UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan E-Guidebook Wisata Sejarah Candi Ngetos Kabupaten Nganjuk, Provinsi Jawa Timur
Priyambodo Reza Ali, Dr. Pitaya, S.E.T., M.Sc., H.T.S., C.H.E
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

INTISARI

Candi Ngetos merupakan salah satu atraksi wisata sejarah yang berlokasi di Desa Ngetos, Kecamatan Ngetos, Kabupaten Nganjuk, Provinsi Jawa Timur. Sebagai peninggalan masa Kerajaan Majapahit, candi ini memiliki nilai sejarah, budaya, dan arsitektur yang tinggi sehingga berpotensi menjadi daya tarik wisata sejarah di Kabupaten Nganjuk. Selain keunikan bangunannya, Candi Ngetos juga didukung oleh lingkungan yang asri sehingga memberikan pengalaman wisata yang memadukan unsur edukasi dan rekreasi. Meskipun memiliki potensi yang besar, informasi mengenai Candi Ngetos masih terbatas dan belum tersaji secara komprehensif. Informasi yang tersedia umumnya hanya membahas sejarah secara singkat, sedangkan aspek lain seperti makna arsitektur, daya tarik wisata, aksesibilitas, fasilitas, serta potensi wisata di sekitarnya masih belum banyak diketahui oleh wisatawan. Kondisi tersebut menjadi tantangan dalam upaya promosi dan pengembangan destinasi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara semi terstruktur, observasi, dan studi literatur. Tujuan penelitian adalah mengidentifikasi potensi wisata Candi Ngetos serta merancang sebuah *e-guidebook* sebagai media informasi dan promosi yang mampu menyajikan informasi secara lengkap, menarik, dan mudah dipahami oleh wisatawan. *E-guidebook* ini memiliki total 33 halaman dan telah dipublikasikan melalui laman Heyzine.com. *E-guidebook* yang dirancang memuat informasi mengenai sejarah Candi Ngetos, nilai budaya arsitektur, aksesibilitas, atraksi wisata, fasilitas pendukung, kuliner dan oleh-oleh khas Kabupaten Nganjuk, serta informasi pendukung lainnya. Melalui penyusunan *e-guidebook* ini, diharapkan citra Candi Ngetos sebagai destinasi wisata sejarah dapat semakin dikenal, meningkatkan minat kunjungan wisatawan, sekaligus mendukung upaya pelestarian warisan budaya di Kabupaten Nganjuk.

Kata kunci: komponen pariwisata 4A, Candi Ngetos, penyusunan e-guidebook

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan E-Guidebook Wisata Sejarah Candi Ngetos Kabupaten Nganjuk, Provinsi Jawa Timur
Priyambodo Reza Ali, Dr. Pitaya, S.E.T., M.Sc., H.T.S., C.H.E
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ABSTRACT

Ngetos Temple is a historical tourist attraction located in Ngetos Village, Ngetos Subdistrict, Nganjuk Regency, East Java Province. As a relic from the Majapahit Kingdom era, this temple holds significant historical, cultural, and architectural value, making it a potential historical tourist attraction in Nganjuk Regency. In addition to the uniqueness of its structure, Ngetos Temple is also set in a picturesque environment, offering a tourist experience that combines educational and recreational elements. Despite its great potential, information about Ngetos Temple remains limited and has not yet been presented comprehensively. The available information generally only briefly discusses its history, while other aspects—such as architectural significance, tourist appeal, accessibility, facilities, and the surrounding tourism potential—remain largely unknown to visitors. This situation poses a challenge for destination promotion and development efforts. This study employs a qualitative method, utilizing data collection techniques such as semi-structured interviews, observation, and literature review. The objective of this study is to identify the tourism potential of Ngetos Temple and to design an e-guidebook as an information and promotional medium capable of presenting information in a comprehensive, engaging, and easily understandable manner for tourists. This e-guidebook consists of a total of 33 pages and has been published on the Heyzine.com website. This e-guidebook contains information on the history of Ngetos Temple, its architectural and cultural significance, accessibility, tourist attractions, supporting facilities, local cuisine, and souvenirs unique to Nganjuk Regency, as well as other relevant information. Through the creation of this e-guidebook, it is hoped that Ngetos Temple's reputation as a historical tourist destination will become more widely known, increasing tourist interest in visiting the site while also supporting efforts to preserve cultural heritage in Nganjuk Regency.

Keywords: Ngetos Temple, 4a components of tourism, design, e-guidebook