UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Obsessive Love Disorder pada Tokoh Utama dalam Novel Maridun Isyqiyyun Karya Widad Jalul: Analisis Psikologi Sastra
Fawwaz Fu Dhaila, Dr. Mahmudah, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan *Obsessive Love Disorder* (OLD) yang meliputi gejala, penyebab, dan akibat pada tokoh utama dalam novel *Marīḍun 'Isyqiyyun* karya Widād Jalūl. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori struktural dan teori psikologi sastra dengan konsep OLD. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitis dengan pendekatan struktural dan psikologi sastra.

Hasil penelitan menunjukkan bahwa tokoh utama dalam novel *Marīḍun 'Isyqiyyun* karya Widād Jalūl adalah tokoh Ziyād. Dari aspek fisik, Ziyād digambarkan sebagai pria dewasa berusia akhir tiga puluhan yang memiliki daya tarik fisik, meskipun penampilan lahiriahnya tidak dijelaskan secara rinci. Dari aspek sosial, Ziyād merupakan seorang pengusaha sukses yang memiliki status sosial tinggi, dihormati dalam keluarganya, serta dikenal sebagai pribadi yang cerdas dan berpengaruh. Dari aspek psikologis, Ziyād menunjukkan kepribadian yang mengarah pada perilaku *Obsessive Love Disorder* (OLD). Tokoh tambahan dalam novel ini antara lain Syahd, Māhir, Nuhā, 'Adil, ayah dan kakek Syahd.

Gejala OLD pada tokoh Ziyād meliputi sensasi romansa baru berupa kekaguman berlebihan, kecemasan atas penolakan berupa tindakan agresif, penyangkalan terhadap kenyataan, pengejaran obsesif berupa usaha terus-menerus untuk mendapatkan yang diinginkan, penguntitan berupa pemantauan aktivitas atas objek yang dicintai, kecemburuan obsesif, fantasi balas dendam berupa ancaman, serta kompleks penyelamat berupa keinginan mengendalikan pasangan dengan kedok melindungi. Penyebab OLD pada tokoh utama berkaitan dengan gangguan kepribadian ambang (*borderline personality disorder*) yang ditandai dengan ketidakstabilan emosi dan kesulitan mengendalikan respons emosional. Adapun akibat OLD pada tokoh utama berupa kekerasan verbal, pemaksaan hubungan suami istri, dan kekerasan fisik.

Kata kunci: *Marīḍun 'Isyqiyyun*, *Obsessive Love Disorder*, Widād Jalūl.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Obsessive Love Disorder pada Tokoh Utama dalam Novel Maridun Isyqiyyun Karya Widad Jalul: Analisis Psikologi Sastra
Fawwaz Fu Dhaila, Dr. Mahmudah, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ABSTRACT

This research aims to reveal *Obsessive Love Disorder* (OLD) which includes symptoms, causes, and effects on the main character in the novel *Marīḍun 'Isyqiyyun* by Widād Jalūl. The theories used in this research are structural theory and psychological theory of literature with the OLD concept. The method used in this research is the descriptive analytical method with structural and literary psychology approaches.

The research results show that the main character in the novel *Marīḍun 'Isyqiyyun* by Widād Jalūl is the character Ziyād. From the physical aspect, Ziyād is portrayed as an adult man in his late thirties who possesses physical attractiveness, although his physical appearance is not described in detail. From the social aspect, Ziyād is a successful businessman who has a high social status, is respected within his family, and is known as an intelligent and influential person. From the psychological aspect, Ziyād shows a personality that leads to *Obsessive Love Disorder* (OLD). Additional characters in this novel include Syahd, Māhir, Nuhā, 'Adil, as well as Syahd's father and grandfather.

Symptoms of OLD in the character Ziyād include the sensation of a new romance in the form of excessive admiration, rejection anxiety in the form of aggressive actions, denial of reality, obsessive pursuit in the form of continuous efforts to obtain what he desires, stalking in the form of monitoring the activities of the loved object, obsessive jealousy, revenge fantasy in the form of threats, and the savior complex in the form of controlling behavior disguised as protection.

The causes of OLD in the main character are related to *borderline personality disorder*, which is characterized by emotional instability and difficulty controlling emotional responses. The effects of OLD on the main character are verbal abuse, forced marital relations, and physical violence.

Keywords: *Marīḍun 'Isyqiyyun, Obsessive Love Disorder*, Widād Jalūl.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Obsessive Love Disorder pada Tokoh Utama dalam Novel Maridun Isyqiyyun Karya Widad Jalul: Analisis Psikologi Sastra
Fawwaz Fu Dhaila, Dr. Mahmudah, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ملخص

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن اضطراب الحب الوسواسي (*Obsessive Love Disorder*) الذي يشمل الأعراض والأسباب والعواقب لدى الشخص الرئيسي في رواية مريض عشقي لوِداد جلول. النظريات المستخدمة في هذا البحث هي النظرية التركيبية ونظرية علم النفس الأدبي بمفهوم اضطراب الحب الوسواسي. أما الطريق المستخدم في هذا البحث فهو المنهج الوصفي التحليلي بالمدخل التركيبي ومدخل علم النفس الأدبي.

تُظهر نتائج البحث أن الشخص الرئيسي في رواية مريض عشقي لوِداد جلول هو شخص زياد. فمن الناحية الجسدية، يُصوَّر زياد رجلاً بالغاً في أواخر الثلاثينات ويتمتع بجاذبية جسدية، مع أن مظهره الخارجي لم يُوصَف بالتفصيل. ومن الناحية الاجتماعية، يُعد زياد رجل أعمال ناجحاً يتمتع بمكانة اجتماعية عالية، ويحظى بالاحترام داخل أسرته، كما يُعرف بأنه شخص ذكي ذو تأثير. أما من الناحية النفسية، فيُظهر زياد شخص يدل على سلوك اضطراب الحب الوسواسي. وتشمل الشخصيات الإضافية في هذه الرواية شهد، وماهر، ونهى، وعادل، ووالد شهد وجدها.

تشمل أعراض اضطراب الحب الوسواسي لدى شخص زياد الشعور برومانسية جديدة في صورة إعجاب مفرط، والقلق من الرفض في صورة تصرفات عدوانية، وإنكار الواقع، والمطاردة الوسواسية في صورة محاولات مستمرة للحصول على ما يرغب فيه، والتتبع في صورة مراقبة أنشطة الشخص المحبوب، والغيرة الوسواسية، وخيالات الانتقام في صورة تهديدات، وعقدة المنقذ في صورة سلوك السيطرة المتخفي في هيئة الحماية. أما أسباب اضطراب الحب الوسواسي لدى الشخص الرئيسي فترتبط باضطراب الشخصية الحدّية (*borderline personality disorder*) الذي يتميز بعدم الاستقرار العاطفي وصعوبة التحكم في الاستجابات الانفعالية. وأما تأثيرات اضطراب الحب الوسواسي لدى الشخص الرئيسي فهي العنف اللفظي، والإجبار على العلاقة الزوجية، والعنف الجسدي.

الكلمات الرئيسية: مريض عشقي، اضطراب الحب الوسواسي، وِداد جلول.