UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Preservasi Arsip Rekaman Suara pada Media Pita Magnetik: Studi Kasus Lokananta
Zaahiya Faatin Arianti, Irfan Rizky Darajat, S.I.P., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN i
SAMPUL i
HALAMAN JUDUL i
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS i
HALAMAN PENGESAHAN iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT v
KATA PENGANTAR vi
DAFTAR ISI viii
INTISARI xi
ABSTRACT xii
BAB 1 PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang Masalah 1
1.2 Rumusan Masalah 7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian 8
1.3.1 Tujuan Penelitian 8
1.3.2 Manfaat Penelitian 8
BAB 2 LANDASAN KONSEPTUAL 10
2.1 Landasan Konseptual 10
2.1.1 Arsip Audiovisual 10
2.1.2 Preservasi Arsip Rekaman Suara 16
2.2 Penelitian-Penelitian Terdahulu 23
BAB 3 METODE PENELITIAN 30
3.1 Prosedur Pengumpulan Data 32
3.1.1 Sumber Data 32
3.1.2 Teknik Pengumpulan Data 33
3.2 Prosedur Perekaman Data 35
3.2.1 Batasan Penelitian 35
3.2.2 Norma dan Etika Penelitian 40
3.2.3 Metode Pemilihan Narasumber 40
3.3 Prosedur Analisis Data 41
3.3.1 Unit Analisis 41

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Preservasi Arsip Rekaman Suara pada Media Pita Magnetik: Studi Kasus Lokananta
Zaahiya Faatin Arianti, Irfan Rizky Darajat, S.I.P., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

3.3.2 Teknik Analisis Data 42
3.3.3 Kerangka Berpikir Penelitian 46
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN 48
4.1 Gambaran Umum Organisasi 48
4.1.1 Sejarah dan Karakter Kelembagaan Lokananta sebagai Institusi Arsip Audiovisual 48
4.1.2 Profil Lokananta dalam Program Museum Forward 2025 55
4.2 Program Preservasi Arsip Rekaman Suara 56
4.2.1 Kondisi Koleksi dan Ruang Simpan Arsip Rekaman Suara pada Media Pita Magnetik di Lokananta 56
4.2.2 Perencanaan Preservasi Arsip Rekaman Suara pada Media Pita Magnetik di Lokananta 63
4.2.3 Sarana dan Prasarana Program Preservasi Arsip Rekaman Suara pada Media Pita Magnetik di Lokananta 67
4.2.4 Tahapan Preservasi Arsip Rekaman Suara pada Media Pita Magnetik di Lokananta 74
4.2.5 Ketersediaan Akses Arsip 88
BAB 5 PENUTUP 95
5.1 Simpulan 95
5.2 Saran 97
DAFTAR PUSTAKA 100
LAMPIRAN 102