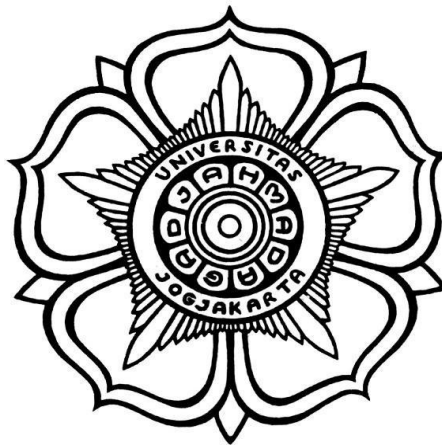


**KONSTRUKSI KOLONIAL DAN NARASI BANGSA DALAM NOVEL
NĀDĪ AS-SAYYĀRĀT KARYA ALAA AL ASWANY: KAJIAN
POSKOLONIAL HOMI K. BHABHA**

TESIS

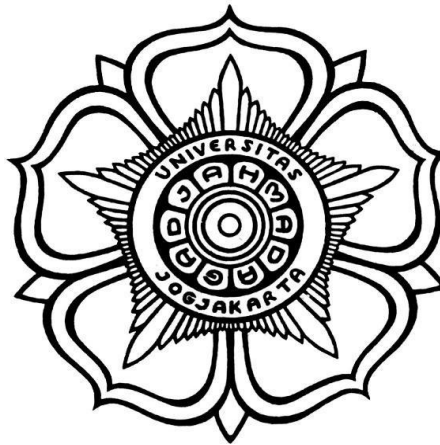


**Nur Fadillah Dwi Jayanti
23/528749/PSA/20572**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

**KONSTRUKSI KOLONIAL DAN NARASI BANGSA DALAM NOVEL
NĀDĪ AS-SAYYĀRĀT KARYA ALAA AL ASWANY: KAJIAN
POSKOLONIAL HOMI K. BHABHA**

TESIS

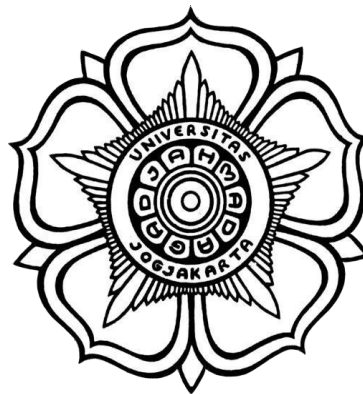


**Nur Fadillah Dwi Jayanti
23/528749/PSA/20572**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

**COLONIAL CONSTRUCTIONS AND THE NARRATIVE OF THE
NATION IN ALAA AL ASWANY'S *NĀDĪ AS-SAYYĀRĀT*: HOMI K.
BHABHA'S POSTCOLONIAL PERSPECTIVE**

TESIS



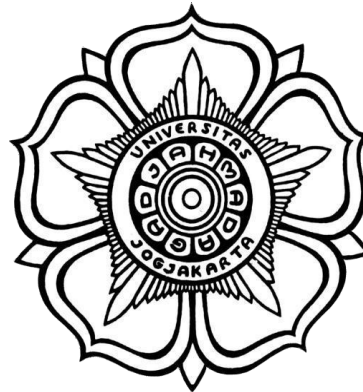
Nur Fadillah Dwi Jayanti
23/528749/PSA/20572

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

**KONSTRUKSI KOLONIAL DAN NARASI BANGSA DALAM NOVEL
NĀDĪ AS-SAYYĀRĀT KARYA ALAA AL ASWANY: KAJIAN
POSKOLONIAL HOMI K. BHABHA**

TESIS

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat magister
pada Program Studi Magister Ilmu Sastra



diajukan oleh

Nur Fadillah Dwi Jayanti
23/528749/PSA/20572

Pembimbing

Prof. Dr. Faruk, S.U.

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

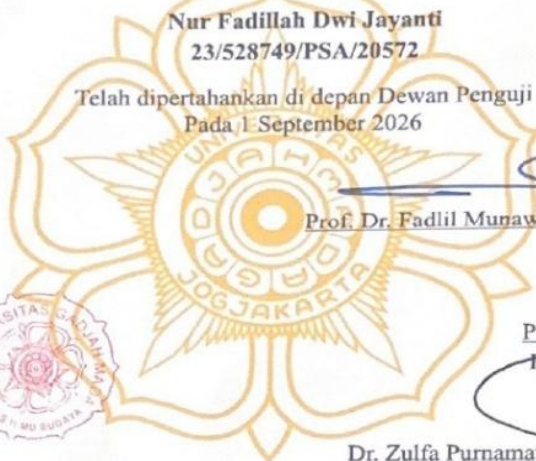
KONSTRUKSI KOLONIAL DAN NARASI BANGSA DALAM NOVEL *NĀDĪ*
AS-SAYYĀRĀT KARYA ALAA AL ASWANY: KAJIAN POSKOLONIAL HOMI
K. BHABHA

Sebuah Tesis

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Nur Fadillah Dwi Jayanti
23/528749/PSA/20572

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada 1 September 2026



Prof. Dr. Fadlil Munawwar Manshur, M.S.
Ketua Penguji

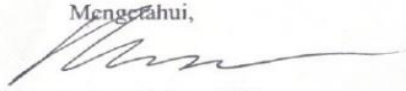
Prof. Dr. Faruk, S.U.
Pembimbing Utama

Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.
Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts (M.A.)

Yogyakarta, 7 September 2026

Mengesahui,



Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Ketua Program Studi Magister Sastra