

## **INTISARI**

Tesis ini meneliti tentang sejarah pemikiran masyarakat Yogyakarta mengenai perkembangan modernisme di tahun 1920-1928 melalui media surat kabar bumiputera yang terbit di Yogyakarta saat itu: Boedi Oetomo dan Soeara Moehammadijah. Melalui surat kabar dapatlah diketahui berbagai macam hal mengenai konsep berpikir sebuah masyarakat, bagaimana masyarakat menyampaikan wacananya, serta bagaimana kehadiran wacana dan fenomena di dunia ditanggapi oleh masyarakat. Dari penelitian ini dapatlah diketahui bagaimana perkembangan wacana alternatif yang berkembang di masyarakat bumiputera di Yogyakarta pada masa itu, bagaimana masyarakat mengidentifikasi diri setelah melihat berbagai macam wacana yang muncul dan fenomena yang hadir di masyarakat, serta bagaimana surat kabar tersebut merepresentasikan suara dari masyarakat bagi masyarakat demi mencapai sebuah tujuan yang dikehendaki bersama.

**Kata Kunci:** Surat Kabar, Pemikiran, Budi Utomo, Muhammadiyah, Yogyakarta

## ABSTRACT

This research was conducted about the history of tenets from Yogyakarta people about modernization at 1920-1928 with the analysis from the bumiputera newspaper that was published in Yogyakarta, *Boedi Oetomo* and *Soeara Moehammadijah*. Through the newspaper can be known various things about the concept of thinking of a society, how society conveys its discourse, and how the presence of discourse and phenomenon in the world responded by society. From this research it can be seen how the development of alternative discourse that developed in bumiputera community in Yogyakarta at that time, how society identify themselves after seeing various kinds of emerging discourse and phenomenon present in society, and how the newspaper represent voice of society for society achieve a common goal together.

**Key Word:** Newspaper, History of Thought, Budi Utomo, Muhammadiyah, Yogyakarta