UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Objektivitas Geopoetics Johannes Herman Frederik Umbgrove dalam Perspektif Lorraine Daston
Sofia Natalia Zebua, Dr. Sonjoruri Budiani Trisakti, M.A.; Drs. Imam Wahyudi, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **i**
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **ii**
MOTTO ..... **iii**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **iv**
PRAKATA ..... **v**
DAFTAR ISI ..... **viii**
DAFTAR GAMBAR ..... **x**
INTISARI ..... **xi**
ABSTRACT ..... **xii**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Masalah 1
1. Permasalahan 1
2. Rumusan Masalah 7
3. Keaslian Penelitian 7
4. Manfaat Penelitian 8
B. Tujuan Penelitian 9
C. Tinjauan Pustaka 9
D. Landasan Teori 12
E. Metode Penelitian 13
1. Model Penelitian 13
2. Bahan Penelitian 14
3. Prosedur Penelitian dan Teknik Analisis Hasil 15
F. Hasil Yang Akan Dicapai 18
G. Sistematika Penulisan 18
BAB II OBJEKTIVITAS ILMIAH DALAM KERANGKA DASTON **20**
A. Biografi Lorraine Daston 20
B. Dinamika Objektivitas Ilmiah Menurut Daston 23
1. Objektivitas Onto-Epistemik menuju Objektivitas Ilmiah 25
2. *Epistemic Virtue* 31
a. *Collective Empiricism* 34
b. *Truth-to-Nature* 36
c. *Mechanical Objectivity* 40
d. *Structural Objectivity* 44
e. *Trained Judgement* 45
BAB III *GEOPOETICS* UMBGROVE **52**
A. Biografi Johannes Herman Frederik Umbgrove 52

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Objektivitas Geopoetics Johannes Herman Frederik Umbgrove dalam Perspektif Lorraine Daston
Sofia Natalia Zebua, Dr. Sonjoruri Budiani Trisakti, M.A.; Drs. Imam Wahyudi, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

B. *Geopoetics* Umbgrove.....55
1. Dasar Pemikiran.....55
2. *Pulse of the Earth* dan *Symphony of the Earth*..... 60
BAB IV OBJEKTIVITAS *GEOPOETICS* UMBGROVE DALAM KERANGKA DASTON.....77
A. Epistemologi *Geopoetics* Umbgrove..... 77
B. *Geopoetics* Umbgrove dalam Kerangka Objektivitas Daston.....82
1. *Geopoetics* Umbgrove dalam *Collective Empiricism*..... 82
2. *Geopoetics* Umbgrove dalam *Wonder* dan *Epistemic Virtue*..... 85
C. Implikasi *Geopoetics* Umbgrove dalam Kerangka Daston..... 93
1. Terhadap Epistemologi.....93
2. Terhadap Objektivitas..... 100
BAB V PENUTUP.....105
A. Kesimpulan..... 105
B. Saran.....107
DAFTAR PUSTAKA..... 109

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Objektivitas Geopoetics Johannes Herman Frederik Umbgrove dalam Perspektif Lorraine Daston
Sofia Natalia Zebua, Dr. Sonjoruri Budiani Trisakti, M.A.; Drs. Imam Wahyudi, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. *Timeline* Sejarah Objektivitas berdasarkan Penelitian Sejarah Sains Daston..... 25
Gambar 2. Ilustrasi *A Three-toed Sloth* oleh Naturalis Inggris George Edwards.. 36
Gambar 3. Perbedaan Ilustrasi dengan Fotografi dalam Kasus Tetesan Fluida Arthur Worthington.....41
Gambar 4. Tiga Rezim Objektivitas Kerangka Daston.....50
Gambar 5. Skala Waktu Geologi Dalam Penjelasan tentang Periode Kompresi Bumi.....64
Gambar 6. Proses Pembentukan Pegunungan Berdasarkan Proses Geosinklin.....66
Gambar 7. Perbedaan Ciri Fisik antara Hiu (A), *Ichthyosaurus* (B), dan Lumba-Lumba (C) karena Adaptasi..... 69
Gambar 8. Perkembangan Organisme Menyesuaikan Kondisi Lingkungan Berdasarkan Perhitungan Skala Waktu Geologi..... 71