UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Ampenan Heritage Hub dengan Pendekatan Arsitektur Kontekstual di Kawasan Kota Tua Ampenan
Yudnina Nurnajmi, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc. ; Dr. Ir. Arif Kusumawanto, M.T., IAI., IPU.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
LEMBAR PENGESAHAN ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI iv
KATA PENGANTAR v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR ix
ABSTRAK 1
ABSTRACT 2
BAB I PENDAHULUAN 3
1.1 Latar Belakang 3
1.1.1 Konteks Kota Tua Ampenan dan Dinamika Perkembangannya 3
1.1.2 Aktivitas Budaya-Sejarah sebagai Potensi Sosial Kawasan 6
1.1.3 Fenomena Aktivitas Kreatif di Lombok 7
1.1.4 Diskoneksi Fungsi Ruang Historis dan Aktivitas Kontemporer 7
1.1.5 Urgensi Perancangan Ampenan Heritage Hub 8
1.2 Rumusan Masalah 9
1.3 Tujuan dan Sasaran 10
1.3.1 Tujuan Perancangan 10
1.3.2 Sasaran Perancangan 10
1.4 Lingkup Penulisan 10
1.5 Metode Pengumpulan dan Pengolahan Data 10
1.5.1. Studi Literatur 10
1.5.2. Studi Kasus 11
1.5.3. Pengumpulan Data Tapak 11
1.6 Sistematika Penulisan 11
1.7 Keaslian Penulisan 11
1.8 Kerangka Berpikir 13
BAB II KAJIAN TIPOLOGI 14
2.1 Perbandingan Tipologi Creative Hub dan Cultural Hub 14
2.1.1 Creative Hub 14
2.1.2 Cultural Hub 20
2.1.3 Perbandingan Creative Hub dan Cultural Hub 23
2.2 Ampenan Heritage Hub 25
2.2.1 Definisi Ampenan Heritage Hub 25
2.2.2 Target Pengguna 27

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Ampenan Heritage Hub dengan Pendekatan Arsitektur Kontekstual di Kawasan Kota Tua Ampenan
Yudnina Nurnajmi, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc. ; Dr. Ir. Arif Kusumawanto, M.T., IAI., IPU.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2.2.3 Manfaat Sosial dan Kontekstual 27
2.2.4 Nilai Tambah dan Diferensiasi 27
2.2.5 Program Ruang Ampenan Heritage Hub 28
2.2.6 Studi Kasus 31
BAB III KAJIAN PENDEKATAN 33
3.1 Pendekatan Arsitektur Kontekstual 33
3.1.1 Latar Belakang Arsitektur Kontekstual 33
3.1.2 Arsitektur Kontekstual 33
3.1.3 Prinsip dan Karakteristik Desain 35
3.1.4 Fokus Konteks Kawasan Historis dalam Pendekatan Arsitektur Kontekstual 38
3.1.5 Pentingnya Pendekatan Arsitektur Kontekstual dalam Rancangan 39
3.2 Studi Kasus 39
3.2.1 Tanatap Heritage Garden – Bandung, Indonesia 39
3.2.2 King Cross Station - London, Inggris 42
BAB IV TINJAUAN LOKASI 45
4.1 Tinjauan Umum 45
4.1.1 Profil Kota Mataram 45
4.1.2 Profil Kecamatan Ampenan 46
4.2 Analisis Tapak Skala Meso 47
4.2.1 Pemilihan Lokasi Tapak 47
4.2.2 Analisis Tata Guna Lahan 48
4.2.3 Konteks Historis Kawasan 50
4.2.4 Struktur Ruang dan Lanskap Historis 51
4.2.5 Morfologi dan Karakter Arsitektur 53
4.2.6 Regulasi Khusus 55
4.2.7 Analisis Fasilitas Publik di Sekitar Tapak 56
4.2.8 Analisis Jaringan Jalan 57
4.3 Analisis Tapak Skala Mikro 58
4.3.1 Deskripsi Tapak 58
4.3.2 Regulasi 59
4.3.3 Analisis Orientasi Matahari dan Angin 60
4.3.4 Analisis Sirkulasi dan Pencapaian Tapak 61
4.3.5 Analisis Polusi Udara dan Polusi Suara 61
4.3.6 Analisis View 62
4.3.7 Bangunan Eksisting dalam Tapak 63
BAB V ANALISIS PERANCANGAN 65
5.1 Analisis Tujuan Perancangan 65

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Ampenan Heritage Hub dengan Pendekatan Arsitektur Kontekstual di Kawasan Kota Tua Ampenan
Yudnina Nurnajmi, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc. ; Dr. Ir. Arif Kusumawanto, M.T., IAI., IPU.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

5.2 Analisis Karakter Tapak dan Potensi Adaptive Reuse 65
5.3 Analisis Aktivitas 67
5.3.1 Analisis Pengguna 67
5.3.2 Analisis Kebutuhan Ruang 67
5.3.3 Analisis Besaran Ruang 68
BAB VI KONSEP PERANCANGAN 70
6.1 Konsep Makro 70
6.2 Konsep Meso - Respon terhadap Tapak 70
6.2.1 Akses ke Tapak 70
6.2.2 Zonasi 71
6.2.3 Hubungan Antar ruang 72
6.2.4 Orientasi Massa 72
6.2.5 Gubahan Massa 73
6.3 Konsep Mikro 73
6.3.1 Fasad 73
6.3.2 Material 74
DAFTAR PUSTAKA 75
SURAT KETERANGAN TURNITIN 77

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Ampenan Heritage Hub dengan Pendekatan Arsitektur Kontekstual di Kawasan Kota Tua Ampenan
Yudnina Nurnajmi, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc. ; Dr. Ir. Arif Kusumawanto, M.T., IAI., IPU.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Kaart van Ampenan, Mataram en Tjakranagara met aangrenzend terrein, D F 13,6. 3
Gambar 1. 2. Militaire voorraden op het strand van Ampenan tijdens de landing van de Eerste Lombokexpeditie van 1894..... 4
Gambar 1. 3. Foto Bangunan Bersejarah Kota Tua Ampenan 4
Gambar 1. 4. Taman Rekreasi Eks Pelabuhan Ampenan 5
Gambar 1. 5. Kegiatan Edukasi Sejarah Kota Tua Ampenan 6
Gambar 2. 1. Aktivitas di Creative Space 15
Gambar 2. 2. Aktivitas di Makerspace 15
Gambar 2. 3. Tasik Creative and Innovation Center 16
Gambar 2. 4. Aksonometri Tasik Creative and Innovation Center 17
Gambar 2. 5. Bogor Creative Hub 18
Gambar 2. 6. Gooyesh Institute 22
Gambar 2. 7. Vennesla Library and Culture House 23
Gambar 2. 8. Chiayi Cultural & Creative Industries Park 31
Gambar 3. 1. Tanatap Heritage Garden..... 40
Gambar 3. 2. Potongan Tanatap Heritage Garden..... 41
Gambar 3. 3. Detail Desain Tanatap Heritage Garden 41
Gambar 3. 4. King Cross Station 44
Gambar 4. 1. Peta Kawasan Kota Tua Ampenan 46
Gambar 4. 2. Analisis Bangunan Historis di Sekitar Kawasan 47
Gambar 4. 3. Analisis Fungsi Eksisting Sekitar Tapak 48
Gambar 4. 4. Analisis Tata Guna Lahan 49
Gambar 4. 5. Peta Kota Ampenan 1926, Kota Tua Ampenan..... 51
Gambar 4. 6. Deliniasi Area di Ampenan 51
Gambar 4. 7. Hierarki jalan di kawasan Ampenan..... 52
Gambar 4. 8. Pesebaran kampung etnis di Ampenan..... 52
Gambar 4. 9. Tipologi Bangunan Eksisting 53
Gambar 4. 10. Proporsi ventilasi pada banguna historis di Ampenan..... 54
Gambar 4. 11. Pola fasad dan material 54
Gambar 4. 12. Pola komponen veranda pada banguna historis di Ampenan 55
Gambar 4. 13. Analisis Fasilitas Publik di Sekitar Tapak 56
Gambar 4. 14. Analisis Jaringan Jalan 57
Gambar 4. 15. Batas-batas Tapak..... 59
Gambar 4. 16. Intensitas pemanfaatan lahan di kawasan Ampenan 60
Gambar 4. 17. Analisis Orientasi Matahari dan Angin 60
Gambar 4. 18. Analisis Sirkulasi dan Pencapaian Tapak 61
Gambar 4. 19. Analisis Polusi Udara dan Polusi Suara 62
Gambar 4. 20. Analisis View keluar Tapak 62
Gambar 4. 21. Analisis View ke dalam Tapak 63
Gambar 4. 22. Pemetaan Eksisting dalam Tapak 63
Gambar 5. 1. Langgam di Kawasan Kota Tua Ampenan 66
Gambar 6. 1. Konsep Akses ke Tapak..... 70
Gambar 6. 2. Konsep Zonasi Tapak 71
Gambar 6. 3. Konsep Hubungan Antar ruang 72