

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan Masalah	6
3. Keaslian Penelitian	7
4. Manfaat Penelitian.....	8
B. Tujuan Penelitian	10
C. Tinjauan Pustaka	10
D. Landasan Teori.....	14

E. Metode Penelitian.....	18
F. Hasil yang Dicapai	22
G. Sistematika Penulisan	22
BAB II HEDONISME DIGITAL GENERASI Z.....	24
A. Karakteristik Generasi Z	24
1. Latar Sosial dan Kultural.....	24
2. Pola Komunikasi dan Relasi Sosial.....	26
3. Nilai-Nilai dan Kecenderungan Hidup Generasi Z	28
B. Hedonisme Digital	30
1. Definisi dan Ciri-Ciri Hedonisme Digital	30
2. Platform Digital sebagai Infrastruktur Hedonisme	31
3. Budaya Validasi dan Media Sosial.....	33
C. Identitas Generasi Z	36
1. Identitas sebagai Konstruksi Media.....	36
2. Performa, Representasi, dan <i>Self-Branding</i>	40
D. Orientasi Hidup Generasi Z	41
BAB III PEMIKIRAN HUMANISME ERICH FROMM	44
A. Biografi Erich Fromm	44
B. Latar Pemikiran Erich Fromm dan Pengaruh Tokoh	48
C. Pokok-Pokok Pemikiran Erich Fromm	53

1. Alienasi dan Hilangnya Diri yang Autentik	53
--	----

2. Konsep Mode Keberadaan: <i>To Have or To Be</i> ?	60
--	----

BAB IV ANALISIS IDENTITAS DAN ORIENTASI HIDUP GENERASI Z

DALAM HEDONISME DIGITAL 65

A. Hedonisme Digital dalam Pembentukan Identitas dan Orientasi Hidup

Generasi Z	65
------------------	----

1. Hedonisme Digital dan Pembentukan Identitas Generasi Z	65
---	----

2. Hedonisme Digital dan Pegeseran Orientasi Hidup Generasi Z	73
---	----

B. Alienasi sebagai Kritik Erich Fromm terhadap Hedonisme Digital Generasi

Z	81
---------	----

1. Alienasi dan Hilangnya Diri Autentik Generasi Z dalam Hedonisme

Digital	81
---------------	----

2. Mode Keberadaan *To Have or To Be* pada Generasi Z dalam Hedonisme

Digital	86
---------------	----

BAB V PENUTUP..... 95

A. Kesimpulan	95
---------------------	----

B. Saran.....	96
---------------	----

DAFTAR PUSTAKA 98