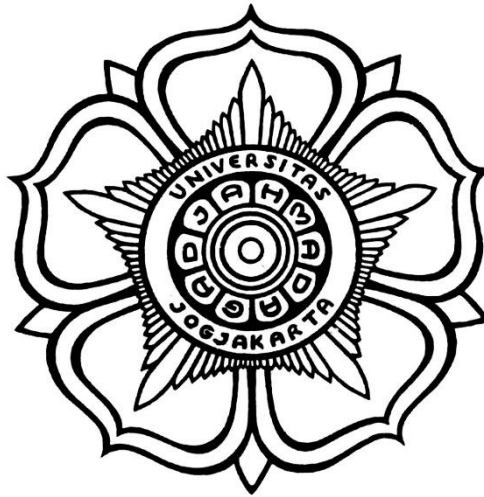


**Makna Post-Truth dalam Film Dokumenter (Studi Analisis Resepsi Penonton Film Dokumenter Kategori Perspektif Festival Film Dokumenter 2017 “Post-Truth”)**



**SKRIPSI**

Disusun Oleh:

Ellyta Rahmayandi

14/365941/SP/26333

**Departemen Ilmu Komunikasi**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Gadjah Mada Yogyakarta**

**2018**