Analisis Narasi Horor Kosmik Howard Phillips Lovecraft Melalui Perspektif Hermeneutika Kecurigaan Paul Ricoeur
Renaldi Ananda Ramadhan, Dr. M. Rodinal Khair Khasri, S.Fil., M.Phil.; Fitri Alfariz, S.Fil., M,Phil.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ANALISIS NARASI HOROR KOSMIK HOWARD PHILLIPS LOVECRAFT MELALUI PERSPEKTIF HERMENEUTIKA KECURIGAAN PAUL RICOEUR

SKRIPSI

Untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana

Program Studi Ilmu Filsafat

Renaldi Ananda Ramadhan

21/480342/FI/04990

FAKULTAS FILSAFAT

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Analisis Narasi Horor Kosmik Howard Phillips Lovecraft Melalui Perspektif Hermeneutika Kecurigaan Paul Ricoeur
Renaldi Ananda Ramadhan, Dr. M. Rodinal Khair Khasri, S.Fil., M.Phil.; Fitri Alfariz, S.Fil., M,Phil.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS NARASI HOROR KOSMIK HOWARD PHILLIS LOVECRAFT MELALUI PERSPEKTIF HERMENEUTIKA KECURIGAAN PAUL RICOEUR

Disusun oleh:

RENALDI ANANDA RAMADHAN
21/480342/FI/04990

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada tanggal 16 September 2026

Susunan Tim Penguji

Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S.,M.Hum.	Dr. Rizal Mustansyir, M.Hum.
Ketua	Anggota
Dr. M. Rodinal Khair Khasri, S.Phil., M.Phil.	Fitri Alfariz, S.Fil,. M.Phil.
Pembimbing Utama merangkap Anggota	Pembimbing Pendamping merangkap Anggota

Yogyakarta, 8 Oktober 2026
Dekan Fakultas Filsafat
Universitas Gadjah Mada

Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S.,M.Hum.
NIP. 197112091997032001