

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pengesahan	iii
Lembar Pernyataan	iv
Daftar Isi	v
Daftar Tabel	vii
Daftar Gambar	viii
Abstraksi	ix
Bab I	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kerangka Teori	4
1. Politik Identitas Kolektif	4
2. Analisa Semiotika Roland Barthes	7
E. Metodologi Penelitian	9
1. Jenis Penelitian	9
2. Objek Penelitian	9
3. Metode Penelitian	10
4. Teknik Analisa Data	10
F. Sistematika Penulisan	11
Bab II	12
A. Pengertian Komik dan Novel Grafis	12
1. Komik sebagai Medium Penyampai Pesan	13
2. Bentuk Komik	15
3. Elemen dalam Komik	16
a. Panel	16
b. Sudut Pandang	16
c. Ukuran Gambar	18
d. Balon Kata	19
e. Bunyi Huruf	20

f. Ilustrasi	21
g. Garis Gerak	22
h. Symbolia	23
B. Sejarah Kemunculan Komik dan Novel Grafis	23
Bab III	30
A. Kelahiran Marvel	30
B. Kelahiran X-Men	37
C. X-Men dan Idenititas	41
Bab IV	44
A. Karakter dan Plot Cerita	44
1. Daftar Karaker	44
2. Plot Cerita	48
B. Analisa Identitas dalam Panel Komik	51
1. Dimensi Identitas	51
a. Dimensi Identitas Personal	52
b. Dimensi Identitas Sosial	53
c. Dimensi Identitas Kemanusiaan	56
2. Efek Samping Politik Identitas Kolektif	58
a. Esensialisasi Identitas	58
b. Segregasi Identitas	60
c. Naturalisasi Identitas	63
C. <i>God Loves, Man Kills</i> dan Konteks Sosial Politik	65
Bab V	68
A. Analisa Makna Dimensi Identitas	68
B. Analisa Makna Efek Samping Politik Identitas Kolektif	70
Referensi	72

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pembagian Closure berdasarkan Panel dalam Komik	13
Tabel 2.2 Sudut Pandang dalam Komik	16
Tabel 2.3 Ukuran Gambar dalam Komik	18
Tabel 4.1 Karakter dalam <i>God Loves, Man Kills</i>	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Semiologi Roland Barthes	8
Gambar 2.1 Contoh Panel	16
Gambar 2.2 Contoh Balon Kata, Balon Pikiran dan <i>Captions</i>	20
Gambar 2.3 Contoh Bunyi Huruf	20
Gambar 2.4 Enam Ekspresi Dasar Muka Manusia	21
Gambar 2.5 Contoh Bahasa Tubuh dari Berbagai Regional	22
Gambar 2.6 Contoh Garis Gerak	22
Gambar 2.7 Contoh <i>Symbolia</i>	23
Gambar 4.1 Panel 5, halaman 68, <i>God Loves, Man Kills</i>	52
Gambar 4.2 Panel 6 -11, halaman 47, <i>God Loves, Man Kills</i>	53
Gambar 4.3 Panel 7, halaman 32, <i>God Loves, Man Kills</i>	56
Gambar 4.4 Panel 8, halaman 8, <i>God Loves, Man Kills</i>	58
Gambar 4.5 Panel 5 – 10, halaman 13, <i>God Loves, Man Kills</i>	60
Gambar 4.6 Panel 8, halaman 63, <i>God Loves, Man Kills</i>	63