UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Jenis Komunikasi Fatis dalam Webtoon "Gwedoui Aideul"**
Halimatus Sya'diyah, Dr. Hwang Who Young, M.A.
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**

# DAFTAR ISI

**HALAMAN SAMPUL** ..... **i**
**HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS** ..... **ii**
**HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA KOREA** ..... **iii**
**HALAMAN JUDUL** ..... **iv**
**HALAMAN PENGESAHAN** ..... **v**
**PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI** ..... **vi**
**MOTTO** ..... **vii**
**KATA PENGANTAR** ..... **viii**
**DAFTAR ISI** ..... **xi**
**DAFTAR TABEL** ..... **xiii**
**DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG** ..... **xiv**
**PEDOMAN TRANSLITERASI** ..... **xv**
**INTISARI** ..... **xx**
**ABSTRACT** ..... **xxi**
**초록** ..... **xxii**
**BAB I PENDAHULUAN** ..... **1**
1.1 Latar Belakang ..... 1
1.2 Rumusan Masalah ..... 3
1.3 Tujuan Penelitian ..... 3
1.4 Manfaat Penelitian ..... 4
1.5 Tinjauan Pustaka ..... 4
1.6 Landasan Teori ..... 9
1.6.1 Komunikasi Fatis ..... 9
1.7 Metode Penelitian ..... 16
1.8 Sistematika Penyajian ..... 18
**BAB II ANALISIS JENIS KOMUNIKASI FATIS DALAM WEBTOON "*GWEDOUI AIDEUL* (궤도의 아이들)"** ..... **20**
2.1 Interjeksi ..... 20
2.1.1 *Ya* (야) 'Hey' ..... 20
2.1.2 *Geurae?* (그래?) 'Oh gitu?' ..... 22
2.1.3 *Eum?* (음?) 'Hm?' ..... 24

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Jenis Komunikasi Fatis dalam Webtoon "Gwedoui Aideul"**
Halimatus Sya'diyah, Dr. Hwang Who Young, M.A.
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**

2.1.4 *Geuchyo* (그쵸) ‘Iya kan’ ..... 25
2.1.5 *Eo* (어) ‘Eh’ ..... 27
2.1.6 *A* (아) ‘Ah’ ..... 29
2.1.7 *Eung?* (응?) ‘ya?’ ..... 30
2.2 Deiksis ..... 32
2.2.1 Deiksis Waktu ..... 32
2.3 Orientatif ..... 39
2.3.1 Orientasi pada Diri Penutur ..... 39
2.3.2 Orientasi pada Mitra Tutur ..... 46
**BAB III KESIMPULAN ..... 58**
3.1 Simpulan ..... 58
3.2 Saran ..... 61
**DAFTAR PUSTAKA ..... 63**
**DAFTAR LAMAN ..... 64**
**요약 ..... 65**
**LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ..... 68**