

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
MOTTO .....	iv
PERSEMBAHAN .....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
INTISARI .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah .....	5
3. Keaslian Penelitian.....	5
4. Manfaat Penelitian .....	7
B. Tujuan Penelitian.....	8
C. Tinjauan Pustaka .....	8
D. Landasan Teori .....	11
E. Metode Penelitian.....	15
1. Jenis Penelitian.....	15
2. Bahan Penelitian .....	16
3. Jalan Penelitian .....	18
4. Teknik Pengolahan Data .....	19
F. Hasil yang Telah Dicapai .....	21
G. Sistematika Penulisan.....	21
<b>BAB II SEMIOLOGI ROLAND BARTHES.....</b>	<b>23</b>
A. Riwayat Hidup Roland Barthes .....	23
1. Biografi Roland Barthes .....	23
2. Karya-Karya Roland Barthes .....	25
B. Tanda dalam Semiologi Roland Barthes .....	26
1. Petanda dan Penanda.....	28
a. Tanda.....	28
b. Petanda.....	32
c. Penanda .....	34
d. Penandaan .....	36

e. Nilai.....	38
2. Denotasi dan Konotasi .....	40
a. Denotasi .....	40
b. Konotasi .....	40
C. Fungsi Semiologi.....	41

### **BAB III TARI PIRING MINANGKABAU KARYA SYOFYANI YUSAF..44**

A. Biografi Syofyani Yusaf.....	44
B. Sejarah Tari Piring Minangkabau karya Syofyani Yusaf.....	49
C. Seni Tari Piring Minangkabau karya Syofyani Yusaf.....	53
1. Pengertian Tari Piring .....	53
2. Pelaku Seni Tari Piring .....	55
a. Penari .....	55
b. Pemusik.....	56
3. Urutan Gerakan Tari Piring.....	56
a. Awalan Intro .....	57
b. Inti Satu .....	59
c. Jeda .....	64
d. Inti Dua .....	66
e. Penutup .....	71
f. Gerakan Variasi.....	72
4. Pola Lantai Tari Piring.....	74
5. Busana Tari Piring .....	75
a. Busana Penari Pria .....	75
b. Busana Penari Wanita .....	76
c. Busana Penari Pecahan Kaca .....	77
6. Musik Tari Piring.....	78
a. Talempong .....	79
b. Gandang .....	80
c. Seruling .....	81
d. <i>Keyboard</i> .....	81
e. Musik Internal .....	81
7. Properti Tari Piring .....	81
a. Piring.....	81
b. Cincin.....	82
c. Pecahan Kaca .....	82
d. Dulang.....	82
e. Karpet Permadani.....	83

## **BAB IV ANALISIS SEMIOLOGI ROLAND BARTHES TERHADAP TARI PIRING ..... 84**

A. Adat, Budaya dan Pandangan Hidup Masyarakat Minangkabau .....	84
1. Adat Masyarakat Minangkabau .....	84
2. Unsur Budaya Minangkabau .....	86
3. Pandangan Hidup Masyarakat Minangkabau .....	87
a. Pola Pikir Masyarakat Minangkabau .....	87
b. Pandangan Tentang Seni Tari .....	88
B. Tanda, Petanda, Penanda, Penandaan, dan Nilai yang terkandung dalam Tari Piring Minangkabau .....	90
1. Properti Tari Piring .....	90
a. Properti Tari Piring dalam Sistem Tanda .....	90
b. Properti Tari Piring dalam Sistem Petanda .....	91
c. Properti Tari Piring dalam Sistem Penanda .....	91
d. Properti Tari Piring dalam Sistem Penandaan .....	93
e. Properti Tari Piring dalam Sistem Nilai .....	94
2. Gerakan Tari Piring .....	96
a. Gerakan Tari Piring dalam Sistem Tanda .....	96
b. Gerakan Tari Piring dalam Sistem Petanda .....	97
c. Gerakan Tari Piring dalam Sistem Penanda .....	97
d. Gerakan Tari Piring dalam Sistem Penandaan .....	100
e. Gerakan Tari Piring dalam Sistem Nilai .....	101
3. Busana Tari Piring .....	102
a. Busana Tari Piring dalam Sistem Tanda .....	102
b. Busana Tari Piring dalam Sistem Petanda .....	103
c. Busana Tari Piring dalam Sistem Penanda .....	104
d. Busana Tari Piring dalam Sistem Penandaan .....	107
e. Busana Tari Piring dalam Sistem Nilai .....	107
4. Musik Tari Piring .....	108
a. Musik Tari Piring dalam Sistem Tanda .....	108
b. Musik Tari Piring dalam Sistem Petanda .....	109
c. Musik Tari Piring dalam Sistem Penanda .....	110
d. Musik Tari Piring dalam Sistem Penandaan .....	110
e. Musik Tari Piring dalam Sistem Nilai .....	111
C. Refleksi Kritis Semiologi Roland Barthes terhadap Tari Piring sebagai Media Komunikasi .....	112

## **BAB V PENUTUP ..... 115**

A. Kesimpulan .....	115
B. Saran .....	117

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>118</b>
<b>LAMPIRAN 1.....</b>	<b>123</b>
<b>LAMPIRAN 2.....</b>	<b>124</b>
<b>LAMPIRAN 3.....</b>	<b>128</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.....	54
Gambar 3.1.1.....	58
Gambar 3.1.2.....	59
Gambar 3.2.1.....	60
Gambar 3.2.2.....	61
Gambar 3.2.3.....	61
Gambar 3.2.4.....	62
Gambar 3.2.5.....	63
Gambar 3.2.6.....	63
Gambar 3.2.7.....	64
Gambar 3.3.1.....	65
Gambar 3.3.2.....	66
Gambar 3.4.1.....	67
Gambar 3.4.2.....	67
Gambar 3.4.3.....	68
Gambar 3.4.4.....	69
Gambar 3.4.5.....	70
Gambar 3.4.6.....	70
Gambar 3.4.7.....	71
Gambar 3.5.1.....	72
Gambar 5.1.1.....	75
Gambar 5.2.1.....	76
Gambar 5.3.1.....	77