

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka	6
1.5 Landasan Teori	9
1.6 Metode Penelitian.....	16
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	18
BAB II ANALISIS ALUR BERDASARKAN URUTAN PENCERITAAN...19	
2.1 Alur <i>Ayah</i> per Episode.....	19

2.2. Analisis Terhadap Urutan Penceritaan	73
BAB III SUSPENSE DAN KONFLIK.....	77
3.1 <i>Suspense</i>	77
3.1.1 Alur Ganda Pada Satu Novel Berjalan Beriringan.	77
3.1.2 Penundaan Alur.....	78
3.1.3 <i>Forshadowing</i> Sebagai Awalan Cerita	78
3.1.4 Kemunculan Tokoh Secara Tiba-Tiba Tanpa Latar Belakang Penceritaan.....	79
3.1.5 <i>Surprise</i> Memang Sesuatu yang Tidak Terduga.....	79
3.2 Konflik.....	82
BAB IV HUBUNGAN ANTARUNSUR ALUR.....	88
4.1 Hubungan Antara Tahapan Alur dan Konflik	88
4.2 Hubungan Antara Konflik dan Klimaks.....	88
4.3 Hubungan Antara Konflik dan <i>Suspense</i>	89
4.4 Hubungan Antara Alur Episodis dan <i>Naming</i>	90
4.5 Hubungan Antara <i>Naming</i> dan <i>Surprise</i>	91
BAB V KESIMPULAN.....	93
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN.....	98