

LEMBAR PENGESAHAN.....	5
LEMBAR PERNYATAAN .....	6
INTISARI.....	7
ABSTRACT.....	9
BAB 1 PENDAHULUAN.....	11
A. Latar Belakang.....	11
B. Rumusan Masalah.....	21
C. Tujuan Penelitian .....	21
D. Kerangka Teori .....	22
D.1. Kekuasaan menurut Michael Foucault.....	22
a. Kekuasaan dan wacana.....	22
b. Cakupan makna kekuasaan.....	25
c. Cara kerja kekuasaan .....	27
D.2. Politik Bahasa Narasi dan Historiografi Indonesia .....	30
a. Dinamika bahasa narasi sebagai alat penguasa .....	31
b. Dinamika historiografi Indonesia .....	35
D.3. Hegemoni via Buku Sejarah Nasional.....	38
E. Kerangka Pikir .....	42
F. Definisi Konseptual .....	43
G. Definisi Operasional .....	43
H. Metode Penelitian .....	45
H.1. Jenis Penelitian .....	45
H.2. Tahap Kerja dan Analisis .....	48
I. Sistematika Penulisan .....	49
BAB 2 NARASI PEMBERONTAKAN ANGKATAN UMAT ISLAM (AUI) DI KABUPATEN KEBUMEN .....	52
A. Kondisi Masyarakat Kabupaten Kebumen 1945-1950 .....	52
1. Letak geografis.....	52
2. Kondisi sosial budaya .....	53
3. Kondisi sosial ekonomi.....	55
4. Kondisi sosial politik.....	58
B. Gerakan Angkatan Umat Islam (AUI) di Kebumen .....	60
1. Riwayat Kiyai Mahfud Somalangu.....	64
2. Serjarah gerakan Angkatan Umat Islam (AUI) dalam kemerdekaan Indonesia .....	67

3. Ketegangan ketegangan Angkatan Umat Islam (AUI) dengan kebijakan pemerintah tentang rasionalisasi TNI .....	70
c. Narasi Pemberontakan AUI (Angkatan Umat Islam) di Kabupaten Kebumen .....	78
1. Tragedi insiden CPM (Corps Polisi Militer) .....	83
2. Meletusnya AUI dengan APRIS .....	84
 BAB 3 WACANA DAN HEGEMONI MILITERISTIK TERHADAP ANGKATAN UMAT ISLAM (AUI) DI KEBUMEN .....	90
A. Analisa Simbol: Hegemoni Militeristik, Wacana Politik Bahasa Naratif Pemberontakan AUI.....	91
1. Rekonsiliasi Angkatan Perang .....	97
2. Perundingan yang gagal .....	100
3. Pemberontakan AUI.....	103
B. Analisa <i>Discourse Practice</i> : Interpretasi Praktek Politik Bahasa Naratif Wacana dan Hegemoni Militeristik terhadap AUI sebagai Pemberontak .....	105
1. Analisis peran intelektual organik dan intelektual tradisional: wacana penyematan pemberontak kepada AUI .....	105
2. Analisis Strategi Peran Intelektual Organik dan Tradisional : Sejarah TNI – AD.....	110
c. Analisa <i>Sociocultural Practice</i> : Wacana dan Hegemoni Militeristik terhadap AUI sebagai Pemberontak dalam Konteks Perbandingan.....	113
 BAB 4 HEGEMONI VIA BUKU SEJARAH NASIONAL .....	117
A. Hegemoni via Buku Sejarah .....	118
B. Konsensus Sebagai Titik Tolak Hegemoni Via Buku Sejarah Nasional Tingkat SLTP.....	121
C. Bentuk-Bentuk Hegemoni via Buku Sejarah Nasional Tingkat SLTP.....	123
1. Hegemoni Penyematan terhadap AUI sebagai Pemberontak: Pertautan antara Kekuasaan dan Ilmu Pengetahuan .....	124
2. Hegemoni Kepemimpinan Militer .....	127
D. Peran Penyusun Buku Sejarah Nasional sebagai <i>Organizer</i> Hegemoni.....	129
 BAB 5 KESIMPULAN.....	132
A. Kesimpulan Kajian Penelitian .....	132
B. Implikasi Teoritis .....	140
 DAFTAR PUSTAKA.....	142
Jurnal.....	148
Website .....	149



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**POLITIK BAHASA NARATIF: STUDI TENTANG WACANA DAN HEGEMONI MILITERISTIK DALAM  
PENULISAN ANGKATAN UMAT  
ISLAM (AUI) DI KABUPATEN KEBUMEN, JAWA TENGAH SEBAGAI PEMBERONTAK PADA BUKU  
SEJARAH NASIONAL DI ERA  
ORDE BARU**

MUHAMMAD FAUHAN FAWAQI, Ashari Cahyo Edi, S.IP., M.PA.

LAMPIRAN 1 .....	Universitas Gadjah Mada, 2018.   Diunduh dari <a href="http://etd.repository.ugm.ac.id/">http://etd.repository.ugm.ac.id/</a> .....	150
LAMPIRAN 2 .....		155
LAMPIRAN 3 .....		157
LAMPIRAN 4 .....		158