UNIVERSITAS GADJAH MADA
Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT ii
HALAMAN PERSEMBAHAN iii
MOTTO v
PRAKATA vi
DAFTAR ISI ix
DAFTAR GAMBAR xvii
DAFTAR BAGAN xviii
DAFTAR DIAGRAM xix
INTISARI xx
ABSTRACT xxi
GLOSARIUM xxii
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Penelitian 1
1. Masalah Penelitian 1
2. Rumusan Masalah 14
3. Keasilan Penelitian 15
4. Manfaat Penelitian 21
B. Tujuan Penelitian 23
C. Tinjauan Pustaka 24

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

D. Landasan Teori 33

E. Metode Penelitian 39

1. Bahan dan Materi Penelitian 40

2. Langkah-Langkah Penelitian 42

3. Cara Analisis 44

F. Hasil Yang Dicapai 45

G. Sistematika Penulisan 45

BAB II KONSEP DAN MAKNA *SMARA SĀDHANĀ* DALAM TEKS *KAMA TATTWA* 48

A. Gambaran Umum Teks *Kama Tattwa* 48

1. *Lontar Smara Krida Laksana* 48

1. Hakikat *Kama* dalam *Lontar Smara Krida Laksana* 52

2. Seks sebagai *Sādhāna* dalam *Lontar Smara Krida Laksana* 55

3. Ajaran *Usada Kama Purusa* dalam *Lontar Smara Krida Laksana* 59

2. *Lontar Resi Sembina* 64

a. *Smāra Sādhāna* dalam *Lontar Resi Sembina* 67

a. Batasan Umur dalam Pendidikan Seks 67

b. Panduan dan *Mantra* saat Melakukan Persenggamaan dalam *Lontar Resi Sembina* 71

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

3. *Lontar Rahasya Sanggama* 78
a. Sinopsis Teks *Lontar Rahasya Sanggama* 78
b. Ajaran *Smāra Sādhāna* dalam Teks *Lontar Rahasya Sanggama* 83
c. *Mantra* Ketika Melakukan Persenggamaan dalam *Lontar Rahasya Sanggama* 86
B. Perbedaan Aktivitas Seksual yang Profan dengan dengan *Smara Sādhanā* sebagai Aktivitas Seksual yang Sakral 89
C. Makna *Smara Sādhanā* 93
1. *Smara Sādhanā* sebagai Bentuk Kebutuhan Manusia 93
2. *Smara Sādhanā* sebagai Aktivitas Seks yang Sakral..... 100
3. *Smara Sādhanā* sebagai Aktivitas Seks yang Berkesadaran..... 107
4. *Smara Sādhanā* sebagai Aktivitas Penyatuan Energi..... 115
5. *Smara Sādhanā* sebagai Upaya Pencapaian Kebahagiaan Tertinggi 117
6. *Smara Sādhanā* sebagai Upaya Pencapaian Pembebasan (*Moksa*)..... 125
D. Dasar Filosofis *Smara Sādhanā* 134
1. Dasar Ontologis *Smara Sādhanā* 134
a. *Smara Sādhanā* sebagai Energi Kehidupan (*Being*)..... 135
b. *Smara Sādhanā* sebagai Relasi Kesadaran (*Relation*)..... 137

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

c. *Smara Sādhanā* sebagai Transformasi Menuju Kesatuan (*Becoming*)..... 139
d. *Smara Sādhanā* sebagai Penyatuan dengan Realitas Tertinggi (*Ultimate Reality*) 141
2. Dasar Epistemologis *Smara Sādhanā*..... 143
a. Sumber Pengetahuan (*Source of Knowledge*) dalam Konsep *Smara Sādhanā*..... 144
1. *Śabda Pramana* (Teks dan Ajaran Otoritatif)..... 144
2. *Pratyakṣa Pramana* (Pengalaman Empiris)..... 145
3. *Anumāna Pramāna* (Penalaran dan Refleksi)..... 146
4. *Aparokṣānubhūti* (Pengalaman Langsung Non-dual)..... 147
b. Metode Mengetahui (*Modes of Knowing*) dalam Konsep *Smara Sādhanā* 148
1. *Embodied Knowing* (Tubuh sebagai Instrumen Pengetahuan..... 148
2. *Affective Knowing* (Emosi dan Intuisi) 149
3. *Contemplative Knowing* (Kesadaran Meditatif) 150
4. *Relational Knowing* (Pengetahuan Melalui Relasi) .. 151
3. Dasar Aksiologis *Smara Sādhanā*..... 152
a. Seks dan Sakralitas Tubuh..... 152
b. Tubuh sebagai Kesatuan Jiwa dan Raga..... 153
c. Tubuh sebagai Ruang Sakral 154

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

d. Tubuh sebagai Cerminan Alam Semesta (*Mikrokosmos*) 155
e. Seks dan Relasi Kesadaran 157
f. Seks dan Kesatuan Spiritual 159
g. Seks, Cinta dan Kasih Sayang 160

BAB III FILSAFAT *TANTRĀYANA* 167
A. Pengertian *Tantrāyana* 167
B. Sejarah dan Periodesasi *Tantrāyana* 184
1. Sejarah Awal Munculnya Ajaran *Tantra* 184
2. Periodesasi *Tantra* 201
a. Periode Pra-Tantrik 201
b. *Tantrāyana* pada Masa Klasik Awal (400-600 M) 204
c. *Tantrāyana* pada Masa Hindu-Buddha (Klasik Puncak) ... 210
d. *Tantrāyana* pada Periode Kontemporer 218
e. Perkembangan *Tantra* di Nusantara: Dari Sriwijaya Menuju Kerajaan Gelgel 224
C. Kedudukan *Tantrāyana* dalam Sistem Filsafat India 240
D. Landasan Filosofis *Tantrāyana* 254
1. Landasan Ontologis *Tantrāyana* 254
a. Manusia sebagai Homo Spiritualis 263
b. Manusia dan Semesta dalam *Tantrāyana* 267
c. Tantrik dan Laku Spiritual 271

Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi
Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

d. Esensi Ajaran *Tantrāyana* 275

2. Landasan Epistemologis *Tantrāyana* 280

3. Landasan Aksiologis *Tantrāyana* 282

E. Karakteristik Ajaran *Tantrāyana* 284

1. Ajaran *Tantra* bersifat Esoteris 285

2. Ajaran *Tantra* bersifat Holistik-Integratif 288

3. Ajaran *Tantra* bersifat Transformatif 292

4. Ajaran *Tantra* bersifat Erotik 293

5. Ajaran *Tantra* bersifat Estetik 295

6. Ajaran *Tantra* bersifat Etik 295

F. *Tantra-Tattwa* 297

G. Mistisisme *Tantra* 300

H. Kosmologi *Tantra* 305

1. Proses Penciptaan *Bhuana Agung* (Alam Semesta) dalam Ajaran *Tantra* 313

2. Proses Penciptaan *Bhuana Alit* dalam Ajaran *Tantra* 324

I. *Rahasya Sanggama* dalam *Tantra* dan Upaya Mentransformasikannya 328

BAB IV MAKNA *SMARA SĀDHANĀ* DALAM FILSAFAT *TANTRĀYANA* 338

A. *Smara Sādhanā* dalam Kerangka Filsafat *Tantrāyana* 338

Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi
Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1. Realisasi Kesadaran Non-Dual (*Advaya-Jñāna*) 338
2. Transformasi Eenergi Duniawi Menjadi Energi Spiritual (*Śakti-Sādhana*)..... 342
3. Penyatuan *Śiva-Śakti* sebagai Puncak Pencerahan 344
4. Liberasi dalam Kehidupan Dunia (*Jīvanmukti*)..... 350
5. Pemurnian dan Penyucian Tubuh (*Deha-Śuddhi*)..... 360

B. Proses Pencapaian *Brahman* (Tuhan) melalui *Smara Sādhanā*.. 361
C. Energi Seksual dalam *Tantrāyana* dan *Smara Sādhāna* 369
D. *Pañca Makāra* sebagai Simbol dan Praktik Ritual *Tantra* dan Kaitannya dengan *Smara Sādhanā* 393

BAB V KONTRIBUSI *SMARA SĀDHANĀ* DALAM *LONTAR KAMA TATTWA* BAGI PENDIDIKAN PRAPERKAWINAN 397

A. Pentingnya Pendidikan Praperkawinan..... 397
B. Kritik atas Mitos dan Fenomena Seks di Luar Perkawinan..... 402
1. Kritik atas Mitos *Jaratkaru* dalam Perkawinan 403
2. Kritik atas Fenomena *Sing Beling Sing Nganten* 407
3. Kritik atas Afirmasi Publik tentang Normalisasi Fenomena Seks di Luar Nikah (*Sing Beling Sing Nganten*) 418
C. Pandangan Generasi Muda Hindu tentang Konsep *Smara Sādhanā* 424
D. Kontekstualisasi *Smara Sādhanā* dalam *Lontar Kama Tattwa* bagi Pendidikan Praperkawinan..... 434

Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi
Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1. *Smara Sādhanā* dalam *Lontar Kama Tattwa* sebagai Landasan Etika Seksual Hindu 434
2. *Smāra Sādhanā* dalam *Lontar Kama Tattwa* sebagai Pedoman Seks yang Sakral 445
3. *Smara Sādhanā* dalam *Lontar Kama Tattwa* sebagai Tujuan dalam Memperoleh Keturunan *Suputra* 447

E. Pemahaman Tentang *Samara Sādhanā* sebagai Bagian dari Pendidikan..... 458
1. *Smara Sādhanā* dalam Kerangka Pendidikan Holistik 458
2. *Smara Sādhanā* dan Pendidikan Seks Berbasis Nilai *Dharma*... 461
3. *Smara Sādhanā* sebagai Landasan Etik Pendidikan Praperkawinan..... 464
4. *Lontar Kama Tattwa* sebagai Landasan Konstruksi *Smara Sādhanā* untuk Pendidikan Praperkawinan Hindu 475
5. Pentingnya Kesucian dan Makna Spiritual dalam Hubungan *Smara Sādhanā* 479

BAB VI PENUTUP..... 489
A. Kesimpulan 489
B. Saran..... 493
DAFTAR PUSTAKA 495
LAMPIRAN

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi Pendidikan Praperkawinan Hindu
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Penyatuan *Lingga* dan *Yoni* 346

Gambar 4.2 *Vidya* dan *Avidya* dalam *Panca Maya Kosha* 353

Gambar 4.3 Proses Realisasi *Jīvanmukti* melalui *Catur Marga Yoga* 358

Gambar 4.4 Hierarki Kebutuhan Abraham Maslow 367

Gambar 4.5 *Mandala* dalam Candi Borobudur 372

Gambar 4.6 Tiga Lapisan dalam Tubuh (*Tri Sarira*) 374

Gambar 4.7 *Tapak Dara* sebagai *Yantra* dengan Simbol Keseimbangan 379

Gambar 4.8 *Tapak Dara* dan *Swastika* 380

Gambar 4.9 *Aksara* dalam Tubuh Manusia..... 381

Gambar 4.10 Contoh *Mudrā* (*Jñāna Mudrā*: Kiri) dan (*Yoni Mudrā*: Kanan) 383

Gambar 4.11 Laku Tantrik dalam Relief Candi..... 391

Gambar 5.1 Peserta Pendidikan Praperkawinan di Kota Denpasar 401

Gambar 5.2 Hierarki Kesadaran Seks 457

Gambar 5.3 *Tikeh Dadakan* dan Keris sebagai Simbol Pendidikan Seks dalam Ritual Hindu..... 468

Gambar 5.4 *Tipat* (Ketupat) sebagai Simbol Seks Perempuan (*Pradana)* dan *Bantal* sebagai Simbol Seks Laki-Laki (*Purusa*) 474

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi
Pendidikan Praperkawinan Hindu**
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 Proses Pencapaian *Brahman* (Tuhan) melalui *Smara Sādhāna* (Seks yang Sakral)..... 362

Bagan 4.2 *Tantra, Kundalini*, dan *Cakra* serta Transformasi Energi Seks 370

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Makna Smara Sadhana dalam Lontar Kama Tattwa Perspektif Filsafat Tantrayana dan Kontribusinya bagi
Pendidikan Praperkawinan Hindu**
Gede Agus Siswadi, Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M; Prof. Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 5.1. Persepsi Generasi Muda Hindu di Kota Denpasar tentang Makna Seks 425

Diagram 5.2 Persentase dari Generasi Muda Hindu di Kota Denpasar yang Menyatakan Anak sebagai Tujuan dari Sebuah Perkawinan..... 428

Diagram 5.3 Persentase tentang Tanggapan mengenai Hamil sebelum Perkawinan..... 430

Diagram 5.4 Persentase mengenai Fenomena Hamil sebelum Menikah dan Ketakutan akan Cemooh Masyarakat..... 432