UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Rumah Budaya dengan Pendekatan Ekowisata di Temanggung
Neysa Zulfa Alzena, Prof. Ir. Wiendu Nuryanti, M. Arch., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal

Abdullah, A., Asshiddiqi, A. R., Arviandi, F., Isnaini, R., Meilani, T., & Antonia, V. J. (2024). Pengaruh Globalisasi terhadap Budaya Indonesia serta Tantangan dalam Mempertahankan Rasa Nasionalisme. *Jurnal Intelek Insan Cendikia*, 1(10), 6866-6871.

Alauddin, M. B., Fitri, D., & Wenando, F. A. (2025). Tradition to Technology: The Transformation of Indonesian Culture in the Social Media Era. *Asian Journal of Media and Culture*, 1(1), 1-21.

Andriana, E., Yuliana, R., Ilmiah, W., Aulina, C., Noviyanti, T. E., & Ramadayanti, S. (2022). Pemberdayaan Ekowisata Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat*, *1*(2), 52-60.

Anggraeni, D. F. (2018). Peran Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Temanggung Dalam Pengembangan Objek Wisata. *JMAN jurnal mahasiswa Administrasi Negara*, 2(1), 105-119.

Asy'ari, R., Dienaputra, R. D., Nugraha, A., Tahir, R., Rakhman, C. U., & Putra, R. R. (2021). Kajian Konsep Ekowisata Berbasis Masyarakat dalam Menunjang Pengembangan Pariwisata: Sebuah Studi Literatur. *Pariwisata Budaya: Jurnal Ilmiah Agama Dan Budaya*, 6(1), 9-19.

Blumenthal, A. (1940). A New Definition of Culture. *American Anthropologist*, *42*(4), 571–586.

Cabeza, L. F., & Chàfer, M. (2020). Technological options and strategies towards zero energy buildings contributing to climate change mitigation: A systematic review. *Energy and Buildings*, *219*, 110009.

Haryanto, J. T. (2014). Model Pengembangan Ekowisata dalam Mendukung Kemandirian Ekonomi Daerah Studi Kasus Provinsi DIY. *Jurnal Kawistara*, 4(3), 225-330.

Jamaan, A., & Yuza, B. P. (2016). Strategi Indonesia Menggunakan Rumah Budaya sebagai Sarana Diplomasi Kebudayaan terhadap Jerman. *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau,* 3(1), 1-9.

Kumar, S., Hasija, N., Kumar, V., & Sageena, G. (2023). Ecotourism: A Holistic Assessment of Environmental and Socioeconomic Effects Towards Sustainable Development. *Current World Environment,* 18(2), 589-607.

Rumah Budaya dengan Pendekatan Ekowisata di Temanggung
Neysa Zulfa Alzena, Prof. Ir. Wiendu Nuryanti, M. Arch., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Lachhwani, N. & Devi, T.S. (2023). Auditorium Acoustics and Architectural Design. *International Journal for Multidisciplinary Research,* 5(3), 1-9.

Nas, P. J. M., & Prins, W. J. M. (1988). House, Culture And Development. *Bijdragen Tot de Taal-, Land- En Volkenkunde*, *144*(1), 114–131.

Pamela, Yukni, A., Imam, S. A., & Kartiko, R. D. (2018). The Selective Causative Factors on Landslide Susceptibility Assessment: Case Study Takengon, Aceh, Indonesia. *AIP Conference Proceedings*, 1987(1), p. 020089.

Panayitsa, A. L., & Al Falah, P. (2025). Dampak Aplikasi TikTok terhadap Kebudayaan Indonesia. *Filosofi: Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya*, 2(1), 75-88.

Prakoso, A. A. (2024). Konsep dan Penerapan Ruang Wisata Budaya. *PANUNTUN (Jurnal Budaya, Pariwisata, dan Ekonomi Kreatif),* 1(1), 29-37.

Qurrotul, A., Nailisa, A., Abimanyu, B., & Umami, F. C. (2024). Analisis Potensi Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan dalam Pengembangan Obyek Wisata Berkelanjutan. *Jurnal Nasional Pariwisata*, 14(2), 94-107.

Richards, G. (2018). Cultural Tourism: A Review of Recent Research and Trends. *Journal of hospitality and tourism management,* 36, 12-21.

Sari, S. M. (2005). Implementasi Pengalaman Ruang dalam Desain Interior. *Dimensi Interior*, *3*(2), 217887.

Sugiarto, B. A. T., & Siswantara, Y. (2012). Rumah Budaya Sebagai Ruang Publik Untuk Mengembangkan Kegiatan Kepariwisataan Di Desa Wisata Rawabogo, Kecamatan Ciwidey, Kabupaten Bandung. *Research Report-Humanities and Social Science*, 1.

Supina, S. (2018). Optimalisasi Pengembangan Destinasi Wisata Zona A Kampung Budaya Betawi Setu Babakan Jagakarsa, Jakarta Selatan. *National Conference of Creative Industry*, 409-421.

Sutiyono, S. (2016). The Revitalization of the Life of Traditional Arts in Indonesia. *The International Journal Of Humanities & Social Studies,* 4(3), 96-101

Widianti, F. D. (2022). Dampak globalisasi Di Negara Indonesia. *JISP (Jurnal Inovasi Sektor Publik)*, 2(1), 73-95.

Tesis

Ismoyo, S. L. (2018). Perancangan City Branding Kabupaten Temanggung Sebagai Destinasi Wisata Alam dan Budaya. *Institut Seni Indonesia Yogyakarta.*

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Rumah Budaya dengan Pendekatan Ekowisata di Temanggung
Neysa Zulfa Alzena, Prof. Ir. Wiendu Nuryanti, M. Arch., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Pratama, G. D. (2022). Gedung Pertunjukan Seni dengan Pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular. *Universitas Lampung.*

Roni, J. (2005). Gedung Pentas dan Padepokan Seni Tari di Kota Bandar Lampung. *Universitas Islam Indonesia.*

Wang, T. H. (2020). Globalization Impact on Culture. *Johannes Kepler University Linz.*

Artikel

Bomble, A. (2025). "How to design buildings on Hilly or Sloping Terrain?". *Kaarwan.* *https://www.kaarwan.com/* . Diakses pada 8 Juni 2025.

Kemp, S. (2025). "Digital 2025: Indonesia". *Datareportal*. https://datareportal.com/reports/digital-2025-indonesia. Diakses pada 25 Februari 2025.

Santoso, S. B. (2019). "Festival Sindoro-Sumbing, Gairahkan Potensi Produk Lokal". *Dwipa News.* https://www.dwipanews.com/2019/06/festival-sindoro-sumbing-gairahkan-potensi-produk-lokal. Diakses pada 9 Juni 2019.

Selbig, W. R. (2019). "Evaluating The Potential Benefits of Permeable Pavement on The Quantity and Quality of Stormwater Runoff". *U.S. Geological Survey.* *https://www.usgs.gov/centers/upper-midwest-water-science-center/science/evaluating-potential-benefits-permeable-pavement* . Diakses pada 17 Maret 2019.

Yeung, J. (2025). "Taming Nature: How Architecture is Redefining Its Relationship with the Environment". *Arch Daily.* *https://www.archdaily.com/1028567/taming-nature-how-architecture-is-redefining-its-relationship-with-the-environment* . Diakses pada 6 April 2025.

Web

"2025 Global Digital Report". *Meltwater.* Diakses pada 5 Februari 2025. https://www.meltwater.com/en/global-digital-trends

"Design Guidelines for Nature Conservation and Development". *London Borough of Richmond Upon Thames.* *https://www.richmond.gov.uk/media/7649/spgnature_conserve_master.pdf.*

"Jumlah Perjalanan Wisatawan Nusantara Menurut Provinsi Tujuan (Perjalanan), 2025. *Badan Pusat Statistik.* Diakses pada 4 September 2025.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Rumah Budaya dengan Pendekatan Ekowisata di Temanggung
Neysa Zulfa Alzena, Prof. Ir. Wiendu Nuryanti, M. Arch., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

https://www.bps.go.id/id/statistics-table/2/MjIwMSMy/jumlah-perjalanan-wisatawan-nusantara-menurut-provinsi-tujuan--perjalanan-.html

"Luas Areal Tanaman Perkebunana Menurut Kabupaten/Kota dan Jenis Tanaman di Provinsi Jawa Tengah (Ribu Ha), 2023". *Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah.* Diakses 12 Januari 2025. https://jateng.bps.go.id/id/statistics-table/3/T0hwRGNuUlNTSGxxTTI5WFJtUk9hVXRRVUhkb1FUMDkjMw==/luas-areal-tanaman-perkebunan-menurut-kabupaten-kota-dan-jenis-tanaman-di-provinsi-jawa-tengah--ribu-ha---2023.html?year=2023

"Napo Native Fauna Center Tower / Caá Porá Arquitectura + Pinxcel + Comunidad Kichwa Añangu". *ArchDaily.* Diakses 12 Juni 2023. https://www.archdaily.com/1002273/napo-native-fauna-center-tower-caa-pora-arquitectura-plus-pinxcel-plus-comunidad-kichwa-anangu

"Perkampungan Budaya Betawi (PBB) Di Setu Babakan Kec. Jagakarsa Jakarta Selatan". *Global Green Infrastructure.* Diakses pada 28 Maret 2016. https://ggi.dcp.ufl.edu/_library/files/The%20International%20Joint%20Studio%20and%20Seminar/PBB%20Setu%20Babakan_Bang%20Indra.compressed.pdf

"Planning Guide for Performance Spaces". *Wenger Corporation.* https://www.wengercorp.com/Construct/docs/Performance%20Spaces%20Planning%20Guide.pdf

"Setu Babakan". *Setu Babakan.* Diakses pada 2024. https://www.setubabakan.web.id/

"Te Puia A Place that Changes You". *Te Puia.* https://www.tepuia.com/.

"Te Puia Māori Arts and Crafts Institute: A Cultural Haven for Rotorua's Visitors". *GHD.* https://www.ghd.com/en-nz/projects/te-puia-maori-arts-and-crafts-institute-v2

"Te Puia.". *ArchiPro New Zealand*. https://archipro.co.nz/project/te-puia-ghd-design

Buku

Badan Pusat Statistik Kabupaten Temanggung. (2025). *Kecamatan Bansari dalam Angka.* Temanggung: BPS Temanggung.

Dinas Kepemudaan Olahraga dan Pariwisata. (2023). *Profil dan Data Daya Tarik Wisata* Tahun 2023. Jawa Tengah: Disporapar Jawa Tengah.

Dinas Kepemudaan Olahraga dan Pariwisata. (2024). *Buku Pariwisata Jawa Tengah dalam Angka Tahun 2024.* Jawa Tengah: Disporapar Jawa Tengah.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Rumah Budaya dengan Pendekatan Ekowisata di Temanggung
Neysa Zulfa Alzena, Prof. Ir. Wiendu Nuryanti, M. Arch., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Temanggung. (2024). *Statistik Kabupaten Temanggung 2024.* Temanggung: Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Temanggung.

Doelle, L. L. (1972). *Environmental Acoustics*. Michigan: McGraw-Hill.

Ernst & Neufert, P. (2012). *Architect's Data Fourth Edition*. Chichester: Blackwell Publishing Ltd.

Fennell, D. A. (2015). *Ecotourism, Fourth Edition*. New York: Routledge.

Jencks, C., Griffiths, S., Holland, C., & Jacob, S. (Eds.). (2011). *Radical post-modernism*. John Wiley & Sons.

Jongman, B., dkk. (2021). *A Catalogue of Nature Based Solutions for Urban Resilience.* Washington: World Bank Group.

Tofani, M. A. (2006). *Sari-Sari Basa Jawi Pepak.* Tuban: Yayasan Amanah.

Wearing, S., & Neil, J. (2009). *Ecotourism: Impacts, Potentials and Possibilities*. Hungary: Butterworth-Heinemann.

Wood, M. E. (2002). *Ecotourism: Principles, Practices and Policies for Sustainability*. Paris: United Nations Environment Programme.

Regulasi

Peraturan Daerah Kabupaten Temanggung Nomor 1 Tahun 2024 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Temanggung Tahun 2023-2044.

Peraturan Daerah Kabupaten Temanggung Nomor 14 Tahun 2024 Tentanng Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah Tahun 2025-2045.

Peraturan Daerah Kabupaten Temanggung Nomor 5 Tahun 2025 Tentang Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah Tahun 2025-2029.

Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 10 Tahun 2012 tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisataan Provinsi Jawa Tengah Tahun 2012-2027.

Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2009 tentang Pedoman Pengembangan Ekowisata Di Daerah.

Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2015 tentang Standar Usaha Gedung Pertunjukan Seni

Rencana Kerja (Renja) 2021 Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Temanggung.