelitian ini bersifat deskriptif-analitis dengan penalaran induktif. Data yang diperoleh dari cara observasi, wawancara, dan studi literatur. Kesimpulan dari penelitian ini adalah karakteristik rumah kalang dipengaruhi arsitektural tradisional Jawa dan asing (Eropa) yang ditunjukkan dari tata letak, arah hadap, komposisi dan tata ruang, fasad dan bentuk bangunan, bahan material bangunan, elemen-elemen bangunan, dan ragam hias.

Kata kunci :

**Arsitektur, Rumah Kalang, Orang Kalang, Kotagede**