

INTISARI

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menginterpretasikan dan mendapatkan analisis filosofis makna pesan yang disampaikan oleh penulis Band *DeadSquad* dalam album *Horror Vision* dengan menggunakan hermeneutika Wilhelm Dilthey. Penelitian ini bertitik tolak pada; *Pertama*, persoalan aktual yang ada dalam kehidupan sehari-hari. *Kedua*, pertanyaan-pertanyaan filosofis yang muncul dalam hidup. *Ketiga*, kritik terhadap sosiokultur yang teralami dalam kehidupan sehari-hari yang kemudian tertuang dalam lirik lagu yang diciptakan personil band *DeadSquad*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Hermeneutika Wilhelm Dilthey. Penggunaan metode tersebut didasarkan atas permasalahan realitas yang hidup dan sebagai alat untuk mencari pemecahan masalah yang telah menjadi pertanyaan dalam rumusan masalah.

Hasil yang berhasil dicapai dalam penelitian ini adalah memperoleh penjelasan yang lebih mendalam mengenai lirik lagu dalam album *Horror Vision* yang diciptakan *DeadSquad*, memperoleh pemahaman baru terkait hermeneutika filosofis Wilhelm Dilthey pada lirik lagu album *Horror Vision* yang diciptakan *DeadSquad*, dan memperoleh pandangan reflektif atas pengetahuan dan memahami suatu teks dalam perspektif cabang filsafat hermeneutika Wilhelm Dilthey.

Kata Kunci: Lirik lagu, Album *Horror Vision*, Hermeneutika Dilthey

ABSTRACT

The purpose of this research is to expound and obtain the philosophical analysis meaning of the message from band *DeadSquad's* author in *Horror Vision* album using by Wilhelm Dilthey hermeneutics. This research's starting point is; *Firstly*, actual problems in the daily life. *Secondly*, philosophical questions that arise in life. *Third*, criticism of socio-culture in daily life then manifested in the lyrics of songs created by band *DeadSquad's*.

The method used in the research is Wilhelm Dilthey's hermeneutics. The application of the methods are based on problem of the reality of life and as a tool to find a solution that is written in this research questions.

The result which is successfully achieved in the research is a deeper explanation regarding the song lyrics in *Horror Vision* album created by band *DeadSquad*, to obtain a new understanding regarding Wilhelm Dilthey's philosophical hermeneutics on the song lyrics in *Horror Vision* album by *DeadSquad*, and to obtain a reflective view of the knowledge and comprehend a text in the perspective of philosophical hermeneutics of Wilhelm Dilthey.

Keywords: song lyrics, *Horror Vision* album, hermeneutics Wilhelm Dilthey