UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Film Kupu-kupu Kertas dalam Wacana Peristiwa 1965
MOCHAMMAD RAFY CHULUQY, Hakimul Ikhwan, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI ..... **ii**

DAFTAR GAMBAR ..... **v**

INTISARI ..... **vii**

ABSTRACT ..... **viii**

BAB 1 PENDAHULUAN **1**

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah 4

1.3 Tujuan Penelitian 4

1.4 Manfaat Penelitian 5

1.5 Kajian Literatur 5

1.6 Kerangka Teori 9

1.7 Metode Penelitian 14

1.7.1 Jenis dan Paradigma Penelitian 14

1.7.2 Metode Analisis Wacana Kritis 15

1.7.3 Objek Penelitian 17

1.7.4 Teknik Analisis Data 18

Bab 2 Sinopsis dan Analisis Teks Film Kupu-kupu Kertas **22**

2.1 Profil dan Sinopsis Film Kupu-kupu Kertas 22

2.1.1 Profil Film 22

2.1.2 Sinopsis Film 25

2.2 Analisis Teks Film Kupu-kupu Kertas 26

2.2.1 Konstruksi Konflik dalam Film Kupu-kupu Kertas 26

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Film Kupu-kupu Kertas dalam Wacana Peristiwa 1965
MOCHAMMAD RAFY CHULUQY, Hakimul Ikhwan, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2.2.2 Karakterisasi Tokoh dari Ansor dan Bromocorah 32
2.2.3 Simbolisasi dalam Film Kupu-kupu Kertas 48
2.3 Kesimpulan 54
Bab 3 Praktik Diskursif Film Kupu-kupu Kertas 56
3.1 Intensi Pembuat Film Kupu-kupu Kertas..... 56
3.2 Konsumsi Film Kupu-kupu Kertas dalam Media Sosial..... 58
3.2.1 Konsumsi Film Kupu-kupu Kertas dalam media sosial X..... 58
3.2.2 Konsumsi Film Kupu-kupu Kertas dalam media Youtube 62
3.3 Intertekstualitas dalam Film Kupu-kupu Kertas 66
3.3.1 Konstruksi Konflik Banyuwangi 1965..... 67
3.3.2 Wanita Bromocorah dan Lagu Genjer-genjer 70
3.3.3 Dialektika Rekonsiliasi Konflik 1965 71
3.4 Kesimpulan 74
Bab 4 Konstruksi dan Kontestasi Kupu-kupu Kertas dalam Wacana Peristiwa 1965..... 75
4.1 Konstruksi Peristiwa 1965 dalam Film Kupu-kupu Kertas 75
4.2 Posisi Wacana Kupu-Kupu Kertas dalam Kontestasi Narasi 1965..... 80
4.2.1 Kupu-kupu Kertas dalam Hegemoni Wacana Orde Baru 81
4.2.2 Kupu-kupu Kertas sebagai Wacana Rekonsiliasi 85
4.3 Politik Ingatan dan Depolitisasi Peristiwa 1965 dalam Film Kupu-Kupu Kertas 87
4.3.1 Konflik 1965 dalam Bingkai Romantisme..... 88
4.3.2 Horizontalisasi Kekerasan dan Pengaburan Struktur Kekuasaan 89
4.3.3 Politik Ingatan 1965 Film Kupu-kupu Kertas dalam Konteks Pemilu 2024 91

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Film Kupu-kupu Kertas dalam Wacana Peristiwa 1965
MOCHAMMAD RAFY CHULUQY, Hakimul Ikhwan, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.3.4 Depolitisasi Narasi 1965 dalam Film Kupu-kupu Kertas 94

4.4 Kesimpulan 95

Bab 5 Penutup 97

5.1 Kesimpulan 97

5.2 Saran..... 98

DAFTAR PUSTAKA 100