UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Kajian Adaptasi Pada Bangunan Cagar Budaya Kantor Pos Besar Yogyakarta
SYLVA INTAN MAHARANI, Dr. Niken Wirasanti, M.Si.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Adrisijanti, I. (1998). *Kota Yogyakarta dan Beberapa Kota Pendahulunya*. Berkala Arkeologi, 18(2), 23-35.

Arum, Musfiroh A. (2010). *Gedung Batavische Kunstkring: Tinjauan Bentuk Arsitektur*. Skripsi FIB UI.

Aufelisa, N., & Rahmi, D. H. (2024). *Kontinuitas Arsitektur pada Bangunan Adaptive Reuse di Kotabaru Yogyakarta*. *Arsir*, *8*(2), 239-250.

BPCB DIY. (2021). *Kantor Pos Besar Yogyakarta.* Diakses dari https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbyogyakarta/kantor-posbesar-yogyakarta-3/ pada 20 Juni 2024.

Fauzia, V. A., Kurniawan, E. B., & Wijaya, I. N. S. (2021). *Tingkat Perubahan Bangunan Hindia Belanda di Kawasan Cagar Budaya Kotabaru, Kota Yogyakarta*. Jurnal Tata Kota Dan Daerah, 13(2), 8798.

Febriska, Noor, F. 2016. *Pemanfaatan Dalem Pangeran melalui Konsep Adaptasi: Pengaruh Adaptasi Bangunan Warisan Budaya Dalem Suryaden terhadap Nilai Penting*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.

Handinoto, H., & Hartono, S. (2006). *Arsitektur transisi di Nusantara dari akhir abad 19 ke awal abad 20 (studi kasus Komplek Bangunan Militer di Jawa pada peralihan abad 19 ke 20)*. Dimensi: Journal of Architecture and Built Environment, 34(2), 81-92.

Hartatik, E. (2016). *Perkembangan Jalan Raya Di Pantai Utara Jawa Tengah Sejak Mataram Islam Hingga Pemerintahan Daendels*. Paramita: Historical Studies Journal, 26(2), 155-165.

Hartoko, C. S., & Ginanjar, A. (2025). *Rumah Sakit Bethesda Kotabaru Daerah Istimewa Yogyakarta: Sebuah Kajian Adaptasi Bangunan Cagar Budaya*. Multikultura, 4(1), 3.

Jasmin, K., & Elviana, E. (2025). *Kajian Adaptive Reuse Pada Bangunan Pizza Hut Kotabaru Yogyakarta Sebagai Bangunan Komersial* . Tesa Arsitektur, 23(1), 75-85.

Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata. 2003. *Kumpulan Makalah Kongres Kebudayaan V Buku 1*. Kongres Kebudayaan V, Jakarta.

Kompas. 2008. *Ekspedisi Anjer-Panaroekan; Laporan Jurnalistik Kompas 200 Tahun Anjer-Panaroekan, Jalan (Untuk) Perubahan*. PT Kompas Media Nusantara, Jakarta.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Kajian Adaptasi Pada Bangunan Cagar Budaya Kantor Pos Besar Yogyakarta
SYLVA INTAN MAHARANI, Dr. Niken Wirasanti, M.Si.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2022 Tentang Register Nasional dan Pelestarian Cagar Budaya

Plevoets, B., & Van Cleempoel, K. (2011). *Adaptive Reuse as a Strategy Towards Conservation of Cultural Heritage: A Literature Review*. WIT Transactions on The Built Environment, 118, 155–164.

Prasetyo, Himawan, & Andriyanto. (2022). *Kantor Pos Yogyakarta. Dalam Jejak Arsitektur Indis Kota Yogyakarta* (ed.1, pp. 9–10). Lakeisha, Klaten.

Rahmanto, N. I., Setiawan, B., & Marsoyo, A. (2018). *Advice Planning Dp2Wb dalam Pelestarian Bangunan Cagar Budaya: Kasus Perkotaan Yogyakarta*. Sejarah dan Budaya, Thn ke, 12(2), 146-158.

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2011 Tentang Cagar Budaya.

Wardhani, M. K. (2018). *Titik Nol Kilometer Kota Yogyakarta Sebagai Ruang Terbuka Publik Ditinjau Dari Dimensi Fungsional, Sosial, Dan Visual*. Jurnal Planologi, 15(1), 1-16.

Yuwono, S., & Rukayah, R. S. (2018). *Bangunan heritage kantor pos Medan*. Biro Penerbit Planologi Undip, Jakarta.