UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Evaluasi Pameran Arsip Statis "Melodi Waktu: BKK dan Dedikasi Yang Tak Lekang" Di Balai Kekarantinaan Kesehatan Kelas II Yogyakarta
Zhahfira Nadiah Nuraini, Lillyana Mulya, S.S., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Undang-undang dan Peraturan

Arsip Nasional Republik Indonesia. (2025). Peraturan Arsip Nasional Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2025 tentang Pedoman Pemanfaatan Arsip Statis.

Republik Indonesia. (2009). Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2009 tentang Kearsipan. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor 152.

Republik Indonesia. (2012). Peraturan Pemerintah Nomor 28 Tahun 2012 tentang Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2009 tentang Kearsipan. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 53.

Karya tulis tidak dipublikasikan

Gina Sonia Astagani (2023). Publikasi Arsip Dalam Pameran "Perkuliahan UGM Tempo Doeloe Dari Keraton Ke Bulaksumur".Universitas Gadjah Mada.

Hardiyanti. (2021). Pameran arsip virtual sebagai salah satu program penjangkauan kearsipan: Studi kasus pameran virtual "Tera Jalur Rempah di Borobudur" di Balai Konservasi Borobudur: Universitas Gadjah Mada.

Maimanah. (2024). Analisis strategi archival outreach di lembaga kearsipan perguruan tinggi (Studi kasus di Perpustakaan dan Arsip Universitas Gadjah Mada).Universitas Gadjah Mada.

T. Y Mufidatie, & T. A Salim. (2023). Penyelenggaraan pameran arsip virtual di Arsip Nasional Republik Indonesia sebagai strategi peningkatan archival outreach:

Buku dan Jurnal

Arifudin, O. (2021). Implementasi Balanced Scorecard dalam Mewujudkan Pendidikan Tinggi World Class. Edumaspul: Jurnal Pendidikan, 5(2), 767–775

Barthos, B. 2022. Manajemen Kearsipan. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Casterline, G. F. (1980). *Archives & manuscripts: Exhibits.* Society of American Archivists.

Cook, T. (1994). Electronic records, paper minds: The revolution in information management and archives in the post-custodial and post-modernist era. *Archives and Manuscripts, 22*(2), 300–328.

Creswell, J. W. (2013). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (3rd ed.). SAGE Publications.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Evaluasi Pameran Arsip Statis "Melodi Waktu: BKK dan Dedikasi Yang Tak Lekang" Di Balai Kekarantinaan Kesehatan Kelas II Yogyakarta
Zhahfira Nadiah Nuraini, Lillyana Mulya, S.S., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Crookham, A. (2025). *Curating archives in exhibitions of fine art* (Doctoral dissertation). University of Manchester, Manchester, United Kingdom.

Cushman, J. (1976). Creating and managing an exhibit program. *The Midwestern Archivist, 1*(2). Diambil dari http://digital.library.wisc.edu/1793/44057

Dean, D. (1996). *Museum exhibition: Theory and practice.* Routledge.

Esterberg, K. G. (2002). *Qualitative methods in social research.* McGraw-Hill.

Falk, J. H., & Dierking, L. D. (2000). *Learning from museums: Visitor experiences and the making of meaning.* AltaMira Press.

Hooper-Greenhill, E. (1994). *Museums and their visitors.* Routledge.

International Council on Archives. (2000). *ISAD(G): General international standard archival description* (2nd ed.). International Council on Archives.

Jimerson, R. C. (2009). *Archives power: Memory, accountability, and social justice.* Society of American Archivists.

Lee, J.-S., & Choi, J.-H. (2009). A study on visitor's circulation and visual configuration of an exhibition space in art museum. *Journal of the Korean Institute of Culture Architecture*, (25), 61–68.

Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2014). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook* (3rd ed.). SAGE Publications.

Pearce, S. M. (1992). *Museums, objects, and collections: A cultural study.* Leicester University Press.

Pederson, A. E., & Casterline, G. F. (1982). *Archives & manuscripts: Public programs.* Society of American Archivists.

Schellenberg, T. R. (1956). *Modern archives: Principles and techniques.* University of Chicago Press. (Cetak ulang Society of American Archivists, 1975/2003).

Serrell, B. (2006). *Judging exhibitions: A framework for assessing excellence.* Left Coast Press.

Sugiyono. (2013). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D. Alfabeta.

Sulistyo Basuki. (1996). Arsip sebagai Informasi Terekam. Pengantar Ilmu Kearsipan, 1–50.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Evaluasi Pameran Arsip Statis "Melodi Waktu: BKK dan Dedikasi Yang Tak Lekang" Di Balai Kekarantinaan Kesehatan Kelas II Yogyakarta
Zhahfira Nadiah Nuraini, Lillyana Mulya, S.S., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Artikel website

Howgill, E. (2015). New methods of analysing archival exhibitions. *Archives and Records*, *36*(2), 179–194. https://doi.org/10.1080/23257962.2015.1052784

Pederson, A. E. (1978). Archival outreach: SAA's 1976 survey. *The American Archivist*, *41*(2), 155–162. https://www.jstor.org/stable/40292082