

DAFTAR RUJUKAN

Buku

- Alim, Burhan. 2014. *Kamus Kanji*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Badudu, Jusuf Sjarif. 2008. *Kamus Ungkapan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Berlin, Brent, dan Paul Kay. 1969. *Basic Color Terms: Their Universality and Evolution*. Los Angeles: University of California Press.
- Chaer, Abdul. 1984. *Kamus Idiom Bahasa Indonesia*. Ende, Flores: Nusa Indah.
- , 1993. *Kamus Idiom Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- , 1995. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- , 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Inoue, Muneo. 1992. *Reikai Kanyouku Jiten: Iitai Naiyou kara Gyakubiki Dekiru*. Tokyo: Soutakusha.
- Kenbou, Hideki., dkk.. 2021. *Sanseidou Kokugo Jiten. Dai 8-han*. Tokyo: Sanseidou.
- Kitahara, Yasuo. 2021. *Meikyou Kokugo Jiten. Dai 3-han*. Tokyo: Taishuukan Shoten.
- Leech, Geoffrey. 2001. *Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Parera, Jos Daniel. 1993. *Leksikon Istilah Pembelajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- , 1997. *Linguistik Edukasional: Metodologi Pembelajaran Bahasa, Analisis Kontrastif Antarbahasa, Analisis Kesalahan Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Pateda, Mansoer. 2001. *Semantik Leksikal. Edisi Kedua*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Suwandi, Sarwiji. 2008. *Semantik: Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta: Media Perkasa.

Jurnal, Skripsi, Tesis, dan Disertasi

- Budiono, Sahudi. (2018). *Klasifikasi warna masyarakat Betawi di Marunda, Jakarta Utara*. Sirok Bastra, 4(2), 101–110.
<https://doi.org/10.37671/sb.v4i2.79>
- Khory, Anindita Kartika Dwi, & Amri, Muhammad. (2021). Perbandingan makna idiom bahasa Jepang dan bahasa Indonesia yang mengandung unsur warna. Dalam Prosiding Asahi Shimbun dan Kompas.
- Maarif, Syamsul. (2020). *Lexical And Phrasal Semantic Extension Of Japanese Color Words Based On Metonymic Motivation*. Journal of Japanese Language Education and Linguistics, 4(2).
<https://doi.org/10.18196/jjlel.4237>
- Pramuniati, I. & Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. (2021). *SEMANTIK LEKSIKAL, SEMANTIK KALIMAT, MAKNA DAN KONTEKS BAHASA ACEH BESAR*.
<https://media.neliti.com/media/publications/77244-ID-semantik-leksikal-semantik-kalimat-makna.pdf>
- Nonaka, Hiroo. (2007). *A Semantic Analysis of Color Terminology: On the Comparison of Japanese (Midori) and English (Green)*. <https://www.kiryuu.ac.jp/main/wp-content/uploads/2019/08/18-4.pdf>
- Pramuniati, Irma. (2021). *Semantik Leksikal, Semantik Kalimat, Makna dan Konteks Bahasa Aceh Besar*.
<https://media.neliti.com/media/publications/77244-ID-semantik-leksikal-semantik-kalimat-makna.pdf>
- Qióng lì. (2019). *Nichuu Kihon Shikisaigo no Hiyuteki Imi Kakuchou ni Kansuru Kenkyuu — Kuro, Shiro, Aka, Ao, Kiirō no Metafaa hyougen wo Chuushin ni* [Tesis, Miyagi University of Education].
- Rachmawati, Rina. (2014). *Aspek Linguistik Dan Keberterimaan Dalam Penerjemahan*. Madah, 5(1), 91–103.
<https://media.neliti.com/media/publications/235834-aspek-linguistik-dan-keberterimaan-dalam-cf451716.pdf>
- Sartini, Ni Wayan. (2014). *Konsep Warna Dalam Kajian Semantik*. Bahasa dan Sastra untuk Kebangkitan Indonesia (hlm. 105–115). Universitas Airlangga. <http://repository.unair.ac.id/id/eprint/124592>

Sekarsari, Winda, & Haristiani, Nunung. (2016). *Analisis Makna Kanyouku Yang Berkaitan Dengan Warna: Kajian Linguistik Kognitif*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 16(1), 96–109.

https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v16i1.3066

Shalina, Irina V., & Vorobyova, Lyudmila A. (2022). The content and modelling aspect of coloratives in Japanese linguoculture. SHS Web of Conferences, 134, 00153. <https://doi.org/10.1051/shsconf/202213400153>

Sulhiyah. (2021). Penggunaan kata 「青」 (ao) (biru) pada idiom berbahasa Jepang yang memiliki makna hijau. *Dinamika*, 363–366. <https://proceeding.unindra.ac.id/index.php/dinamika>

Wijana, I Dewa Putu. (2015). Metaphor of colors in Indonesian. *Humaniora*, 27(1), 3–13. <https://media.neliti.com/media/publications/12062-ID-metaphor-of-colors-in-indonesian.pdf>

Sumber Acuan Internet

Dejitaru Daijisen Seisenban Nihon Jisho. *Ao (Ao) to wa? Imi ya tsukaikata-Kotobank*. Kotobank. <https://kotobank.jp/word/%E9%9D%92-192607> (Diakses pada tanggal 28 Mei 2026)

Dejitaru Daijisen Seisenban Nihon Jisho.. *Midori (Midori) to wa? Imi ya tsukaikata-Kotobank*. Kotobank. <https://kotobank.jp/word/%E7%B7%91-139038> (Diakses pada tanggal 28 Mei 2026)

Diva, N. (12 Februari 2026). *Jangan Rendam Sayuran Terlalu Lama di Air Garam, Ini Efek yang Jarang Diketahui*. liputan6.com. <https://www.liputan6.com/hot/read/6277295/jangan-rendam-sayuran-terlalu-lama-di-air-garam-ini-efek-yang-jarang-diketahui> (Diakses pada tanggal 26 Juni 2026)

Mellor, M., & Mellor, M. (13 September 2018). *A Brief History of the Colour Blue*. Arts & Collections. <https://www.artsandcollections.com/article/a-history-of-the-colour-blue/> (Diakses pada tanggal 29 Mei 2026).

School, C. J. L. (2026, May 26). *Aoi vs Midori Why Does Japanese Use 1 Word for Blue and Green?* Coto Japanese Academy. <https://cotoacademy.com/japanese-color-blue-green-aoi->

midori-%E9%9D%92%E3%81%84-%E3%81%BF%E3%81%A9%E3%82%8A/ (diakses pada tanggal 4 Juli 2026).

Voa. (2 Mei 2017). *AS mengeluarkan Kartu Hijau baru*. VOA Indonesia.
<https://www.voaindonesia.com/a/as-keluargan-kartu-hijau-baru/3834025.html> (Diakses pada tanggal 24 Juni 2026).