

DAFTAR PUSTAKA

- Bungin, B. (2008). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Faisal, S. (2012). *Format - format Penelitian Sosial*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Field, J. (2010). *Modal Sosial*. Bantul: Kreasi Wacana.
- Geertz, C. (1989). *Abangan Santri Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Handoyo. (2016). Peran Modal Sosial dalam Mekanisme Survival Pedagang Kaki Lima (PKL) Pentol Bakar. *Paradigma 4* .
- Handoyo, U. P. (2016). peran Modal Sosial dalam Mekanisme Survival Pedagang Kaki Lima (PKL) Pentol Bakar. *Paradigma* , 4.
- Herusatoto, B. (1987). *Simbolisme Dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Hanindita.
- Idrus, M. (2002). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta: Erlangga.
- Ikhsanudin, M. E. (2014). Simbol dan Makna Ritual Yaqowiyu di Klaten. *Jurnal Media Wisata* .
- Karmadi. (2007). Makalah Budaya Lokal Sebagai Warisan Budaya. *Dialog Budaya daerah Jawa Tengah* .
- Lawang, R. M. (2004). *Kapital Sosial dalam Perspektif Sosiologik*. Depok: FISIP UI Press.
- Moleong, L. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Murtadho, M. (2002). *Islam Jawa*. Yogyakarta: Laper Pustaka Utama.
- Primatama, A. (2016). Peran Modal Sosial dalam Usaha Odong - Odong di Alun - alun Selatan Kota Yogyakarta. *Skripsi Universitas Gadjah Mada* .
- Sukesthi, W. (2013). Partisipasi Masyarakat dalam Perayaan Upacara Tradisi Saparan Ki Ageng Wonolelo di Desa Pondok Wonolelo Widodomartani Ngemplak Sleman Yogyakarta. *Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta* .

Sunandarisman, R. (2006). *Menelusuri Riwayat Serta Asal Usul Ki Ageng Wonolelo*. Yogyakarta.

Syahrar, R. (2003). Modal Sosial : Konsep dan Aplikasi. *Jurnal Masyarakat dan Budaya Vol 5 No. 1* .

Syahrar, G. H. (2015). Modal Sosial dalam Pengembangan Ekonomi Pariwisata (Kasus Daerah Obyek Wisata Colo Kabupaten Kudus). *Jurnal Eko Regional Vol 10 NO 2* .

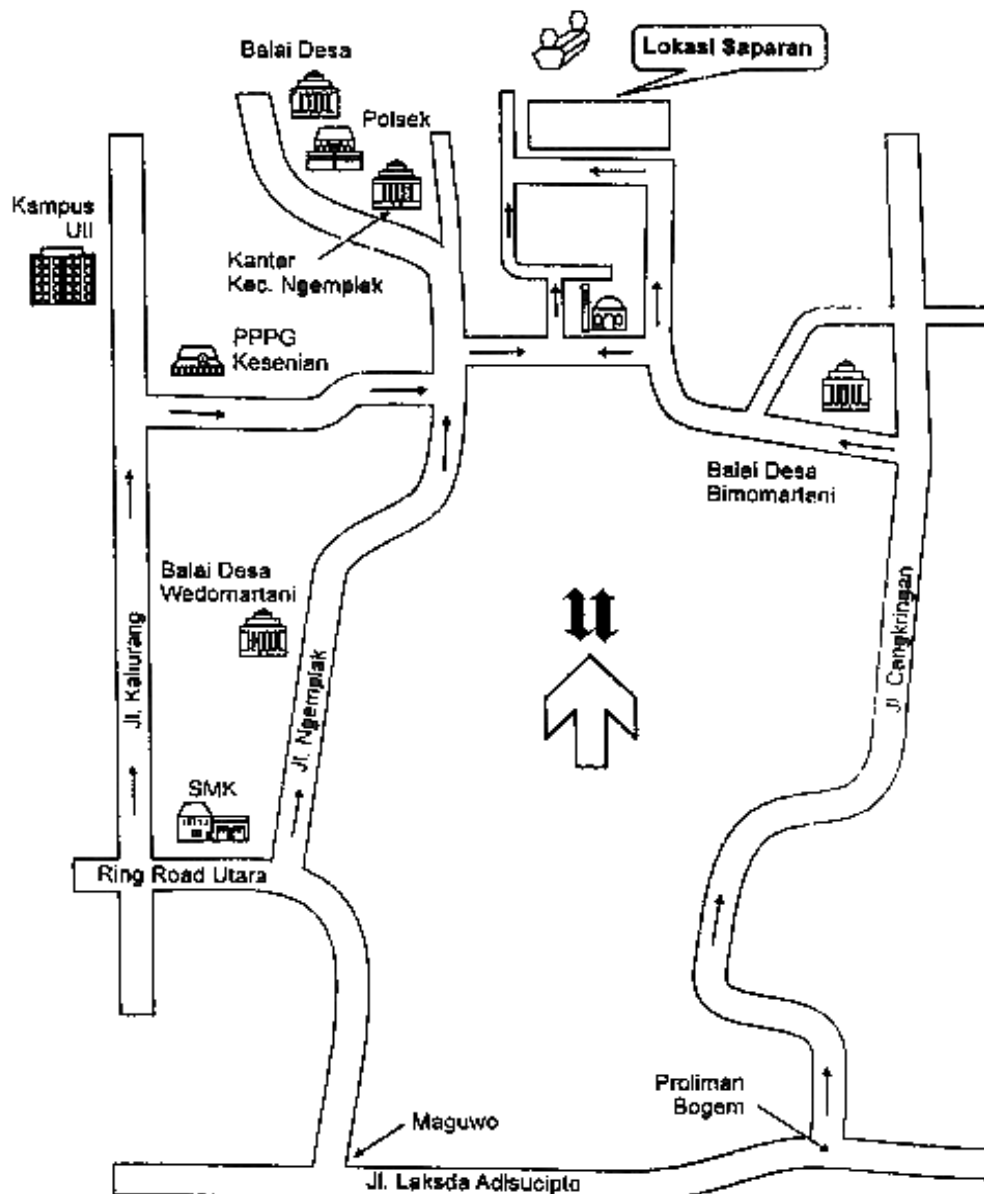
Tashadi, d. (2002). *Kabupaten Sleman dalam Perjalanan Sejarah*. Sleman: Bagian Hubungan Masyarakat.

Widayati, M. T. (2006). *Pembaharuan (Media Komunikasi Sivitas Akademik Politeknik "API"*. Yogyakarta: Politeknik "API".

Wulandari, F. T. (2011). Pergeseran Makna Budaya Bekakak Gamping (Analisis Semiotika Pergeseran Makna Budaya Bekakak di Desa Ambarketawang Kecamatan Gamping Kab. Sleman). *Skripsi Universitas Pembangunan Nasional "Veteran"* .

LAMPIRAN

DENAH LOKASI UPACARA ADAT SAPARAN DAN KIRAB PUSAKA KI AGENG WONOLELO PONDOK WONOLELO, WIDODOMARTANI, NGEMPLAK, SLEMAN, YOGYAKARTA



JADWAL KEGIATAN DAN Kesenian

SAPARAN KI AGENG WONOLELO KE – 49

TANGGAL 28 OKTOBER S/D 12 NOVEMBER 2016

No	Hari dan Tanggal	Jenis Kegiatan	Waktu Pentas	Tempat
1.	Jumat 28 Oktober 2016	1. Pembukaan Saparan 2. Pengajian Akbar	20.00 – Selesai	Masjid Ki Ageng Wonolelo
2.	Sabtu 29 Oktober 2016	1. Dangdut 2. Pasar Malam	20.30-24.00 17.00 - Selesai	Panggung I Lapangan
3.	Minggu 30 Oktober 2016	1. Jathilan 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Pendopo Makam Lapangan
4.	Senin 31 Oktober 2016	1. Jathilan 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Pendopo Makam Lapangan
5.	Selasa 01 November 2016	1. Jathilan 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Pendopo Makam Lapangan
6.	Rabu 02 November 2016	1. Campursari Dangdut 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.30 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung I Pendopo Makam Lapangan
7.	Kamis 03 November 2016	1. Dangdut 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.30 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung I Pendopo Makam Lapangan
8.	Jumat 04 November 2016	1. Jathilan 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Pendopo Makam Lapangan
9.	Sabtu 05 November 2016	1. Dangdut 2. Campursari 3. Pasar Malam 4. Tari - tari	20.00 – 24.00 21.00 – 24.00 17.00 – selesai 20.00 – 21.00	Panggung II Panggung III Lapangan Panggung III
10.	Minggu 06 November 2016	1. Jathilan 2. Mocopat 3. Pasar Malam	20.00 – 24.00 21.00 – 24.00 17.00 - selesai	Panggung II Panggung III Lapangan

11.	Senin 07 November 2016	1. Jathilan 2. Srontol 3. Pengajian 4. Pasar Malam	20.00 – 24.00 21.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Panggung III Pendopo Makam Lapangan
12.	Selasa 08 November 2016	1. Dangdut 2. Kethoprak 3. Pengajian 4. Pasar Malam	20.30 – 24.00 21.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung I Panggung III Pendopo Makam Lapangan
13.	Rabu 09 November 2016	1. Jathilan 2. Sholawatan 3. Pengajian 4. Pasar Malam	20.00 – 24.00 21.00 – 24.00 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Panggung III Pendopo Makam Lapangan
14.	Kamis 10 November 2016	1. Jathilan 2. Pengajian 3. Pasar Malam	20.00 – 24.0 20.00 – 22.00 17.00 - selesai	Panggung II Pendopo Makam Lapangan
15.	Jumat 11 November 2016	1. Kirab Pusaka 2. Kirab Gunungan Apem 3. Kirab Keprajuritan 4. Tari – tari 5. Penyebaran Apem 6. Jathilan 7. Campursari 8. Pasar Malam 9. Karawitan	14. 00 – selesai 16.00 – selesai 10.00 – 17.00 13.00 – 17.00 16.00 – selesai 14.00 – selesai	Halaman Masjid Ki Ageng wonolelo menuju Makam Ki Ageng Wonolelo Panggung Apem Panggung II Panggung III Lapangan Masjid
16.	Sabtu 12 November 2016	1. Dangdut 2. Wayang Kulit 3. Pasar Malam	20.30 – 24.00 21.00 – selesai 17.00 - selesai	Panggung I Panggung III Lapangan
17.	Minggu 13 November 2016	1. Dangdut 2. Kethoprak 3. Tari – tari 4. Pasar Malam	21.00 – 24.00 21.00 – 24.00 20.00 – 21.00 17.00 - selesai	Panggung I Panggung III Panggung III Lapangan