UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Dinamika Pemeliharaan Fisik Situs Kedaton Plered, Kawasan Cagar Budaya Kerta-Plered**
Talitha Shafa Kirana, Dr. Fahmi Prihantoro, S.S., S.H., M.A.
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**


# DAFTAR RUJUKAN

## Skripsi/Tesis/Disertasi

Abdi, J. J. 2023. "Pengelolaan Kawasan Cagar Budaya Kerta-Plered sebagai Pusat Pembelajaran Mataram Islam Abad XVII". Tesis.Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Ardhana, H.V.Y. 2022. "Aplikasi Metode Dokumentasi Fotogrametri Rentang Dekat Sebagai Bentuk Penyajian Arkeologi Publik: Studi Kasus Situs Kedaton Plered". Skripsi. Tesis.Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Ramadenta, K. 2022. "Usulan Museum Situs di Lokasi Kedaton III, Kawasan Warisan Budaya Plered, Yogyakarta". Skripsi. Tesis.Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

## Buku

Asyrafi, M. 2021. *Bantul dalam Pusaran Waktu: Sejarah Masa Pra Aksara hingga Mataram Islam di Kabupaten Bantul*. Bantul: Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Kabupaten Bantul. Hlm 33-48.

Balai Pelestarian Warisan Budaya dan Cagar Budaya. (2018). *Mayangkara: Edisi 7*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Daerah Istimewa Yogyakarta.

ICOMOS-ISCS. 2008. *Illustrated Glossary on Stone Deterioration Patterns. Monuments and Sites XV*. Paris: ICOMOS.

Priswanto, H., dan Alifah. 2019. *A Photobook Plered: Dinamika Ibukota Mataram Islam Pasca-Kotagede*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Daerah Istimewa Yogyakarta, Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, Badan Penelitian dan Pengembangan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

## Dokumen Pemerintah

Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta. 2024. Laporan Kegiatan Tata Kelola Warisan Budaya Benda dan Cagar Budaya Perawatan Situs Kedaton Plered (Sektor 3) Tahun 2024.

Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta. 2024. Laporan Kegiatan Tata Kelola Warisan Budaya Benda dan Cagar Budaya Perencanaan Situs Kedaton Plered (Sektor 3).

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Dinamika Pemeliharaan Fisik Situs Kedaton Plered, Kawasan Cagar Budaya Kerta-Plered**
Talitha Shafa Kirana, Dr. Fahmi Prihantoro, S.S., S.H., M.A.
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**


Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta. 2025. Laporan Pendamping Perawatan Situs Kedaton 4 Tahun 2025.

Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta. 2025. Laporan Pendampingan Pemugaran Perawatan Situs Kedaton Plered (Sektor 3) Tahun 2025.

Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta. 2019. Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 211/KEP/2019 tentang Penetapan Kawasan Cagar Budaya Kerta-Plered.

Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta. 2013. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 62 Tahun 2013 tentang Pelestarian Cagar Budaya.

Pemerintah Republik Indonesia. 2010. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya.

Pemerintah Republik Indonesia. 2022. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2022 tentang Register Nasional dan Pelestarian Cagar Budaya.

Tim Ahli Cagar Budaya Kabupaten Bantul. 2024. “Naskah Kajian Penetapan dan Pemeringkatan Struktur Benteng Keraton Plered Sisi Barat di Lokasi Kedaton Plered Sektor IV sebagai Struktur Cagar Budaya”.

**Artikel dan Jurnal**

Alifah. dan Priswanto, H. 2012. “Benteng Keraton Pleret: Data Historis dan Data Arkeologi”. Berkala Arkeologi 32(2): 185-194.

Aryanto, Rofi S. 2020. “Minyak Atsiri Kulit Kayu Manis *(Cinnamomun Burmanni)* Sebagai Penghambat Pertumbuhan Lumut Pada Candi Kedaton”. Siddhayatra: Jurnal Arkeologi 25(1): 47-58.

Chawari, M. 2003. “Beberapa Tinggalan Kepurbakalaan Islam di Kawasan Yogyakarta Bagian Selatan: Kaitannya Dengan Kerajaan Mataram Islam”. Berkala Arkeologi 23(2): 87-98.

Ekarini, F.D., Kiswanto, A., dan Fatmawati, Y. 2021. “Minyak Atsiri Untuk Pengendalian Mikroorganisme Pada Situs Candi Surowono”. Borobudur XV(2): 34-43.

Munandar, Aris. 2010. “Kerusakan dan Pelapukan Material Bata”. Jurnal Konservasi Benda Cagar Budaya Borobudur 4(4), 55-61.

Priswanto, H., Marzuki, I.W., Chawari, M., Nasoichah, C., dan Dewanti, T.K. 2024. “Spatial Planning of the Islamic Mataram Kingdom, Yogyakarta, Indonesia: Location and the Spatial Meanings of the Kaputren Kedatom Plered-the Palace of the Princesses”. ISVS e-journal 11(10).

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Dinamika Pemeliharaan Fisik Situs Kedaton Plered, Kawasan Cagar Budaya Kerta-Plered**
Talitha Shafa Kirana, Dr. Fahmi Prihantoro, S.S., S.H., M.A.
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**


Rahardjo, Supratikno. 2013. "Beberapa Permasalahan Pelestarian Kawasan Cagar Budaya dan Strategi Solusinya". Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur 7(2): 4-17.

Wahyuni, S., Laili, Z., dan Purwoko, A.W. 2021. "Emulsi Sereh Wangi untuk Konservasi Cagar Budaya Berbahan Batu dan Bata". Borobudur XV(2):18-33.

**Sumber Acuan Internet**

Australia ICOMOS. 2013. The Burra Charter: The Australia ICOMOS Charter for Places of Curtural Sigmificance. Burwood: Australia ICOMOS. Diakses dari https://australia.icomos.org.