UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Analisis Kesalahan Fenomena Fonologis 'Penambahan /n/ (? ??)' : Studi Kasus pada Mahasiswa Bahasa
dan Kebudayaan Korea Universitas Gadjah Mada**
Hapsari Inez Kinasih, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

INTISARI

Fenomena fonologis penambahan /n/ / /ㄴ/ (ㄴ 첨가) merupakan salah satu kaidah pelafalan dalam bahasa Korea yang muncul ketika morfem yang berakhir dengan konsonan bertemu dengan morfem bebas yang diawali dengan fonem /i/ / /ㅣ/ atau semi vokal /y/. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan ragam bentuk kesalahan pelafalan pada fenomena penambahan /n/ / /ㄴ/ (ㄴ 첨가) yang dilakukan oleh mahasiswa semester 2 dan semester 6 Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea Universitas Gadjah Mada , sekaligus membandingkan pola kesalahan pelafalan antara dua kelompok tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan campuran kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian menunjukkan adanya lima klasifikasi utama kesalahan pelafalan, yakni tidak terindikasi fenomena fonologis, terindikasi fenomena fonologis plainisasi dan lenisasi, terindikasi fenomena fonologis lenisasi, terindikasi fenomena fonologis plainisasi, serta kesalahan pelafalan yang mencakup kesalahan pelafalan mutlak dan pelafalan penambahan /n/ / /ㄴ/ yang tidak sempurna. Kesalahan didominasi oleh klasifikasi tidak terindikasi fenomena fonologis, dengan persentase sebesar 54%. Klasifikasi terindikasi fenomena fonologis plainisasi dan pelafalan penambahan /n/ / /ㄴ/ tidak sempurna masing - masing memiliki persentase kesalahan terendah, yaitu 9%. Perbandingan hasil memperlihatkan bahwa mahasiswa semester 6 melakukan kesalahan lebih sedikit dibandingkan mahasiswa semester 2, dengan total frekuensi kesalahan masing - masing sebanyak 151 dan 165.

Kata Kunci : fenomena fonologis, penambahan ㄴ, bahasa Korea, mahasiswa Indonesia

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Analisis Kesalahan Fenomena Fonologis 'Penambahan /n/ (? ??)' : Studi Kasus pada Mahasiswa Bahasa
dan Kebudayaan Korea Universitas Gadjah Mada**
Hapsari Inez Kinasih, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ABSTRACT

The phonological phenomenon of /n/ addition (ㄴ 첨가) is one of the pronunciation rules in the Korean language that occurs when a morpheme ending in a consonant meets a free morpheme beginning with the phoneme /i/ / / ㅣ/ or the semi vowel /y/. This study aims to describe the various types of pronunciation errors related to the /n/ addition phenomenon (ㄴ 첨가) made by second- and sixth-semester students in the Korean Language and Culture Program at Universitas Gadjah Mada, as well as to compare the patterns of pronunciation errors between these two groups. This study employs a mixed of qualitative and quantitative approach.

The result of this study indicated five main classifications of pronunciation errors: those not associated with phonological phenomenon; those associated with the phonological phenomenon of plainization and lenition; those associated with the phonological phenomenon of lenition; those associated with the phonological phenomenon of plainization; and pronunciation errors that include absolute pronunciation errors and imperfect addition of /n/. Errors were dominated by the category those not associated with phonological phenomenon, accounting for 54%. The classifications those associated with the phonological phenomenon of plainization and imperfect addition of /n/ each had the lowest error percentage, at 9%. A comparison of the results showed that sixth-semester students made fewer errors than second-semester students, with total frequencies of 151 and 165, respectively.

Keywords : phonological phenomenon, addition of ㄴ, Korean language, Indonesian student

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Analisis Kesalahan Fenomena Fonologis 'Penambahan /n/ (? ??)' : Studi Kasus pada Mahasiswa Bahasa
dan Kebudayaan Korea Universitas Gadjah Mada**
Hapsari Inez Kinasih, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

초록

'ㄴ 첨가' 음운 현상은 받침이 있는 자립 형태소가 음소 /] / 또는 반모음 /y/로 시작하는 형태소와 만날 때 나오는 한국어 발음 규칙 중 하나이다. 이 연구는 가자마다대학교의 한국어문화학과 1 학년의 2 학기와 3 학년의 2 학기가 행한 'ㄴ 첨가' 현상에 대해 다양한 형태의 발음 오류를 설명하며 두 집단 간의 발음 오류 패턴을 비교하기 위한 것이다. 이 연구에서는 질적 및 양적 접근법을 혼합하여 사용한다.

연구 결과는 발음 오류의 5 가지 주요 분류, 즉 음운 현상이 일어나지 않는 경우, 평파열음화와 연음으로 발음 되는 경우, 연음으로 발음 되는 경우, 평파열음화로 발음 되는 경우, 비음운적으로 발음 되는 경우와 불완전한 ㄴ 첨가로 발음 되는 경우를 모두 다른 음운 현상으로 발음 되는 경우 분류에 포함된다. 오류는 54%의 비율로 음운 현상이 일어나지 않는 경우는 가장 높은 오류율로 보였다. 평파열음화로 발음 되는 경우와 불완전한 ㄴ 첨가로 발음 되는 경우가 각각 9%로 가장 낮은 오류율을 보였다. 비교 결과는 3 학년의 2 학기 학생은 1 학년의 2 학기 학생보다 실수를 덜 한 것으로 나타났으며, 총 오류 빈도는 각각의 151 와 165 이다.

핵심어 : 음운 현상, ㄴ 첨가, 한국어, 인도네시아인