

***Phantasmagoria of Jathilan: Album Musik sebagai
Media Memori Kultural Gerakan Resistensi***

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh:

Mallinda Azkiyyah

24/536432/PMU/11833

Kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

TESIS

**PHANTASMAGORIA OF JATHILAN: ALBUM MUSIK SEBAGAI
MEDIA MEMORI KULTURAL GERAKAN RESISTENSI**

Dipersiapkan dan disusun oleh

Mallinda Azkiyyah

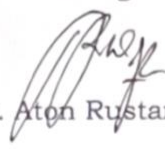
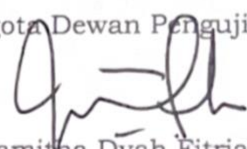
24/536432/PMU/11833

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 5 Agustus 2026

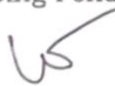
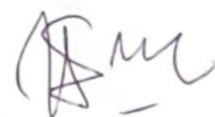
Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain

 Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn.  Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.

Pembimbing Pendamping

 Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo, M.Si.  Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal ...28 AUG 2026

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa


Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.

NIP 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM

 
Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.

NIP 197804192002121004_R