

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT	xvii
要約.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori.....	8
1.5.1 Teori Struktural	8
1.5.2 Feminisme	13

1.5.3 Kritik Sastra Feminis	16
1.5.3.1 Kritik Sastra Feminis Ruthven	18
1.6 Metode Penelitian	20
1.7 Sistematika Penelitian	21
BAB 2 ANALISIS STRUKTURAL	23
2.1 Ringkasan Cerita	23
2.2 Tokoh dan Penokohan	29
2.3 Tema	43
2.4 Latar	43
BAB 3 ANALISIS KRITIK SASTRA FEMINIS	62
3.1 Kondisi Sosial Perempuan Zaman Meiji	63
3.2 Peran Tokoh Perempuan Mineko	65
3.2.1 Peran Perempuan dalam Keluarga	66
3.2.2 Peran Perempuan dalam Masyarakat	70
3.3 Citra Perempuan	77
3.3.1 Citra Diri Perempuan	78
3.3.2 Perempuan Berdasarkan Citra Dirinya	92
3.3.3 Citra Sosial Perempuan	93
3.3.4 Perempuan Berdasarkan Citra Sosialnya	105
3.4 Ideologi Liberalisme yang Membentuk Citra Mineko	106
BAB 4 KESIMPULAN	110
DAFTAR PUSTAKA	113
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	116