Praktik Ketubuhan dan Konstruksi Identitas Perempuan Muda Skena di Yogyakarta
Anindya Dwi Cahya, Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

PRAKTIK KETUBUHAN DAN KONSTRUKSI IDENTITAS PEREMPUAN MUDA SKENA DI YOGYAKARTA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Sosiologi (S.Sos)

DISUSUN OLEH :
Anindya Dwi Cahya
22/504008/SP/31085

DOSEN PEMBIMBING :
Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.

DEPARTEMEN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Praktik Ketubuhan dan Konstruksi Identitas Perempuan Muda Skena di Yogyakarta
Anindya Dwi Cahya, Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

EMBODIMENT PRACTICES AND THE CONSTRUCTION OF YOUNG WOMEN'S IDENTITIES WITHIN YOGYAKARTA'S SKENA

Undergraduate Thesis

Submitted in partial fulfillment of the requirements of the degree of
Bachelor of Sociology

WRITTEN BY :
Anindya Dwi Cahya
22/504008/SP/31085

SUPERVISOR:
Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

Praktik Ketubuhan dan Konstruksi Identitas Perempuan Muda Skena di Yogyakarta
Anindya Dwi Cahya, Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/
Praktik Ketubuhan dan Konstruksi Identitas Perempuan Muda Skena di Yogyakarta
Anindya Dwi Cahya, Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Lembar Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama	: Anindya Dwi Cahya
No. Mahasiswa	: 22/504008/SP/31085
Judul Skripsi	: PRAKTIK KETUBUHAN DAN KONSTRUKSI IDENTITAS PEREMPUAN MUDA SKENA DI YOGYAKARTA
Tanggal Ujian	: 30 Juli 2026
Tempat	: R. Sidang Sosiologi

Tim Penguji
Ketua Tim/ Dosen Pembimbing

Desintha Dwi Asriani, M.A., Ph.D.
19851217 201504 2 002

Penguji I

Nurul Aini, S.Sos., M.Phil.
19800906 201012 2 003

Penguji II

Yulida Pangastuti, S.Sos., M.Soc.Sci., Ph.D.
111198007202206201

Praktik Ketubuhan dan Konstruksi Identitas Perempuan Muda Skena di Yogyakarta
Anindya Dwi Cahya, Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/
Praktik Ketubuhan dan Konstruksi Identitas Perempuan Muda Skena di Yogyakarta
Anindya Dwi Cahya, Desintha Dwi Asriani, S.Sos., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

HALAMAN PERNYATAAN

Diisi oleh Mahasiswa	[UGM-SP-FORM1601 UJIAN SKRIPSI] FO-002/FO-008

UNIVERSITAS GADJAH MADA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Sosio Yusticia, Bulaksumur, Yogyakarta 55281, Tlp. (0274) 563362, 542382, Fax. (0274) 563362 Ext. 222
http://www.fisipol.ugm.ac.id e-mail: sekdeksp@ugm.ac.id

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Anindya Dwi Cahya
NIM	:	22/504008/SP/31085
Tahun terdaftar	:	2022
Program Studi	:	Sosiologi
Fakultas/Sekolah	:	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Skripsi ini dikemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 11 September 2026

Yang menyatakan,



Anindya Dwi Cahya