UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Kompetensi Musisi Session di Indonesia: Studi Kasus Lulusan D4 Penyajian Musik ISI Yogyakarta
Mohamad Alfiah Akbar, Dr. Phil. Oki Rahadianto Sutopo, S.Sos., M.Si ; Dr. Drs. Hajar Pamadhi, M.A., Hons
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

KOMPETENSI MUSISI *SESSION* DI INDUSTRI MUSIK INDONESIA: STUDI KASUS LULUSAN PRODI D4 PENYAJIAN MUSIK ISI YOGYAKARTA

DISERTASI
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-3

Program Studi Doktor Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa

diajukan oleh
MOHAMAD ALFIAH AKBAR
21/486627/SMU/01519

Kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Kompetensi Musisi Session di Indonesia: Studi Kasus Lulusan D4 Penyajian Musik ISI Yogyakarta
Mohamad Alfiah Akbar, Dr. Phil. Oki Rahadianto Sutopo, S.Sos., M.Si ; Dr. Drs. Hajar Pamadhi, M.A., Hons
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DISERTASI

KOMPETENSI MUSISI *SESSION* DI INDONESIA: STUDI KASUS LULUSAN D4 PENYAJIAN MUSIK ISI YOGYAKARTA

disusun oleh
Mohamad Alfiah Akbar
21/486627/SMU/01519

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 13 Juli 2026

Susunan Dewan Penguji

Promotor

Dr. Phil. Oki Rahadianto Sutopo, S.Sos., M.Si.

Ko-Promotor

Dr. Drs. Hajar Pamadhi, M.A., Hons

Ketua Sidang

Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.

Anggota Tim Penguji

Dr. Sn., Raden Mas Singgih Sanjaya, M.Hum.

Dr. Sri Margana, S.S., M.Hum.

Dr. Suryati, M.Hum.

Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriasari, M.Hum.

Disertasi ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar doktor
Tanggal 29 JUL 2026

Ketua Program Studi Doktor Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa

Dr. Sri Margana, S.S., M.Hum.

Mengetahui,
Dekan Sekolah Pascasarjana

Prof. Ir. Siti Malkhamah, M.Sc., Ph.D.